

Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 6 (1982)
Heft: 3

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

veranstaltungen

Jeder Schüler tritt einmal jährlich an einer Vortragssitzung der zwölf Absolventen

sind jeweils eine eindrückliche Demonstration, Schaukasten des erworbenen O

Wochenendseminar für Streicherlehrer der ESTA 15. - 17.10.82
 Neue Violin- u. Celloschulen, Konzertliteratur, Crêt-Bérard/Vevey
 Zusammenspielliteratur für Schüler
 (Anmeldung: Frau H. Richner, Sulgenbachstr. 25, 3007 Bern)

Herbstkurs der Akademie für Schul- und Kirchenmusik 4. - 7.10.82
 Die Symbolsprache bei J.S. Bach Luzern

Meisterkurs Duo Violine - Klavier (Yehudi Menuhin) 11. - 13. 1.83
 Meisterkurs für Gesang (Elisabeth Schwarzkopf) 18. - 23. 4.83
 Konservatorium Bern

Interpretationskurs span. Klaviermusik (M.L. Cantos) 2. - 9.10.82
 Altspanische Orgelmusik (Montserrat Torrent) 2. - 9.10.82
 5400 Baden

"Forum für Musik und Bewegung" in Lenk 3. - 9.10.82
 (Leitung J. Röösli und T. Mumenthaler) 3775 Lenk i.S.
 Volkstanz, Musik im Kindertheater, Meditative
 Elemente in der Unterrichtspraxis, Herstellung
 von Musikinstrumenten, Theaterspiel, Wahrnehmung
 und Ausdruck in Musik, Bewegung und Sprache,
 Modellieren von Masken, Kreativer Tanz, Aktives
 Musikhören, Eutonie, Singen im Chor u.a.m.

7. Internationale Herbsttage für Musik 8. - 17.10.82
 Meisterkurs für Cello (Boris Pergamentschikow) MS der Stadt
 Orchesterkurs für Schüler (F. Weilhammer) D-5860 Iserlohn
 Seminar für Musikkritik (W.-E. von Lewinski)

VMS-Mitgliederversammlung in Zofingen 23.10.82

Interpretationskurs über Beethoven op. 101 30.11./1.12.82
 (Alfred Brendel, Klavier) Freiburg i.Br.

Im Jahre 1971 wurde die VMS gegründet. Im Jahr 1970 waren musikalische V

der Schule sowie Privatpersonen. Die Gemeinde Schwyz hatte über seit Ende des
 Jhd. eine eigene VMS. Diese VMS war eine VMS der Kirche, welche

WOCHEEND- UND FERIENKURSE DER MUSIKSCHULE EFFRETIKON

In Effretikon:

10. - 12. September 1982:

Klavierimprovisation

Kursleiter: Klaus Runze, Musikhochschule Köln

Fortsetzungskurs: 29. - 31. Oktober 1982

18./19. September 1982:

Klavierwerke von J. Haydn und W.A. Mozart

Kursleiter: Klaus Wolters, Zürich/Winterthur

25./26. September 1982:

Musikalische Dialoge – Flötenduos aus alter und neuer Zeit

Kursleiter: Gerhard Braun, Musikhochschule Karlsruhe

8. - 10. Oktober 1982:

Atem-, Stimm- und Sprechschulung

Kursleiter: Prof.Dr. Horst Coblenzer, Wien

23./24. Oktober 1982:

Schubert vierhändig

Kursleiter: Rosemarie Burri, Bern, und
Michael Leuschner, Freiburg i.Br.

In der Kartause Ittingen in Warth (nähe Frauenfeld):

19. - 22. Oktober 1982:

Workshop Blockflöte und Cembalo

23./24. Oktober 1982:

Barockes Ensemble und Continuospiel für Cembalisten

Kursleiter der beiden Kurse:

Matthias Weilenmann, Zürich, Blockflöte

Andreas Staier. Amsterdam. Cembalo

Auskunft und Anmeldung:

MUSIKSCHULE EFFRETIKON, Tagelswangerstrasse 8
8307 Effretikon Tel. 052 32 13 12



REGIONALE MUSIKSCHULE WITTENBACH

AUSBILDUNGSKURS für GRUNDSCHULLEHRKRAEFTE

Leitung: (Bern) Annemarie Böniger, Rhythmisiklehrerin und Klavierpädagogin
Mario Schwarz, Schulleiter und Seminarlehrer

Weitere Referenten: Willi Renggli, Zürich
Josef Röösli, Hitzkirch
Prof. Dr. Kurt Pahlen, Männedorf
Ed. Meier, St. Gallen
Sharon Gross, St. Gallen
Jos. Emmenegger, Zürich

Dauer: Herbst 82 - Herbst 83

Unterrichtstermine: Mittwoch 19.00 - 21.00 Uhr und
Freitag 18.00 - 20.00 Uhr
2-3 Samstage

Voraussetzungen: Lehrerpatent oder Kindergarteninnausbildung oder
SAJM-Ausweis
Elemente in der Unterweisung an
von Musikinstrumenten
und Ausdruck in Musik
Alle Bewerber müssen ein Instrument beherrschen

Kurskosten: Fr. 750.-- pro Semester

Kursort: Oberstufenzentrum "Grünau" Wittenbach

Anmeldungen: bis spätestens 18. September 1982 an das Sekretariat der
Regionalen Musikschule 9303 Wittenbach

Bitte verlangen Sie die genauen Kursunterlagen mit Lehrplan usw. beim Sekretariat
der Regionalen Musikschule 9303 Wittenbach (Tel. 071/ 25 10 46)

WOCHENENDKURS

27./28. November 1982 in Hägendorf SO

PANTOMINE mit Clown Pello

Anmeldung: Orff-Schulwerk Gesellschaft Schweiz, Waldheimstr. 63
6314 Unterägeri, Tel. 042/ 72 39 65