Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 12 (1988)
Heft: 2

Rubrik: Wir gratulieren

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

wir gratulieren

10 JAHRE MUSIKSCHULE UNTERRHEINTAL

Ein Geburtstag ist an sich kein besonderes Ereignis. Wenn die MUSIKSCHULE UNTERRHEINTAL dies mit einem wahrhaft

aussergewöhnlichen Konzert

feiert, hat dies zwei Gründe:
Erstens bedeutet Musik Mitteilung. Jeder festliche oder feierliche Anlass ist uns willkommen, vor das Publikum zu treten. Unser Geburtstag soll für uns Gelegenheit sein, etwas Besonderes zu leisten.
Zum zweiten stehen wir vor den langen Sommerferien, bedingt durch das Langschuljahr. Die Musikschule kann und will ihr Angebot nicht um drei Wochen kürzen. Anderseits ist ein Unterricht während der Schulferien (auch teilweise) weder durchführ-, noch zumutbar. Es bleibt somit nur die Kompensation, das heisst, unsere Musikschüler erhalten nicht nur mehr Unterrichtsstunden, sie kommen in den Genuss eines aussergwöhnlichen, musikalischen Erlebnisses!

Ein Konzert mit 900 Musikschülern

Die MUSIKSCHULE UNTERRHEINTAL umfasst die Gemeinden Au, Balgach, Berneck, Diepoldsau, Heerbrugg, Oberegg und Widnau und zählt nahezu 900 Musikschüler. 51 Musiklehrer unterrichten rund 400

musik oesch basel

Das Fachgeschäft mit dem gepflegten Service, der guten Beratung und der riesigen Auswahl.

4051 Basel
Spalenvorstadt 27, Telefon 061-25 82 03

Ob Holz- oder Blech-, wenn Blasinstrument dann Musik Oesch!

Wir freuen uns,

Sie

beim Kauf eines Musikinstrumentes fachmännisch beraten zu dürfen und garantieren Ihnen auch einen einwandfreien Service.

Besuchen Sie uns unverbindlich.

Offizielle Bösendorfer-Vertretung

WILD

Musik Wild AG, 8750 Glarus
Waisenhausstrasse 2
Telefon 058 / 61 19 93

Cembali
Spinette
Virginale
Klavichorde
Hammerflügel

Herstellung
Vertretungen
Restaurierungen
Vermietung

Otto Rindlisbacher

8055 Zürich, Friesenbergstrasse 240
Telefon (01) 462 49 76

Grundschüler und etwa 500 Instrumentalschüler. Nun ist der Schulleiter Niklaus Keller auf die "verrückte Idee" gekommen, alle 900 Musikschüler in einem Konzert musizieren zu lassen. Diese zweifellos ausgefallene Idee wurde erfreulicherweise vom Vorstand wie von der Lehrerschaft positiv aufgenommen. Bereits seit Wochen üben und proben Musiklehrer und Schüler mit Eifer und Begeisterung. Voraussetzung zur Durchführung eines solchen Grossanlasses ist der **geeignete Raum.** Glücklicherweise steht in unserer Region die **Eishalle Widnau** (Kunsteisbahn Mittelrheintal). Sie bietet ausreichend Platz und dürfte sich auch akustisch bewähren.

Wie soll das funktionieren?

Wenn es nun gilt, alle Musikschüler mitwirken zu alssen, heisst das, dass **auch die Anfänger**, welche erst Ende April ihre erste Musikstunde erhalten haben, mitspielen dürfen. In der Tat ein Wagnis! Unsere Musiklehrer haben daher mit grosser Sorgfalt leicht spielbare Stücke ausgewählt, viele Noten umgeschrieben und ganze Kompositionen für ihre Schüler geschaffen.

Wie wird das wohl am 5. Juni tönen, wenn rund

280 Blockflöten
80 Handorgeln (Akkordeons)
80 Gitarren
50 Querflöten
50 Trompeten
50 Klarinetten und Saxophone
30 Streicher (Geigen und Celli)

gleichzeitig musizieren? Nein, nicht nur "tönen" darf es, es soll "wohl klingen"! Jede dieser Instrumentalgruppen hält eigene, sorgfältig einstudierte Vortragsstücke bereit. Ob es gelingt, den Rhythmus zu halten?

PIANO EGLE WOHLEN
A.+L. Egle, Eichholzweg 6
Telefon 057 22 82 50
5610 Wohlen 2

------ MUSIKNOTENVERSAND ----
Vorzugskonditionen für Lehrer
Noten für alle Instrumente!
Blockflöten -alle Marken-
Stellen Sie uns auf die Probe

Die schwierigste Aufgabe, die der Schulleiter zu lösen hatte, war die: wie beschäftigt man **150 "Pianisten"**? Verständlicherweise stehen uns für diesen Anlass nicht 88 Klaviere zur Verfügung wie es 1984 in Los Angeles bei der Eröffnung der Olympischen Sommerspiele der Fall war Der Schulleiter hat jedoch ein Konzept ausgearbeitet, geeignete Stücke ausgewählt und selbst Noten geschrieben. So wird es möglich sein, **alle 150 Klavierschüler innerhalb von knapp 20 Minuten an acht Klavieren** vorspielen zu lassen.

Höhepunkt und krönender Abschluss dieses Jubiläumskonzertes bildet die Aufführung von fünf Volksliedern. **Alle 900 Musikschüler** werden gemeinsam musizieren, sei es mit ihrem Instrument, sei es mit Gesang oder mit körpereigenen Instrumenten.

Zur Auflockerung wird der Musikschulleiter zwischen den einstudierten Musikdarbietungen verschiedene **spontane, musikalische Spiele** mit der grossen Schülerschar durchführen. Sie werden allen Spass bereiten.

N.K.

****

NEU BEI NEPOMUK:
Andreas Jeker: DAS RHYTHMUSHEFT (Heft 1, 2 und 3)
Dreistimmiger Rhythmuslehrgang; für alle Instrumente gleichermassen geeignet.

MUSIKEDITION NEPOMUK RUPPERSWIL POSTFACH 25 5102 RUPPERSWIL