Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 10 (1986)
Heft: 1

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

veranstaltungen

Weiterbildungskurs für Streicher mit András von Toszeghi, Kulturzentrum Rütliblick	22./23.3.86 Morschach
Jazzimprovisation mit John Wolf Brennan Kulturzentrum Rütliblick	3. - 6.4.86 Morschach
Kammermusik - Kurs für Jugendliche. Inf. und Anmeldung András von Tószeghi, Postfach, 8953 Dietikon, Tel. 01/740 74 74	7. - 11.4.86 Blonay VD
Jazz-Workshop von John Tchicai/Don Moye Künstlerhaus Boswil, Tel. 067/46 12 85	14. - 19.4.86 Boswil
Kurse der ORFF-Schulwerk-Gesellschaft Postfach, 8057 Zürich, Tel. 01/311 22 73 Moderne Spielformen mit Orff-Instrumenten mit Roland Fink	3./4.5.86 Raum Zürich
Pfingst-Sing- und Spieltreffen der Schweiz. Vereinigung für Volkslied und Hausmusik	17. - 19.5.86 Seengen AG
Schwedische Volkstänze in der "Musig-Schüür"	31.5./1.6.86
Sommer-Sing- und Tanzwoche in Filzbach/GL	5. - 12.7.86
Vème Cours de Perfectionnement et d'Interprétation, Guitare classique, Flûte, Violon, Violoncelle. Renseignement: André Rochat, 45, chemin du nant d'Aisy, 1247 Anières/GE	2. - 15.7.86 Llanca Espagne
Heinrich Isaac und seine Zeitgenossen. Lehrgang für alte Musik. Auskunft: IAM, Heinrich-Schütz-Allee 33, 3500 Kassel-Wilhelmshöhe	17. - 25.5.86 Weil der Stadt/ Württ.
Kammermusikwoche für Flöten und Streicher. Alter: 15 - 25 Jahre. Information: IAM	30.6. - 6.7.86 Hölstein/CH
Internat.Gesellschaft für Musikerziehung XVII ISME-Weltkongress, Postfach 533 A-6020 Innsbruck	6. - 12.7.86 Innsbruck
XVI. Internationale Meisterkurse im Rheinberghaus, Hans Maria Kneihs, Blockflöte	7. - 18.7.86
H.H. Stuckenschmidt, Seminar für Musikkritik Auskunft: Liechtensteinische Musikschule, Postfach 435, FL 9490 Vaduz/FL	21. - 25.7.86 Vaduz
Kurs für Corleitung und Chorsingen. Historische Aufführungspraxis. Information: Mlle Marisa Aubert, CH-1349 Romainmôtier	27.7. - 10.8.86 Romainmôtier
International Wind Academy for Symhonic Bands and Ensembles. Information: VMS-Sekretariat Tel. 94 37 87	6. - 16.8.86 Lunnevad/Sweden

****

XVI. INTERNATIONALE MEISTERKURSE

7. bis 25. Juli 1986

IM RHEINBERGHAUS VADUZ

Sylvia Geszty	Lied und Oper
Michael Radulescu	Orgel
Gerhard Mantel	Cello
Hans Maria Kneihs 7. bis 18. Juli 1986	Blockflöte
H.H. Stuckenschmidt 21. bis 25. Juli 1986	Seminar für Musikkritik

Prospekte und Auskünfte durch:
Internationale Meisterkurse, Liechtensteinische Musikschule, FL-9490 Vaduz/Fürstentum Liechtenstein Postfach 4435, Tel. (075) 2 46 20.

****

KUENSTLERHAUS BOSWIL

2. KURS FUER RENAISSANCEMUSIK

7. - 13. April 1986

Leitung: Michel Piguet, Basel (Blasinstrumente)

Vokal- und Instrumentalmusik des späten 15. und frühen 16. Jahrhunderts, Kurse für Blasinstrumente, Gesang, Laute, Ensemble und Tanz

Information und Anmeldung:
Sekretariat Künstlerhaus Boswil
CH-5623 Boswil/Schweiz, Tel. 057/946 12 85

****

WETTBEWERB UM DEN EUROPAEISCHEN PREIS

Kategorie **K l a v i e r s o l o** in den zwei Altersgruppen
A bis 17 Jahre (geboren 1969 und später)
B 18 bis 21 Jahre (geboren 1965 bis 1968).
Anmeldung bis 30. November 1986 an den Deutschen Musikrat, Bundesgeschäftsstelle "Jugend musiziert", Manzingerweg 7, D-8000 München 60

****

42. INTERNATIONALER MUSIKWETTBEWERB, GENF

Dieser Wettbewerb findet vom 28. August bis 15. September 1986 in Genf statt und steht Kandidaten aller Nationen, die nach dem 1. September 1956 geboren sind, in folgenden Disziplinen offen:
- Harfe Violoncello, Klavier und Klarinette.

Die Altersgrenze ist verbindlich.
Anmeldeschluss ist Samstag, der 31. Mai 1986 beim Secrétariat du C.I.E.M., 12, rue de l'Hôtel-de-Ville, CH-1204 Genf.

Cembali und Spinette

Aus Meisterwerkstätten – für die klanggetreue Interpretation alter Musik: Neupert, Sassmann, Sperrhake, Wittmayer.

