Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 9 (1985)
Heft: 3

Rubrik: Mitteilungen

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

mitteilungen

Europäischer Jugendwettbewerb 1985

Am 13. und 14. Juni hat die internationale Jury des Europäischen Jugendwettbewerbs 1985 in Amsterdam folgende Werke für Symphonie- oder Kammerorchester als Finalisten des Wettbewerbes ausgewählt:

AD UNUM	(20 Min.)	von Hanna Kulenty (24 Jahre, Polen)
..., E POI C'ERA...	(15 Min.)	von Luc Brewaeys (26 Jahre, Belgien)
DA UNA LETTURA DI HUSSERL	(11 Min.)	von Sonia Bo (25 Jahre, Italien)

****

5. Internationales Musikalisches Sommer-Festival Obersaxen

Open-Air und interessante Dozenten Konzerte

Das 5. Internationale musikalische Sommer-Festival fand am Samstag mit dem Abschlusskonzert in der Kirche Meierhof sein Ende. Nach rund 14-tägiger harter musikalischer Arbeit unter den 4 Dozenten in den Instrumenten Flöte (Jaunet), Fagott (Buschmann), Oboe (Glätzner) und Klarinette (Oswald) kehrten die Teilnehmer in ihre Heimat zurück.

Neu war übrigens das gesamte Festival von Gönnern unterstützt. Dank ihnen kann man auch aus organisatorischer Seite und finanzieller Sicht in die sonst nicht immer rosige musikalische Zukunft blicken. Mit Abschluss des 5. Festivals beginnen bereits die Arbeiten für das kommende Jahr. Das 6. internationale Festival wird von 13. - 27. Juli 1986 in Obersaxen stattfinden.

****

Neuer Direktor für Musikschule und Konservatorium Winterthur

Die Vorsteherschaft des Musikkollegiums Winterthur hat mit Amtsantritt im Frühling 1986 FRITZ NAEF als neuen Direktor der Musikausbildungsstätte Winterthur gewählt. Willi Gohl wird auf diesen Zeitpunkt nach 27 Jahren erfolgreicher Tätigkeit als Leiter der Schule zurücktreten.

****