Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

Band: 11 (1987)

Heft: 1

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

veranstaltungen

Konzert und Tanz mit den "Berner Spiellüt" Tanzkonzert. Musik und Tanz aus Südindien Symposium "Die Neue Aufgabe der Schule" Auskunft: Kulturmühle Lützelflüh, CH-3432 Lützelflüh, Tel. 034/61 36 23 (s.Inserat) 21.3.1987 28.3.1987 20./21.06.87 Lützelflüh

Anregungen und Modelle für die Arbeit mit behinderten und nicht behinderten Kindern in Musikschulen und sonderpädagogischen Einrichtungen. Auskunft: Musisch-kulturelle Bildungsstätte für Behinderte, Franz-Philipp-Str. 14, D-7550 Rastatt, Tel. 07222/29 229

3./4.4.1987 Rastatt

Kurs mit dem Prager Streichquartett Gesangskurs mit Arleen Auger. Auskunft: Internat. Bach-Akademie, Johann-Sebastian-Bach-Platz, D-7000 Stuttgart, Tel. 0711-619 21 32

21.04. - 03.05.87 31.05. - 06.06.87 Stuttgart

Kurs über Algorithmische Kompositionen für Komponisten. Auskunft: Stiftung Schweiz. Zentrum für Computermusik, CH-8618 Oetwil a.S. Tel. 01/929 28 19

28.04. - 01.05.87 Oetwil am See



Obere Hauptgasse 85 Lauitor 3600 Thun Telefon 033/229900 pianohaus otziger 3. Kurs für Renaissancemusik (s. Inserat) Experimenteller Instrumentenbau und Musikimprovisation. Auskunft: Sekretariat Künstlerhaus Boswil, CH-5623 Boswil, Tel. 057/46 12 85

06. - 12.04.87 13. - 16.04.87 Boswil

Instrumentalkurse
Kurs Barockgesang
Kurs Countertenor
Meisterklasse Gesang
Symposien: I - Die szenische Darstellung der
Händel-Oper im 18. Jahrhundert. II - Möglichkeiten der szenischen Darstellung der HändelOper heute. Auskunft: Internat. Händel-Akademie
Karlsruhe, Postfach 14 49, D-7500 Karlsruhe 1

06. - 13.06.87 20. - 26.06.87 10. - 17.06.87 20. - 26.06.87 18./19.06.87 Karlsruhe

Atem-, Stimm- und Sprechschulung. Auskunft: Tagungszentrum Boldern, 8708 Männedorf, Tel. 01/922 11 71 (siehe Inserat)

04. - 11.07.87 11. - 18.07.87

Sommerkurse für Geige - Viola - Cello - Klavier - Flöte - Klarinette - Gesang, für Jugendliche von 15 - 22 Jahren.
Seminare für Erwachsene. 2. - 16.7.87 und Auskunft: Kur- und Verkehrsverein, 3925 Grächen, Tel. 028/56 13 00

02.07. - 13.08.87 Grächen

16.07. - 30.07.87

Naturferien in Acquacalda/Tessin. Auskunft: Ente Turistico Blenio, 6716 Acquarossa, Tel. 092/78 17 65. Frühling - Herbst

Musik- und Pianohaus Schönenberger

Ihr grösstes Fachgeschäft in der Region für Musik Gerberstrasse 5 · 4410 Liestal · Telefon 061/913644

Neu: Piano- und Orgelhalle





KIRCHENORGEL-ZENTRUM SCHWEIZ

MUSIKSCHULE REGION THUN

Gwattstrasse 120, CH-3645 Gwatt

5. INTERNATIONALE TAGE ALTER MUSIK IN THUN

		Cranana 2 La para 4
INTERPRETATIONSKURSE	11 21. Juli 1987	
(Solo - Kammermusik)	Blockflöte, Traversflöte	S. Kaipainen (Thun)
Ingerechtung Propost A semestr Entract A semestr 18 24.07.87 18 24.07.87 Bethorder Mannedorf	Barockoboe, - fagott, Dulcian etc.	T. Kaipainen (Thun)
	Barockcello, Viola da Gamba	J. Tenger (Wien)
	Renaissance- und Barocklaute, Gitarre	H. Dentler (Hamburg)
T. za- chweiz. ng 13	Cembalo, Generalbass	Ch. Daxel- hofer, Basel
BLOCKFLOETENBAUKURS	17 19. Juli 1987	H. Schimmel (Amsterdam)
BAROCKTANZKURS	11 19. Juli 1987	E. Schneiter (Oberrieden)
INSTRUMENTENAUSSTELLUNG	17 19. Juli 1987	
KONZERTE, REFERATE	mit den Dozenten u.a.	
Auskünfte: S. + T. Kaip	ainen, Lauenenweg 47 E, CH	3600 Thun

