

**Zeitschrift:** VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 12 (1988)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Veranstaltungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# veranstaltungen

**MUSIK MESSE FRANKFURT.** Nähere Angaben: 09. - 13.03.88  
Heinz Ganther, Tel. 061/515.435 Frankfurt

**ORPHEUS-KONZERTREIHE 1989.** Anmeldeschluss 31.03.88  
Information: Zürcher Forum, Gemeindestr. 48 Zürich  
8032 Zürich, Tel. 01/251 24 75

**UNKONVENTIONELLES MUSIZIEREN AUF SELBSTGEBAUTEN INSTRUMENTEN.** Leitung: Boris Lanz 05. - 10.04.88  
Lützelflüh

**MUSIKIMPROVISATIONEN** Leitung: Urs Blöchli / 11. - 16.04.88  
Walter Fährdrich Lützelflüh

**PANTOMIME - KÖRPERSPIEL - IMPROVISATION** 01. - 06.08.88  
Leitung: Catherine Briantais Lützelflüh  
Auskunft: Kulturmühle Lützelflüh, 3432 Lützelflüh, Tel. 034/61 36 23

**THEORIEKURS für NICHT DIPLOMIERTE MUSIKLEHRER**  
Anmeldeschluss: 09.04.88  
**DIDAKTIK DES INSTRUMENTALUNTERRICHTS**  
Anmeldeschluss: 15.04.88  
Auskunft: Sekretariat VJMZ, Kurlistr. 81,  
84404 Winterthur, Tel. 052/27 43 22

## Cembali und Spinette

Aus  
Meisterwerkstätten –  
für die klanggetreue  
Interpretation  
alter Musik: Neupert,  
Sassmann, Sperrhake, Wittmayer.



## Klaviere

Unser Angebot entspricht  
den Wünschen und Bedürfnissen  
der Klavier-Interessenten:

Burger & Jacobi, Sabel, Sauter, Nordiska,  
Ibach, Pfeiffer, Petrof, Rösler.

Als Fachgeschäft bieten wir Ihnen gewissenhafte Beratung, Garantie, Stimm- und  
Reparaturservice. Es sind über 70 Instrumente vorrätig. Sehen Sie sich bei uns um!

Obere Hauptgasse 85 Lauitor  
3600 Thun  
Telefon 033/229900

 **pianohaus**  
**otziger**

STREICHERWOCHEENDEN 30.4. / 11.6. / 27.8. / 5.11.88  
 MÄRCHEN - MUSIK UNSERER SEELE 14.5. / 24.9. / 26.11.88.  
 MÄRCHEN - MUSIK für Kinder 7.5. / 10.9. / 12.11.88  
 SPIELZEUGMUSIK für Kinder 18. - 22.04.88  
 MUSIK UND MASKEN für Kinder 02. - 06.08.88  
 JAHRESZEITEN Musikwoche für Schüler 03. - 08.10.88  
 Auskunft bei Theres Lenzin, Hauptstrasse 58,  
 5015 Erlinsbach, Tel. 064/34 37 07

**X. INT. INTERPRETATIONSKURSE SPANISCHER MUSIK** Baden  
 Harfe. Anmeldeschluss 31.03.88  
 Gitarre. Anmeldeschluss 09.07.88  
 Klavier. Anmeldeschluss 17.09.88  
 Auskunft: Postfach 1325, 5401 Baden

**INSTRUMENTALKURSE** Cembalo/ Barock-Cello/ 21.05. - 08.06.88  
 Barock-Violine // Blockflöte/Traversflöte // Karlsruhe  
 Natur-Trompete, Barock-Oboe, Laute  
**KURS BAROCKGESANG** 04. - 11.06.88  
**KURS COUNTERTENOR** 01. - 12.06.88  
**MEISTERKLASSE GESANG** 30.05. - 08.06.88  
 Auskunft: Int. Händel-Akademie Karlsruhe,  
 Baumeisterstr. 11, D-7500 Karlsruhe 1

