

**Zeitschrift:** VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 7 (1983)  
**Heft:** 2

**Rubrik:** Das Problem

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Offenes Singen: Im Juni findet im Freien ein offenes Singen statt, an dem jeder Mann mitwirken kann. Der Jugendchor und das Jugendorchester werden für diese Aufgabe jeweils eingesetzt.

Konzert der Musiklehrer: Einmal im Jahr findet im Musiksaal des kantonalen Lehrerseminars ein Konzert statt, das von Musiklehrern unserer Schule bestritten wird.

Adventskonzert: An diesem Grossanlass beteiligen sich nebst der Singgruppe, Jugendchor und -orchester, ein ad-hoc-Chor, der Orchesterverein und ein Männerchor. Bei diesem Konzert soll vor allem das gemeinsame Erlebnis im Vordergrund stehen.

Musiklager: In den Sommerferien findet im Engadin ein einwöchiges Lager statt.

#### Einige Gedanken

Die Freude an der Musik soll immer im Vordergrund stehen. Die JMS ist vor allem dazu da, allen Schichten der Bevölkerung behilflich zu sein. Es sollen also nicht nur "klassische", sondern auch je nach Bedarf und Möglichkeit Volksinstrumente angeboten werden, so dass der Schüler die Vielfalt der Musik kennlernt.

Es sollen verschiedene Möglichkeiten des gemeinsamen Musizierens angeboten werden. Begabte Schüler sollen speziell gefördert werden.

Die Zusammenarbeit mit den öffentlichen Schulen soll gepflegt werden.

Niklaus Looser, Schulleiter

## das problem

### DAS UNFALLVERSICHERUNGSGESETZ (UVG)

Auf den 1. Januar 1984 tritt das neue UVG in Kraft. Es schreibt vor, dass alle Arbeitnehmer obligatorisch gegen die Folgen eines Unfalles versichert werden müssen.

Die Versicherungsleistungen umfassen (gilt aber nur bei Unfall!):

- Heilungskosten (Arzt, Spital, Medikamente etc.)
- Taggeld (80 % des versicherten Verdienstes)
- Invalidenrente (bis max. 80 % des versicherten Verdienstes)
- Hinterlassenenrente (für Witwen, Witwer, Waisen, max. 70 %)

Die Prämien betragen:

- Berufsunfälle : 0,28 % des versicherten Verdienstes (zulasten Arbeitgeber)
- Nichtbetriebsunfälle: 1,243% für Männer ) (zulasten Arbeitnehmer)  
0,824% für Frauen

Der VMS hat ein flexibles und kostengünstiges Modell für die Musikschulen und die Musiklehrer ausgearbeitet, das auch die Möglichkeit bietet, den privaten Verdienst einzubeziehen und das mit der Lohnausfallversicherung (bei Krankheit, Schwangerschaft, ev. Unfall) kombiniert werden kann.

Ausführliche Informationen lassen wir den Musikschulen noch zukommen. Für weitere Auskünfte wenden Sie sich bitte an das VMS-Sekretariat, Ob. Burghaldenweg 25, 4410 Liestal (Tel. 061/94 37 87).

## Cembali und Spinette

Aus  
Meisterwerkstätten –  
für die klanggetreue  
Interpretation  
alter Musik: Neupert,  
Sassmann, Sperrhake, Wittmayer.



## Klaviere

Unser Angebot entspricht  
den Wünschen und Bedürfnissen  
der Klavier-Interessenten:

Burger & Jacobi, Sabel, Sauter, Nordiska,  
Ibach, Pfeiffer, Petrof, Rösler.

Als Fachgeschäft bieten wir Ihnen gewissenhafte Beratung, Garantie, Stimm- und Reparaturservice. Es sind über 70 Instrumente vorrätig. Sehen Sie sich bei uns um!

Obere Hauptgasse 85 Lauitor  
3600 Thun  
Telefon 033/229900



**pianohaus  
otziger**