MUSIKLAGER FUER SCHUELER

veranstaltet durch das Musikkollegium Romanshorn vom 6. - 11. April 1987 auf dem Rügel (Hallwilersee).

Teilnehmen können alle Musikschüler, die seit mindestens 3 Jahren Instrumentalunterricht nehmen.

Kosten pro Kind Fr. 220.-- alles inklusive.

Informationen sind erhältlich beim MKR, Hafenstr. 6 in 8590 Romanshorn. Tel. 071/63 33 77

5. Internationale Tage Alter Musik in Thun. Auskunft: S. + T. Kaipainen, Lauenenweg 47 E, CH-3600 Thun (siehe Inserat) 11. - 21.07.87 Musikschule Region Thun

7. Internationales musikalisches Sommer-Festival Obersaxen. Auskunft: Verkehrsbüro Meierhof, CH-7134 Obersaxen/GR, Tel. 086/ 3 13 56 (siehe Inserat) 12. - 26.07.87 Obersaxen

Aroser Sommerkurswochen 1987. Gitarrenkurs, 17.07. - 15.08.87 Streichquartettkurs, Chorwoche, Querflötenkurs Arosa Auskunft: Kulturkreis Arosa, Tel. 081/31 20 22

Lehrgang für Chorleitung und chorische Stimm- 25.07. - 08.08.87 bildung. Auskunft: Kurszentrum Laudinella, St. Moritz CH-7500 St. Moritz, Tel. 082/2 21 31 (s.Inserat)

Musikhören und musische Aktivitäten 25. - 31.07.87 Die Schöpfung in Musik und Ausdruck 18. - 24.07.87 Kurse mit zusätzlicher Möglichkeit zur method.- Männedorf didaktischen Aufarbeitung. Auskunft: Tagungszentrum Boldern, 8708 Männedorf, Tel. 01/922 11 71

4. Internat. Interpretationswettbewerb zeitge- 31.03.87 nössischer Kammermusik der Stiftung B.A.T. zugunsten der Schweizer Musik. Auskunft: Schweiz. Tonkünstlerverein, Postfach, 1000 Lausanne 13



KUENSTLERHAUS BOSWIL

3.KURS FUER RENAISSANCEMUSIK

6. - 12. April 1987

Leitung: Michel Piguet, Basel (Blasinstrumente)

Vokal- und Instrumentalmusik des späten 15. und frühen 16. Jahrhunderts, Kurse für Blasinstrumente, Gesang, Laute, Ensemble und Tanz.

Information und Anmeldung: Sekretariat Künstlerhaus Boswil CH-5623 Boswil/Schweiz, Tel. 057/46 12 85

7. Internationales musikalisches Sommer-Festival

OBERSAXEN

(Schweiz) 12. bis 26. Juli 1987

Interpretationskurse – Kammermusik Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott

Teilnahme: Aktiv/Passiv (Hörer)

Dozenten: A. Jaunet (Zürich), B. Glaetzner (Leipzig), R. Oswald (Zürich), W. Gaag (München), E. Buschmann (Würzburg)

Auskunft und Anmeldung:

Sekretariat musikalisches Sommer-Festival, Verkehrsbüro: Meierhof, CH-7134 Obersaxen/GR, Telefon 086 3 13 56



KUENSTLERHAUS BOSWIL

EXPERIMENTELLER INSTRUMENTENBAU UND MUSIKIMPROVISATION

13. - 16. April 1987

Kursleitung: Robert Rüdisüli

Boris Lanz

Es sind keine besonderen handwerklichen oder musikalischen Vorkenntnisse erforderlich.