**FÖRDERUNG SCHWERSTBEHINDERTER MIT MUSIK** 09. - 11.06.88  
**MUSIK, TANZ UND SPIEL MIT BEHINDERTE** 21. - 28.10.88  
 Auskunft: Muisch-Kulturelle Bildungsstätte Rastatt  
 für Behinderte, Franz-Philipp-Strasse 14,  
 D-7550 Rastatt, Tel. (07222) 2 92 29

**JUGENDUND MUSIK IN WIEN - 17. Internationales** Wien  
 Jugendmusikfest. Blasmusikwoche 08. - 15.07.88  
 Chor- und Orchesterwoche 15. - 22.07.88  
 Auskunft: AICE, Kongresszentrum-Hofburg,  
 Postfach 113, A-1014 Wien, Tel.(0222) 533 90 81

**NORDDEUTSCHES ORCHESTERSEMINAR** für hochqualifizierte Schüler. Auskunft: Musikschule für Kreis Uelzen/D  
 und Stadt Uelzen e.V., Am Alten Kreishaus 1,  
 D-3110 Uelzen 5

**27. INTERNATIONALES MUSIKLAGER, Sornetan** 18. - 31.07.88  
**7. IMPROVISATIONSWOCHE, Boswil** 04. - 07.07.88  
**2. LEHRGANG für COMPUTERMUSIK, Oetwil** 10. - 15.07.88  
**WOCHE MIT SCHWEIZER VOLKSMUSIK, Lützelflüh** 04. - 10.07.88  
**2. WERKSTATT für GREGORIANISCHEN GESANG DES**  
**FESTIVALS für GEISTLICHE MUSIK FREIBURG** 05. - 10.07.88  
**INTERPRETATIONSKURS für VOKALGRUPPEN DES**  
**FESTIVALS für GEISTLICHE MUSIK FREIBURG** 06. - 09.07.88  
**KURS für CHORLEITUNG DES FESTIVALS für**  
**GEISTLICHE MUSIK FREIBURG** 04. - 08.07.88  
**2. FORTBILDUNGS- UND INTERPRETATIONSKURS DER**  
**JM LAUSANNE, Romainmôtier** 05. - 10.04.88  
**9. BLASMUSIKLAGER für BLASINSTRUMENTE der**  
**JM Delémont** 03. - 09.07.88  
**11. MUSIKLAGER der JM Neuenburg** 08. - 15.10.88  
 Auskunft: Jeunesses Musicales de Suisse,  
 Maison de la Radio, CP 233, 1211 Genève 8

**TAGE ALTER MUSIK THUN**, Interpretationskurs 15. - 25.07.88  
Kammermusik, Barocktanz, Blockflöten-Klinik Thun  
Auskunft: K. Schäublin, Fasanenweg 8, 3600 Thun

**INTERPRETATIONSKURS für ORGEL** 17. - 31.07.88

**X CURSO INTERNATIONAL DE INTERPRETACION DE  
MUSICA ESPANOLA PARA ORGANO** 01. - 12.08.88  
Auskunft: Marisa Aubert, 1349 Romainmôtier Romainmôtier

\*\*\*\*\*  
A R O S E R   S O M M E R K U R S W O C H E N   1 9 8 8  
\*\*\*\*\*

INTERPRETATIONSKURS FUER CELLISTEN UND PIANISTEN 3. - 9. Juli 1988

Leitung: Michael Overhage, Cello, und Simon Burkhard, Piano, Basel

"Duos für Cello und Klavier aus der Zeit um 1900"

INTERPRETATIONSKURS FUER QUERFLOETISTEN 10. - 16. Juli 1988

Leitung: Andreas Kröper, Querflöte, Mannheim (BRD)

"Flötensonaten Carl Philipp Emanuel Bachs" (1988 200. Todestag)

SPIEL MIT MUSIK (für Blockflötenlehrer) 17. - 23. Juli 1988

Leitung: Christian Albrecht, Schulmusiker, Landquart

INTERPRETATIONSKURS FUER TRAVERSFLÖETISTEN 17. - 23. Juli 1988

Leitung: Andreas Kröper, Mannheim (BRD)

"Flötensonaten am Hofe zu Versailles"

GITARRENWOCHE 17. - 23. Juli 1988

Leitung: Wädi Gysi, Gitarrist, Bern

"Liedbegleitung, Improvisation, Rhythmik, Spiel in Gruppen"

