**Zeitschrift:** Animato

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

**Band:** 13 (1989)

Heft: 1

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 29.10.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



# Kurszentrum Laudinella St. Moritz

(Engadin/Schweiz) 1800 m ü.M.

### MUSIKALISCHE KURSE 1989

### **VOKALMUSIK**

Sologesang I/Geistliche Musik/Oratorium	27. März – 1. April	Erika Schmidt-Valentin/Emil Wendler	
Atelier für Chorleiter und Chorsänger «Von Guillaume de Machaut bis Frank Martin	1. – 8. April	Karl Scheuber/Jürg Rüthi/ Stephan Simeon	
Lied-Woche/Singen, Spielen, Tanzen	8. – 15. April	Willi Gohl und Mitarbeiter	
Fröhliches Musizieren und Singen im Kreise der Familie	8. – 15. Juli	Martin und Magdalena Gantenbein	
Sologesang II/Geistliche Musik/Lied	8. – 15. Juli	Barbara Locher/Peter Baur	
Singwochen der Engadiner Kantorei mit Konzertfahrt	22. Juli – 5. August	Monika Henking/Stephan Simeon	
Lehrgang für Chorleitung und chorische Stimmbildung	29. Juli – 12. August	Frauke Haasemann/Sabine Horstmann Maria Henke/Welfhard Lauber	
Chor- und Ensembleleitung	14. – 21. Oktober	Willi Gohl/Ruth Girod/Guido Helbling Stefan Kramp	

### **INSTRUMENTALMUSIK**

Orff und Blockflöten/Ensemblespiel	15. – 22. Juli	Ursula Frey/Lotti Spiess		
Weiterbildung für Querflöte mit Alexandertechnik	5. – 12. August	Konrad Klemm/Eriko Kagawa Irma Rellstab		
Weiterbildung für klassisches Gitarrenspiel	5. – 12. August	Christoph Jäggin		
Interpretationswoche für Orchesterspiel	12. – 19. August	Raffaele Altwegg		
Bläser-Kammermusik	12. – 19. August	Kurt Meier		
Kurswoche für Blockflöte, Viola da gamba und historischen Tanz	30. Sept. – 7. Oktober	Manfred Harras/Ingelore Balzer Bernhard Gertsch		
Kammermusikwoche	30. Sept. – 7. Oktober	Karl Heinrich von Stumpff Christoph Killian		
Interpretationskurs für Klavier	7. – 14. Oktober	Hans Schicker		
Kurswoche für Orchesterspiel	7. – 14. Oktober	Rudolf Aschmann Seraina Puttkammer-Gaudenz		
Orgelwoche	7. – 14. Oktober	Monika Henking/Kees van Houten		
Jugendorchester	14. – 21. Oktober	Rudolf Aschmann		

# XIX. INTERNATIONALE MEISTERKURSE

3. bis 22. Juli 1989 im Rheinbergerhaus VADUZ

Michael Radulescu Gerhard Mantel Sylvia Geszty Jens Ellermann

Lied, Oper, Operette Violine Hans Maria Kneihs (10.-22. Juli 1989) Walter van Hauwe (20./21. Juli 1989) Seminar: Blockflötenmusik der Avantgarde

Prospekte und alle Auskünfte durch: Prospectus et toutes informations par: Leaflets and all information trough:

Cello

Internationale Meisterkurse

Liechensteinische Musikschule, FL-9490 Vaduz Fürstentum Liechtenstein, Tel. 075 / 2 46 20

#### Musiklager 1989 **Kartause Ittingen**

(b. Frauenfeld)

### Pfingstmontag, 15. Mai 1989 bis Sonntag, 21. Mai 1989

Die Soziale Musikschule Zürich führt in den Pfingsferien 89 ihr 5. Musiklager für Instrumentalschüler der Mittel- und Oberstufe durch.

Schwerpunkte dieses Musik-Erlebens sind Orchesterspiel, Ensemblespiel für Streicher und Bläser, Kammermusik für Fortgeschrittene sowie Chorsingen und viel Bewegung (Volkstänze, Wandern etc.)

