

Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 8 (1984)
Heft: 2

Rubrik: Les écoles de musique se présentent

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

les écoles de musique se présentent

ECOLE JURASSIENNE ET CONSERVATOIRE DE MUSIQUE (EJCM)

L'EJCM a été fondée en 1964 par la volonté de quelques personnalités mélo-manes du Jura, soucieuses de doter le pays jurassien d'une infrastructure dé-centralisée d'enseignement musical.

L'EJCM comprend 3 sections:

Section générale

Cette section regroupe les élèves de tout âge (dès 4-5 ans) pour qui la musique représente une forme d'expression nécessaire.

Ces études peuvent aboutir à un certificat de fin d'études élémentaires au niveau du solfège de l'instrument.

Section libre

Elle est destinée aux personnes désirant accomplir une formation dans un domaine musical particulier (par exemple: solfège, harmonie, histoire de la musique, cours de direction). Des certificats de branche peuvent être décernés dans le cadre de cette section.

Section professionnelle

Cette section comprend le Conservatoire (études professionnelles instrumentales) et l'Institut d'éducation musicale Edgar Willems. Ces études aboutissent à des diplômes de capacité professionnelle reconnus par la Société Suisse de Pédagogie Musicale.

L'EJCM compte actuellement 1'113 élèves en section générale et libre et 17 élèves en section Conservatoire.

Le corps professoral est composé de 42 professeurs et 5 chargés de cours.

L'EJCM enseigne:

- L'initiation musicale, le pré-solfège et le solfège aux enfants dès l'âge de 4 ans
- La pratique instrumentale dans 13 catégories d'instrument
- La danse
- Les branches théoriques musicales et la pédagogie

Unser Kopierautomat erstellt 120 Kopien/Minute. Auf Wunsch ein- oder zweiseitig, auf 80 oder auch 200g-Papier weiss oder in 16 verschiedenen Farben, auf Wunsch automatisch sortiert und geheftet.

Wäre dies nicht zB etwas für Ihre Schülerlisten des kommenden Semesters? Rufen Sie uns bitte an:
Tel. 01/814 33 12. Versand innert 24 Stunden!

COPYPRINT KLOTEN

Wir freuen uns,

Sie

beim Kauf eines Musikinstrumentes fachmännisch beraten zu dürfen und garantieren Ihnen auch einen einwandfreien Service.

Besuchen Sie uns unverbindlich.

Off. **Bössendorfer** -Vertretung



Musik Wild AG, 8750 Glarus
 Schützenhausstrasse 33
 Telefon 058 / 6119 93



**Pianos
 Cembali
 Spinette
 Klavichorde
 Hammerflügel**

Herstellung
 Vertretungen
 Restaurierungen
 Vermietung

**Otto
 Rindlisbacher**

8055 Zürich, Friesenbergstr. 240
 Telefon 01 - 462 49 76

Elle dispense ses cours dans 19 localités. Les ressources financières actuelles sont constituées par les écolages, les subventions cantonales et communales.

Elle prend également part aux activités d'animation musicale régionale en organisant des auditions d'élèves dans les différentes communes jurassiennes. Dès le départ, les principes d'éducation musicale d'Edgar Willems ont été à la base de l'enseignement pratiqué.

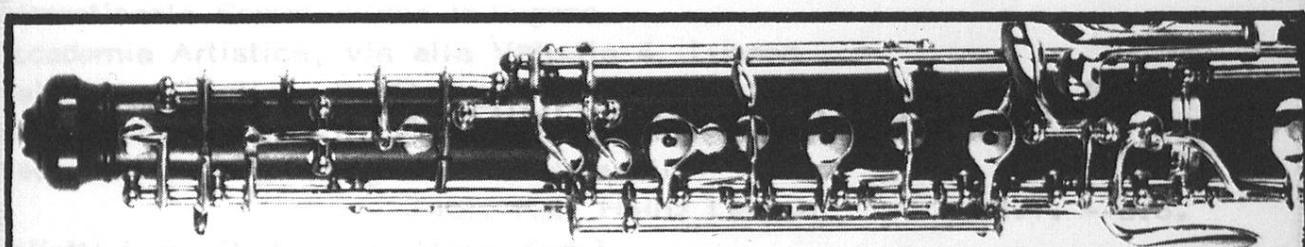
Le développement constant de cette méthode a rapidement nécessité la création d'une "Association internationale des professeurs d'éducation musicale", celle-ci s'est constituée en 1968 dans le cadre de l'EJCM et son siège actuel se trouve en France à Charbonnières-les-Bains (Lyon).

De ce fait, plusieurs congrès internationaux, organisés par l'Association Willems ont eu lieu à Delémont en présence du professeur Edgar Willems.

La création de la société coopérative, en 1976, devait permettre à l'EJCM des bases financières plus solides. Cette société coopérative, dont les parts sociales sont acquises par des particuliers, des sociétés et par certaines communes intéressées, assure actuellement les garanties financières minimales.

La loi sur les écoles privées dans le canton du Jura (études en cours) devrait permettre une garantie solide des moyens à la fois légaux et matériels de l'EJCM.

V.R.



Der gepflegte Spezialservice
 für Böhmflöten Klarinetten Saxophone
 (40 jährige Erfahrung)
 Willy KURATH, BLASINSTRUMENTE 8890 FLUMS