Information und Anmeldung: Sekretariat Künstlerhaus Boswil CH-5623 Boswil/Schweiz, Tel. 057/46 12 85 *********************

TAGUNGSZENTRUM BOLDERN, 8708 MAENNEDORF

ATEM-, STIMM- UND SPRECHSCHULUNG

4. - 11. Juli und 11. - 18. Juli 1987

Leitung: Prof. Dr. Horst Coblenzer,

Hochschule für Musik und darstellende Kunst,

Wien, und Mitarbeiter

Ziele: Atem - Stimme - Sprechen als Persönlichkeits-

erfahrung und Kontaktintensivierung - Vertrauen in die persönliche Ausdrucksfähigkeit- Freude am kommunikativen Kontakt - Kenntnis der psycho-

physiologischen Zusammenhänge

Ablauf: Unterricht, Ueben und Bewegungsstunden

Als Information zu den Sommerkursen findet am 27.2. und 13.3. im Boldernhaus Zürich ein Vortrag von Prof. Dr. H. Coblenzer Coblenzer statt.

Im weiteren sind auch Auffrischungskurse geplant.

Detaillierte Programme sind erhältlich beim Tagungszentrum zentrum BOLDERN, 8708 Männedorf, Tel. 01/922 11 71

Fortbildungsreihe für Musikpädagogik organisiert durch die Vereinigung der Jugendmusikschulen des Kantons Zürich und die Schweiz. Gesellschaft für musikpäd. Forschung

Sa. 30. Mai 1987, 14.00 - 18.00 Uhr 'Wie motiviert man einen Musikschüler?' (mit praktischen Beispielen und Uebungen). Referent: Dr. Peter Mraz. Ort: Musikschule, Gewerbeschulhaus, Schönenbergstr.4a, 8820 Wädenswil

Sa. 13. Juni 1987, 14.00 - 18.00 Uhr 'Musiklehren und -lernen in der Praxis'. Referent: Zita Wyss-Keller. Ort: Pestalozzianum, Vortragssaal, Beckenhofstr. 31-37, 8006 Zürich

Sa. 21. Nov. 1987, 14.00 - 18.00 Uhr 'Schüler lernen üben; Hausaufgaben, Vorbereitung, Kontrolle'. Referent: Dr. Peter Schwarzenbach. Ort: Musikschule, Gewerbeschulhaus, Wädenswil

Sa. 12. Dez. 1987, 14.00 - 18.00 Uhr 'Eltern- und Schülerberatung. Unterrichten schwieriger Schüler. Musikalitätsfeststellung' (mit Beispielen und Uebungen). Referent: Dr. Peter Mraz. Ort: Pestalozzianum, Vortragssaal, Beckenhofstr. 31-37, 8006 Zürich Kurskosten: Fr. 50.- für einzelne Veranstaltungen, Fr. 160.- wenn alle vier Kurse 1987 belegt werden. Anmelden kann man sich beim Sekretariat VJMZ, Kurlistr. 81, 8404 Winterthur (Tel: 052/27 43 22).



Kurszentrum Laudinella St. Moritz (Engadin/Schweiz) 1800 m ü.M.)

LEHRGANG FÜR CHORLEITUNG UND CHORISCHE STIMMBILDUNG

25. Juli - 8. August 1987

LEITUNG:

Professor Frauke Haasemann, Princeton, USA

Kantorin Sabine Horstmann, Schwelm, BRD

Welfhard Lauber, Kematen, A

PROGRAMM:

Didaktik und Praxis der Stimmbildung mit Chören

Methodik des Einstudierens mit Laienchören

Fortbildung in Schlagtechnik

TEILNAHME:

Chorleiter (Berufsmusiker und Laien)

Chorsänger im Uebungschor

Chorische Stimmbildung und Proben-Methodik stehen als aktuelle Themen im Vordergrund und werden mit dem Uebungschor anhand vielfältiger Literatur von den Teilnehmern praktisch erprobt.

