

**Zeitschrift:** VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 11 (1987)  
**Heft:** 4  
  
**Rubrik:** Aus dem Verband

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# aus dem verband

---

## ZUM JAHRESWECHSEL

\*\*\*\*\*

Musik ist Sprache ohne Worte, die in der ganzen Welt verstanden wird und keinen Dolmetscher braucht. Sie ist ursprünglicher Ausdruck des Menschen in Freude und Schmerz, sie ist Impuls für geistiges und seelisches Streben. Es gibt kein menschliches Tun und Lassen, keine Regung, kein Fühlen, kein Denken ohne den entsprechenden Ausdruck in der Musik.

Musik ist auch Schlüssel zum Wesen des Menschen und öffnet Türen, die sonst jedem Eindringen standhalten. Sie ist Schlüssel zum Wesen des begabten Menschen und zum verkümmerten Dasein mannigfach Behinderter. Musik ist Schlüssel zur gesunden und zur kranken Seele. Sie ist Schlüssel zur sinnvollen, harmonischen gesunden Bewegung des menschlichen Körpers.

In dieser Erkenntnis arbeiten zu dürfen, können wir uns glücklich schätzen.

Ich wünsche Ihnen und Ihren Angehörigen frohe Festtage, viel Kraft und gute Gesundheit und in Ihrer Arbeit Befriedigung und Erfolg.

Armin Brenner, Präsident

\*\*\*\*\*

## Armin Brenner tritt vom Kulturamt zurück

Der Hauptabteilungsleiter "Kulturelles" in der Erziehungsdirektion Baselland, Armin Brenner, tritt von seinem Amt auf Ende März 1988 zurück. Der einstige Leiter der Jugendmusikschule Pratteln, Förderer von JMS-Politik und Musikerziehung im Kanton Baselland,

Präsident des Verbandes Musikschulen Schweiz, ist zum Direktor der Accademia die Musica della Svizzera Italiana in Lugano berufen worden.

Armin Brenner wird die Schule hauptamtlich als Leiter übernehmen zu einem Zeitpunkt, da 220 Musikschüler in der Früherziehung dezentral, 350 Kinder, Jugendliche und Erwachsene in der Laienausbildung sowie fünfzig Schüler im Vorkurs und dreissig in der Berufsabteilung zur Accademia gehören. Auftraggeber ist eine vom Kanton Tessin unterstützte private Stiftung. Das Konservatorium ist fachlich anerkannt und berechtigt, Diplome auszustellen.

(aus Basellandschaftliche Zeitung, tw; gekürzt Redaktion)

\*\*\*\*\*

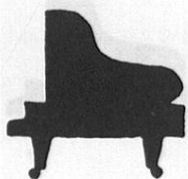
### **13. Generalversammlung der Europäischen Musikschul-Union (EMU)**

**8. - 11. Oktober 1987 in Holstebro, Dänemark**

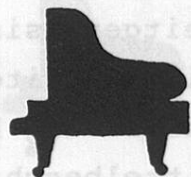
Unser Vorstandsmitglied Herr W. Renggli vertrat den VMS an dieser Versammlung. Nachstehend einige Informationen von allgemeinem Interesse.

#### Europäisches Musikfest der Jugend in Strassburg 1989

Die Vorbereitungen laufen. Das Fest soll vom 26. - 31. Juli stattfinden. Pro Land sollen etwa 150 Jugendliche eingeladen werden. Die jugendlichen Formationen sollen in Werkstätten wäh-



**Bösendorfer**



**150 Jahre Symbol Wiener Musikkultur**



rend 3 Tagen Werke erarbeiten. Ausländische Formationen sollen mit Musikschulen der Umgebung dezentralisiert musizieren. Am letzten Tag finden, wie 1985 in München, auf den öffentlichen Plätzen der Altstadt Konzerte statt. Ein grosser Galaabend (3-4000 Personen) bildet den Abschluss.

### Liederheft

Zu einer Belebung des Singens in den europäischen Ländern und zur Schaffung eines Kernbestandes europäischer Volkslieder, die von den Teilnehmern der Musikschulen auch bei verschiedensten nationalen und internationalen Begegnungen, Festivals usw. gemeinsam gesungen werden können, soll ein "Europäisches Liederbuch" mit Liedern aus den verschiedenen Ländern entstehen. Die Generalversammlung fasste den Beschluss zu dieser zukunftsweisenden Initiative, die zu einem stärkeren Anteil des Singens in allen europäischen Musikschulen und zu mehr Gemeinsamkeit zwischen den Ländern beitragen kann.

### Wahlen

Neu ins Präsidium der EMU ist Herr J. Frommelt, Liechtenstein, gewählt worden.

### Aktivitäten

Die GV erwartet eine genaue Vorbereitung der nächsten GV in bezug auf die Arbeit in Arbeitsgruppen zur Bewältigung der anstehenden aktuellen Probleme der EMU in Form von Stukturen und Arbeitspapieren. Folgende Themen kommen z.B. in Frage:

- Musikalische Arbeit mit älteren Menschen
- Popularmusik (Rock-Unterhaltungsmusik-Jazz) an MS
- Elektronische Tasteninstrumente, Musikcomputer
- Unterbringung der Musikschulen (Musikschulhäuser)
- Zeitgenössische Musik im Unterricht
- Eigungskriterien bei der Instrumentenwahl
- Ausbildung kleiner Kinder (Pädag. Konzepte)
- Mittelbeschaffung durch Sponsoring

### Musikschule Holstebro

Die Teilnehmer hatten Gelegenheit die Musikschule Holstebro kennen zu lernen. Diese Musikschule verfügt über eigene Häuser,



die ausserordentlich gut eingerichtet sind. Das Schlagzeughaus z.B. ist beeindruckend. Dementsprechend werden auch ausserordentliche Leistungen erbracht. Das Marimbaphonorchester macht Tournees in der ganzen Welt. Das Sinfonieorchester der Musikschule umfasst Kinder und Erwachsene. Die Stadtregierung identifiziert sich stark mit der Musikschule Holstebro. Der Bürgermeister ist Präsident des Musikschulvorstands. Man spürt den Stolz von Regierung und Bevölkerung auf ihre Musikschule mitten im Jütland.



# Bösendorfer



**Das Instrument für den freien Individualisten**