Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

Band: 6 (1982)

Heft: 3

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.10.2025

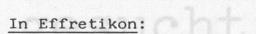
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

veranstaltungen

Wochenendseminar für Streicherlehrer der ESTA Neue Violin- u. Celloschulen, Konzertliteratur, Zusammenspielliteratur für Schüler	15 17.10.82 Crêt-Bérard/Vevey
(Anmeldung: Frau H. Richner, Sulgenbachstr. 25, 3007 Bern)	Die JMS-Kommission gen Mitglieder setzen s
Herbstkurs der Akademie für Schul- und Kirchenmusik Die Symbolsprache bei J.S. Bach	4 7.10.82 Luzern
Meisterkurs Duo Violine - Klavier (Yehudi Menuhin) Meisterkurs für Gesang (Elisabeth Schwarzkopf)	11 13. 1.83 18 23. 4.83 Konservatorium Berr
Interpretationskurs span. Klaviermusik (M.L. Cantos) Altspanische Orgelmusik (Montserrat Torrent)	2 9.10.82 2 9.10.82 5400 Baden
"Forum für Musik und Bewegung" in Lenk (Leitung J. Röösli und T. Mumenthaler) Volkstanz, Musik im Kindertheater, Meditative Elemente in der Unterrichtspraxis, Herstellung von Musikinstrumenten, Theaterspiel, Wahrnehmung und Ausdruck in Musik, Bewegung und Sprache, Modellieren von Masken, Kreativer Tanz, Aktives Musikhören, Eutonie, Singen im Chor u.a.m.	3 9.10.82 3775 Lenk i.S.
7. Internationale Herbsttage für Musik Meisterkurs für Cello (Boris Pergamentschikow) Orchesterkurs für Schüler (F. Weilnhammer) Seminar für Musikkritik (WE. von Lewinski)	8 17.10.82 MS der Stadt D-5860 Iserlohn
VMS-Mitgliederversammlung in Zofingen	23.10.82
Interpretationskurs über Beethoven op. 101 (Alfred Brendel, Klavier)	30.11./1.12.82 Freiburg i.Br.
e (Berufamusiker und Musikatudenten), die über pädagogiac	

Melchior Ulrich, Leiter der Jugendmusikschule Schwyz

WOCHENEND- UND FERIENKURSE DER MUSIKSCHULE EFFRETIKON



10. - 12. September 1982:

Klavierimprovisation

Kursleiter: Klaus Runze, Musikhochschule Köln

Fortsetzungskurs: 29. - 31. Oktober 1982

18./19. September 1982:

Klavierwerke von J. Haydn und W.A. Mozart

Kursleiter: Klaus Wolters, Zürich/Winterthur

25./26. September 1982:

Musikalische Dialoge - Flötenduos aus alter und neuer Zeit

Kursleiter: Gerhard Braun, Musikhochschule Karlsruhe

8. - 10. Oktober 1982:

Atem-, Stimm- und Sprechschulung

Kursleiter: Prof.Dr. Horst Coblenzer, Wien

23./24. Oktober 1982: Want nie neastim wedewell ell'A

Schubert vierhändig

Kursleiter: Rosemarie Burri, Bern, und

Michael Leuschner, Freiburg i.Br.

In der Kartause Ittingen in Warth (nähe Frauenfeld):

19. - 22. Oktober 1982: TO Jell meadment W COEP studes Wealth melancipe F jeb

Workshop Blockflöte und Cembalo

23./24. Oktober, 1982:

Barockes Ensemble und Continuospiel für Cembalisten

Kursleiter der beiden Kurse:

Matthias Weilenmann, Zürich, Blockflöte Andreas Staier, Amsterdam, Cembalo

Auskunft und Anmeldung:
MUSIKSCHULE EFFRETIKON, Tagelswangerstrasse 8
8307 Effretikon Tel. 052 32 13 12









REGIONALE MUSIKSCHULE WITTENBACH

AUSBILDUNGSKURS für GRUNDSCHULLEHRKRAEFTE

Annemarie Böniger, Rhythmiklehrerin und Klavierpädagogin Leitung:

Mario Schwarz, Schulleiter und Seminarlehrer

Willi Renggli, Zürich w pan abyst t governmente tva Di Weitere Referenten:

Josef Röösli, Hitzkirch

Prof. Dr. Kurt Pahlen, Männedorf

Ed. Meier, St. Gallen Sharon Gross, St. Gallen Jos. Emmenegger, Zürich

Herbst 82 - Herbst 83 Dauer:

Unterrichtstermine: Mittwoch 19.00 - 21.00 Uhr und

Freitag 18.00 - 20.00 Uhr

2-3 Samstage

Lehrerpatent oder Kindergärtnerinnenausbildung oder Voraussetzungen:

SAJM-Ausweis State Same and Conference and Internal

Bewerber (innen) ohne Ausweis müssen eine Aufnahme-

prüfung ablegen.

Alle Bewerber müssen ein Instrument beherrschen

Fr. 750. -- pro Semester Kurskosten:

Oberstufenzentrum "Grünau" Wittenbach Kursort:

bis spätestens 18. September 1982 an das Sekretariat der Anmeldungen:

Regionalen Musikschule 9303 Wittenbach

Bitte verlangen Sie die genauen Kursunterlagen mit Lehrplan usw. beim Sekretariat der Regionalen Musikschule 9303 Wittenbach (Tel. 071/25 10 46)

WOCHENENDKURS

27./28. November 1982 in Hägendorf SO

PANTOMINE mit Clown Pello

Anmeldung: Orff-Schulwerk Gesellschaft Schweiz, Waldheimstr. 63 6314 Unterägeri, Tel. 042/72 39 65