Klaviere

Unser Angebot entspricht den Wünschen und Bedürfnissen der Klavier-Interessenten: Burger & Jacobi, Sabel, Sauter, Nordiska, Ibach, Pfeiffer, Petrof, Rösler.

Als Fachgeschäft bieten wir Ihnen gewissenhafte Beratung, Garantie, Stimm- und Reparaturservice. Es sind über 70 Instrumente vorrätig. Sehen Sie sich bei uns um!

Obere Hauptgasse 85 Lauitor
3600 Thun
Telefon 033/22 99 00

pianohaus otziger

4. Schweizer Orgelwettbewerb 1986
FRANZ LISZT WETTBEWERB (1811 - 1886)

Datum: Montag, 20. bis Donnerstag, 23. Oktober 1986
Ort: Stadtkirche Winterthur
Instrument: Orgel von E.F. Walcker, 1887/88, III/57.
Eine Teilnehmerzahl von höchstens 12 Kandidaten wird auf Grund einer Kassettentonbandaufnahme ausgewählt. Die Kassetten und alle Anfragen bis spätestens **15. Mai 1986** an: Concours Suisse de l'Orgue, Mlle Marisa Aubert, CH - 1349 Romainmôtier.

****

KULTUR ZENTRUM
Rüttiblick
HOTEL/RESTAURANT

KURSE UND
WORKSHOPS
Musik, Tanz,
Theater, Konzerte,
Ausstellungen...

ANGEBOT für
GRUPPEN, SCHULEN,
SEMINARIEN:
Arbeitsräume, Unterkunft, Verpflegung,
Einzel- und Doppelzimmer, teilw. m.
Dusche, Bad, WC.

HOTEL
RESTAURANT

6443 MORSCHACH, TEL. 043 31 28 31

Die ACCADEMIA MUSICALE OTTORINO RESPIGHI (AMOR) beabsichtigt, im Rahmen ihres jährlichen Sommermusikfestspiels FESTA MUSICA PRO von Assisi im nächsten Jahr zusätzlich zu den schon seit Jahren veranstalteten Internationalen Meisterkursen und Konzerten auch ein **TREFFEN DER EUROPAEISCHEN JUGENDORCHESTER** vom 5. Juli - 10. August 1986 durchzuführen.
Es werden bis zu zehn Orchester pro Turnus zugelassen, denen pro Tag für je 3-6 Stunden ein Raum zwecks Erarbeitung ihres Programmes für ein öffentliches Abschlusskonzert zur Verfügung gestellt wird. Einschreibung erfolgt durch den Vertreter des Orchesters.
Auskunft: Accademia Musicale Ottorino Resphighi, Via Villa Maggiorani 20, 00168 Roma, Italia.

KAMMERMUSIK-KURSE

für Amateurmusiker

Prospekt, Anmeldung, Auskunft: Sekretariat, Kammermusik-Kurs András von Tószeghi, Postfach, CH 8953 Dietikon, Tel. 01/740 74 74

IGNM-WELTMUSIKTAGE 1987

Die Weltmusiktage 1987 der IGNM finden in der Zeit vom 23. Oktober bis 1. November 1987 in der Bundesrepublik Deutschland statt. Verteilt auf die Stadt Köln und einige benachbarte Städte sollen an 9 Tagen Konzerte, Aufführungen und Veranstaltungen stattfinden, deren Schwerpunkt die Präsentation von neuer Musik im Zusammenhang mit Wort, Bild und Bewegung ist. Es ist beabsichtigt, neben der Darbietung repräsentativer Kompositionen in Symphonie- und Kammerkonzerten besonders den aktuellen und experimentellen Erscheinungsformen der Musik von der Performance bis zur Video-Komposition, vom musikalischen "Environment" bis zum Musiktheater breiten Raum zu geben.
Auskunft: Schweizerischer Tonkünstlerverein, Sekretariat, Postfach, 1000 Lausanne 13.
Die Komponisten haben ebenfalls die Möglichkeit, ein Werk direkt an die Gesellschaft für Neue Musik, Kulturamt der Stadt Witten, Bergerstrasse 25, D-5810 Witten, bis zum 1.6.86 einzusenden.

****

16EME CONCOURS INTERNATIONAL DES JEUNESSES MUSICALES

Beograd, 15. - 26.9.1986
Prix pour violon et Orchestre à cordes. Informations:
Secrétariat du Concours International des Jeunesses Musicales, Terazije 26/II, 1100 Belgrade, Yougoslavie.

****

STIMMBILDUNG UND INTERPRETATION MORSCHACH 4.-9.8.86
Für Gesangsstudenten, Laiensänger mit sängerischer Vorbildung, Chorsänger in guten Chören, Chordirigenten und Gesangspädagogen. Intensive individuelle Arbeit.
UWE PETERSEN ERNST WALDEMAR WEBER 031 52 16 41

****

ZU VERKAUFEN

Zweimanualiges Cembalo (Martin Scholz, Basel 1966, Nr. 70) mit Handzügen. Sehr schöne Arbeit.
Disposition: unteres Manual: 8', 4'; oberes Manual: zwei 8' und Lautenzug; ohne Koppel. Transponiervorrichtung (Halbton).
Umfang: 5 Oktaven + Ganzton (F1 - g3).
Nähere Angaben, Besichtigungsmöglichkeit und Preisvorstellungen sind über Tel. 061/25 57 22 intern 26, 21 oder 24 zu erfragen.

****