INTERPRETATIONSKURS FUER DOPPELROHRBLATTINSTRUMENTE

Leitung: Alain Girard, Oboist, Biel 24. - 30. Juli 1988

"Werke für Doppelrohrblattinstrumente aus allen Epochen"

CHORWOCHE 31. Juli - 6. August 1988

Leitung: Max Aeberli, Jona, und Harri Bläsi, Luzern

"Klassische und moderne Chormusik"

KURS FUER STUDENTEN-ENSEMBLES 7. - 13. August 1988

Leitung: Andräs von Töszeghi, Dietikon

"Verfeinerung der Interpretation, Hörtraining, Zusammenspiel"

Die Arosener Sommerkurswochen werden vom Kulturkreis Arosa organisiert.  
Günstige Kursgebühren - interessante Pauschalarrangements. Prospekt  
kann unverbindlich beim Kurverein 7050 Arosa (Tel. 081/31 16 21)  
bezogen werden.

\*\*\*\*\*



KUENSTLERHAUS BOSWIL

4. Kurs für Renaissancemusik

11. - 17. April 1987

Leitung: Michel Piguet, Basel (Blasinstrumente)

Madrigalen und Instrumentalmusik der 2. Hälfte des 16. Jahrhunderts und des frühen 17. Jahrhunderts in Italien.

Kurse für Blasinstrumente, Gesang, Laute, Ensemble und Tanz

Information und Anmeldung:

Sekretariat Künstlerhaus boswil  
CH-5623 Boswil/Schweiz, Tel. 057'46 12 85



Musikdomino

Fr. 12.80

Notenwürfelset

Fr. 9.80

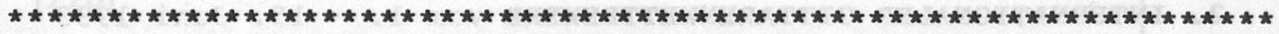
MUSIKSPIELE  
FÜR DEN  
ZEITGEMÄSSEN  
MUSIKUNTERRICHT

Instrumentenmemory

Fr. 15.70



Musikedition Nepomuk Rapperswil



## AUSTAUSCHE MIT ITALIENISCHEN MUSIKSCHULEN

---

Anlässlich einer gemeinsamen Sitzung mit einer Delegation des Verbandes der Musikschulen Italiens ist der Austausch zwischen italienischen und schweizerischen Musikschulen ins Auge gefasst worden. Der Musikschulverband Italiens hat uns nun einige der an einem Austausch besonders interessierten Musikschulen genannt, die eine Partnerschule in der Schweiz suchen

- Scuola Comunale die Musica, Castelfiorentino  
(25 km SW Florenz)
- Scuola Comunale di Musica, Castagneto Carduca`  
(in der südlichen Toscana, am Meer)
- Scuola di Musica "Verdi", Prato (bei Florenz)
- Istituto Musicale "Merulo", Castelnuovo nei Monti  
(zwischen La Spezia und Reggio Emilia)
- Liceo Musicale, Caltanissetta (Sizilien)
- Istituto Regionale Musicale, Aosta

alle diese Schulen möchten kleine Kammermusikgruppen austauschen

- Centro Attività Musicali, Firenze  
(Jazz-Orchester, 15 Mitwirkende)

Solche Austausche sind für Schüler und Lehrer enorm animierend und vermitteln eindrückliche Erlebnisse. Melden Sie sich für einen solchen Schüleraustausch. Wir sind Ihnen gerne bei der Kontaktnahme behilflich; wenden Sie sich an unser Sekretariat.

\*\*\*\*\*

## WETTBEWERBE

---

**MUSIKWETTBEWERB für PIANISTEN** vom 9. bis 19. Juni 1988 in Terni  
Anmeldeschluss: 31. März 1988. Auskunft: Concorso Pianistico Internazionale "Alessandro Casagrande", Comune di Terni, I-05100 Terni

**6. SCHWEIZER ORGELWETTBEWERB 1988** vom 10. - 13. Oktober 1988  
Der Schweizer Orgelwettbewerb ist eine jährliche Veranstaltung, die zusammen mit dem Schweizer Orgelfestival gehalten wird. Jeder Wettbewerb richtet sich auf einen grossen Orgelkomponisten und auf ein Instrument, welches seiner Musik möglichst gut gerecht wird.