Lagerleitung:

Michael Gohl

- Leitung, Orchester

Cordelia Fankhauser - Streichergruppen Kathrin Gila - Streichergruppen

Kursaeld:

Fr. 270.-, inkl. Unterkunft, Verpflegung und Kollektivreise ab Zürich

Unterlagen und Anmeldung beim Sekretariat der Sozialen Musikschule Zürich Wydlerweg 19, 8047 Zürich, Telefon 01 / 492 26 15

# PIANO EGLE WOHLEN

A.+L. Egle, Eichholzweg 6

Telefon 057 / 22 82 50

**5610 Wohlen 2** 

# **MUSIKNOTENVERSAND**

Vorzugskonditionen für Lehrer Noten für alle Instrumente

Stellen Sie uns auf die Probe

Annahmeschluss für Nr. 2: 23. März



### Musikschule Region Thun

Gwattstr. 120, CH-3645 Gwatt, Telefon 033 / 36 88 66

### **AMERICAN MUSICALS + ART SONGS**

(Amerikanische Musicals+Kunstlieder)

10. - 22. Juli 1989 Kursgebühr pro Woche: Auskunft und Anmeldung: Musikschule Region Thun

Leitung: Scharmal Schrock, USA sFr. 300.- / für Hörer sFr. 150.-17. Juni 1989

\* CLAVICHORD \* VIRGINAL \* SPINETT \* \* CEMBALO \* HAMMERFLÜGEL \*

Klangspektrum von der Renaissance bis zur

CEMBALO-ATELIER EGON K. WAPPMANN 8967 WIDEN-Mutschellen 057 33 20 85



Vertretung europäischer Meisterwerkstätten Verkauf - Reparaturen - Stimmungen - Konzertservice

Zu verkaufen

### interessantes Occasions-Cembalo

Sassmann 1.5 nach Ruckers, einman. grün/rot, Fr. 9875.- anstatt Fr. 13650.-,

**PIANO-ECKENSTEIN AG. 4051 Basel** 



Duett, das ideale Spiel zum Kennenlernen der Musikinstrumente.

# "Memory"-Spiel für alle Altersstufen!

Preis: Fr. 26.50: Sonderangebot für Musikschulen: Ab 5 Stück: Fr. 22 .--.

### MUSIKEDITION NEPOMUK

Ihr Verlag für zeitgemässe Unterrichtsliteratur und didaktische Musikspiele

Postfach 25, 5102 Rupperswil, Telefon 064 / 47 34 37

### Die Schweiz. Gesellschaf für musikpädagogische Forschung informiert:

Peter Mraz (Hrsg.)

# Möglichkeiten und Probleme des Musikunterrichts

Verlag Musikhaus Pan AG, Zürich, 168 Seiten

Zur heutigen Situation äussern sich 26 grösstenteils renommierte Fachkräfte. Ergänzt durch Musikbilder von Frau M. Spälty und Ergebnisse der ersten grossen schweiz. Musiklehrerumfrage.

«... mit dem eben erschienenen Buch... (wird) erstmals das Feld Musikpädagogik in der Schweiz in möglichst vielen Aspekten und Facetten präsentiert...». MUSICA 2, 1986. ISBN 3-907073-06-1, Preis Fr. 25.–.

# **Neuerscheinung:**

Peter Mraz (Hrsg.)

# Musikpädagogik für die Praxis für Musiklehrer und Musikstudenten

Verlag Musikhaus Pan AG, Zürich, 140 Seiten

Mit Aufsätzen über entwicklungspsychologische Grundlagen, Unterrichtsvorbereitung, Motivierung der Musikschüler, Ueben, Arbeitsmittel, Eltern- und Schülerberatung, Ergänzungsfächer, Zusammenarbeit der Musikleher u.a. Mit vielen praxisbezogenen Beispielen

ISBN 3-907 073-22-3, Preis Fr. 19.-

Für Bestellungen - bitte ausfüllen, abtrennen und an das Musikhaus Pan, Schaffhauserstrasse 282, 8057 Zürich, einsenden. Auch telefonische Bestellungen möglich, Telefon 01 / 311 22 21

Ich möchte das folgende Buch bestellen (bitte ankreuzen)

Möglichkeiten und Probleme des Musikunterrichts (Fr. 25.- und Porto)

Musikpädagogik für die Praxis, für Musiklehrer und Musikstudenten (Fr. 19.- und Porto)

	N	a	m	1	е	
--	---	---	---	---	---	--

Strasse

Wohnort