ANMELDUNG:

Bis 15. Juni 1987

Ausführliche Prospekte beim Kurssekretariat der Laudinella CH-7500 St. Moritz, Telefon 082 / 2 21 31, Telex 74777



MUSIKKURSE

	The state of the s
30.03 04.04.1987	Südindische (karnatische) Musik (Gesang, Veena, Nadaswaram, Ghatam, Mridangam) Leitung: R. Ramakrishnan und sein Ensemble
05.04 11.04.1987	Improvisierte Musik Leitung: Philippe Micol, Franz Aeschbacher (WIM)
06.04 11.04.1987	Meisterkurs für Kammermusik
13.04 18.04.1987	Leitung: Assaf Bar-Lev (Fagott/Klavier) Improvisation über die heutige Karzeit und eine mögliche Auferstehung
	Leitung: Jolanda Rodio Rosette Büchi-Roth, musikal. Assist.
20.07 01.08.1987	Musikalische Programmierung für Kleincomputer Elektro-musikalische Technik Spiel mit Instrumenten im Freien

Nähere Aufkünfte über Inhalt und Kosten der Kurse erhalten Sie bei:

Gille Laujol

Leitung: Pierre Mariétan Komponist

Giuseppe Englert Komponist, Dozent

Tontechniker

Stiftung «Jolanda Rodio, Kulturmühle Lützelflüh», CH-3432 Lützelflüh, Telefon 034 61 36 23 PC 34-4687

JECKLIN MUSIKTREFFEN 1987

(Vororientierung)

Das Jecklin Musiktreffen 1987 hat zum Thema "Klaviermusik für 3 - 16 Hände" und wird wiederum in Verbindung mit dem dem Internationalen Steinway-Festival durchgeführt.

Es richtet sich an junge Pianisten bis zu 19 Jahren; ausgeschlossensen sind aus Gründen der Chancengleichheit Musikstudenten und Berufsmusiker.

Eine ausführliche Information der Musiklehrer, der Jugendmusikschulen und der Konservatorien der Schweiz wird im
März/April 1987 stattfinden.
Prospekte mit den Teilnahmebedingungen werden dann bei
den verschiedenen Institutionen aufliegen oder können beim
Musikhaus Jecklin in Zürich
bezogen werden.

Anmeldeschluss: Ende Juni 1987. Das Treffen wird Ende September 1987, das Schlusskonzert anfangs November im Kleinen Tonhalle-Saal in Zürich durchgeführt.

Geschenk-Idee

Chorlieder und Volkslieder aus dem dreisprachigen Graubünden



Fr. 20.—

Roelli-Liederbüchlein

14 Lieder für gemischten Chor in Sätzen von Lucius Juon

Fr. 9.50

Erhältlich in den Musikgeschäften oder direkt bei der Vertriebsstelle Frau U. Meinherz, Lürlibadstr. 76, 7000 Chur.

(Der Versand erfolgt mit Rechnung)

Der Reinertrag aus diesem Verkauf ist bestimmt für die «Finanzaktion Singschule Chur»

ZU VERKAUFEN

MUSIKALISCHE FRUEHERZIEHUNG vollständiges Instrumentarium und Mobiliar günstig abzugeben. Tel. 057/22 16 18

ZU VERKAUFEN

- Fagott Schreiber Professional Nr. 18605
- Barockfagott, Kopie nach Stanesby jr. von Ph. Levin
- Barockfagott, Kopie nach Denner von Moeck
- Fagott Bilton, London, Anfang 19. Jhd., 6-klappig, a um 420, S-Bogen für a=415
- Fagott Hess, München, um 1860, 17-klappig

Anfragen an Jürg Obrecht, Rainstrasse 28, 8038 Zürich, Telefon 01/481 96 89



Peter Mraz (Hrsg.) MÖGLICHKEITEN UND PROBLEME DES MUSIKUNTERRICHTS (Verlag MH Pan AG, Zürich, 168 Seiten) Ein Buch für jeden Musikinteressierten. Zur heutigen Situation Mussern sich 26 grösstenteils renommierte Fachkräfte. Ergänzt durch Musikerzeichnungen von Frau Spälty und Ergebnisse der ersten grossen schweiz. Musiklehrerumfrage. "Mit dem eben erschienenen Buch (wird) erstmals das Feld Musikpädagogik in der Schweiz in möglichst vielen

Aspekten und Facetten präsentiert..."

MUSICA 2, 1986

erhältlich im Buchhandel oder beim Musikhaus Pan AG, Zürich, Tel: 01/311 22 21; Fr. 25.-

PIANO EGLE WOHLEN

A.+L. Egle, Eichholzweg 6 Telefon 057 22 82 50 **5610 Wohlen 2**

MUSIKNOTENVERSAND

Vorzugskonditionen für Lehrer Noten für alle Instrumente!

Blockflöten -alle Marken-Stellen Sie uns auf die Probe