Auskunft: Concours Suisse de l'Orgue, CH-1349 Romainmôtier, Tel. 024/53 17 18. Anmeldeschluss: 1. Mai 1988.

**2. INTERNATIONALER GITTARENWETTBEWERB** vom 1. - 15. Juni 1988  
Auskunft: Internationales Gitarrenfestival, Toyoko Yamashita, 1000 Berlin 30, Postfach 3527



Kurszentrum Laudinella St. Moritz (Engadin/Schweiz) 1800 m ü. M.

**Lehrgang für Chorleitung und chorische Stimmbildung** 30. Juli – 13. August 1988

**Leitung:** Professor Frauke Haasemann, Princeton, USA  
Kantorin Sabine Horstmann, Schwelm, BRD  
Kantor Welfhard Lauber, Kematen, A  
Maria Henke, Odenthal, BRD

**Programm:** Didaktik und Praxis der Stimmbildung mit Chören  
Methodik des Einstudierens mit Laienchören  
Fortbildung in Schlagtechnik  
Rhythmische Übungen/Bewegungstechnik

**Teilnahme:** Chorleiter (Berufsmusiker und Laien)  
Chorsänger im Übungschor

Chorische Stimmbildung und Proben-Methodik stehen als aktuelle Themen im Vordergrund und werden mit dem Übungschor anhand vielfältiger Literatur von den Teilnehmern praktisch erprobt.

**Anmeldung: bis 15. Juni 1988**

Ausführliche Prospekte beim Kurssekretariat der Laudinella,  
CH-7500 St. Moritz, Telefon 082/2 21 31, Telex 852277

## Kodály-Musikschule Zürich

Esther Erkel

Schuljahresbeginn: Frühling 1988

### Lehrerkurs für musikalische Früherziehung und Grundschulung

(für Lehrer – Kindergärtner – Musiker)

3 Semester – mit Praktikum – Fähigkeitsausweis –  
pro Semester Fr. 550.–.

Mittwochnachmittags (Zürich-Witikon)

Anmeldung und Auskunft:

Sekretariat, Rütternstrasse 44, 8953 Dietikon,  
Telefon 01 / 741 25 41.

Esther Erkel, Telefon 01 / 251 55 73.

## 8. Internationales musikalisches Sommer-Festival

# OBERSAXEN

(Schweiz)

17. bis 31. Juli 1988

### Interpretationskurse – Kammermusik Flöte, Oboe, Klarinette, Horn Fagott

Teilnahme: Aktiv/Passiv (Hörer)

Dozenten: A. Jaunet (Zürich), G. Meerwein (Bamberg), R. Oswald (Zürich), S. Hermansson (Göteborg), K. Kolbinger (München)

Neu im Kursangebot: Spezial-Arrangement für eingespielte Ensembles

Auskunft und Anmeldung:

**Sekretariat musikalisches Sommer-Festival, Verkehrsbüro:  
Meierhof, CH-7134 Obersaxen/GR, Telefon 086 3 13 56**

## 1. INTERNATIONALE MEISTERKURSE FUER MUSIK ZOFINGEN 11. - 23. APRIL 1988

KLAVIER	LYA DE BARBERIIS, ROM
VIOLINE	GEORG MÖNCH, ROM
VIOLA + KAMMERMUSIK	GIOVANNI ANTONIONI, ROM
VIOLONCELLO	RADU ALDULESCU, ROM
GITARRE	BERNARD CZULOWSKI, ZOFINGEN
ASSISTENTINNEN	MARIA MATILDE ESPINOSA-URIBE, BOGOTA MARINA HORAK, LONDON
Teilnahme: Aktiv	(Berufsmusiker) Fr. 440.--
Hörer	(Studenten, Musikinteressierte) Fr. 150.--
Info & Anmeldung:	Sekretariat IMMZ, Rebbergstr. 43 c 4800 Zofingen