Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

Band: 6 (1982)

Heft: 2

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

veranstaltungen

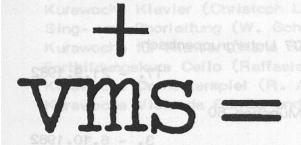
Int. Meisterkurse Juni-Festwochen Zürich	Res 1962 Francis House
Nathan Milstein, Violine Eberhard Finke, Cello Jean Guillou, Orgel Ernst Häfliger Gesang	28.6 10.7.1982 5.7 10.7.1982 12.7 24.7.1982 26.7 7.8.1982
Auskunft: Sekretariat: Tel. 01/362 52 28	Zürich
Interpretationskurse Assisi/Italien Sandor Végh, Violine Dino Asciolla, Bratsche, Streichtrio und Quartett Antonio Janigro, Cello, Kammermusik Miklos Perenyi, Cello György Sandor, Klavier Alexander Lonquich, Klavier (Schubert) Kurt Redel, Flöte Lothar Koch, Oboe Karl Leister, Klarinette Janos Meszaros, Fagott (Rohrbau 8 10.7.1982) Markus Stockhausen, Trom pete Giorgio Questa, Orgel (Frescobaldi) Endre Viragh, Orgel (Bach, Franck, Liszt) Giuseppe Anedda, Mandoline	verechiedenen Ländem verechiedenen Ländem
Kurse in der Laudinella St. Moritz Weiterbildung für Querflöte (Conrad Klemm) Weiterbildung für klassische Gitarre (Ch. Jäggin) Chorstudio, Lehrgang für Chorleitung Kurswoche Klavier (Christoph Lieske) Sing- und Chorleitung (W. Gohl, Ruth Girod) Kurswoche für Klavier (Hans Schicker) Fortbildungskurs Cello (Raffaele Altweg) Kurswoche Orchesterspiel (R. Aschmann) Kurswoche Viola da Gamba und Blockflöte	10.7 17.7.1982 10.7 17.7.1982 31.7 14.8.1982 14.8 21.8.1982 2.10 9.10.1982 9.10 16.10.1982 9.10 16.10.1982 9.10 16.10.1982 9.10 16.10.1982 10 16.10.1982 10 16.10.1982 10 16.10.1982 10 16.10.1982 10 16.10.1982 10 16.10.1982 10 16.10.1982 10 16.10.1982
Einführung in das Erziehungssystem Kodalys Auskunft: Stiftung Pro Harmonia Mundi, 8486 Rikon	11 25.7.1982 Tel. 052/35 15 55
Wiener Meisterkurse Alexander Jenner, Klavier Wolfgang Schulz, Flöte Konrad Ragossnig, Gitarre Janos Starker, Cello André Gertler, Violine Oleg Maisenberg, Klavier Auskunft: Meisterkurse, Hanuschgasse 3, A-1010 Wien 1	12 23.7.1982 12 23.7.1982 19 30.7.1982 1 8.7.1982 5 16.7.1982 2 13.8.1982 Wien
Seminar für Atem-, Stimm- und Sprecherziehung (Leitung Prof. Dr. H. Coblenzer)	24 31.7.1982 Boldern

Interpretationskurs für Flöte Anne Utagawa und Dominique Hunziker,	31.7 8.8.1982 Teatro Dimitri Verscio
Kammermusikkurs Andras von Toszeghi Anmeldung: A.v.Toszeghi, Postfach, 8953 Dietikon	2 7.8.1982 914.8.1982
Alexander-Technik und Violinspiel Nicolas Chumachenco, Violine; T. Fehr und N. Rennen, Alexandertechnik Auskunft: N. Chumachenco, Zürichstr. 110, 8123 Ebmatinger	14 28.8.1982 Kirchberg/Toggen- burg
5. Musikalische Sommerakademie Lenk Alfred Prinz, Klarinette Markus Stocker, Cello Sandor Vegh, Streichinstrumente Tamas Vasary, Klavier Peter-Lukas Graf, Flöte Auskunft: Verkehrsbüro, 3775 Lenk	23.8 4.9.1982 23.8 4.9.1982 23.8 4.9.1982 29.8 4.9.1982 30.8 11.9.1982 Lenk
Kammermusik für Streichquartette mit dem Bartholdy Quartett	14 24.9.1982 Künstlerhaus Bos- wil
Internationale Tage alter Musik Blockflöte (Kees Boeke) Cembalo (Johann Sonnleitner) Gambe (Pere Ros) Laute (Jürgen Hübscher) Gesang (Montserrat Figueras) Barockgeige (Chiara Banchini) Auskunft: Verein für alte Musik, Gütle 7, D-7107 Untergruppe	16 22.9.1982 Schloss Weikers- heim
Fortbildungskurs "Kammermusik mit Gitarre" Leitung: Siegfried Behrend und Gerhard Braun Auskunft: VDMK, Landsbergerstr. 425, D-8000 München 60	17 21.9.1982
Das Spiel mit Orff-Instrumenten, Grundkurs Aufbaukurs (Siegfried Lehmann und Carol Bauer)	3 6.10.1982 6 9.10.1982 Gwatt/Thun
Meisterkurs für Klarinette Leitung: Alfred Prinz	10 15.10.1982 MS Region Thun
VMS-Mitgliederversammlung	23.10.1982 Zofingen



winterthur leben





Sie finden bei mir neue in- und ausländische Kla- viere, Klaviere zum Mieten, Occ.-Klaviere, Cembali, Spinette, Klavichorde (Vertretungen NEUPERT, SASSMANN, SPERRHAKE) Cembali verschiedener Grössen aus meiner Werkstatt.

In meiner bestens ausgestatteten Werkstatt werden Flügel und Klaviere sorgfältig und fachmännisch repariert, Tafelklaviere und historische Flügel restauriert.

OTTO RINDLISBACHER

Pianos – Cembali – Spinette
Friesenbergstrasse 240
8055 ZÜRICH 201/462 49 76

120 Jahre Berufstradition in der Familie

Gemeinschaftliche Vorsorgestiftung des Verbandes Musikschulen Schweiz

Verlangen Sie weitere Informationen beim <u>Sekretariat des VMS, Ob. Burghaldenweg</u> 25, 4410 Liestal, Tel. 061/96 50 67 (Durchführungsstelle der Stiftung)!

Der SCHWEIZERISCHE KIRCHENGESANGSBUND lädt ein zu einer

Zusammenkunft über JUGENDCHOR - FRAGEN

am Sonntag, 27. Juni 1982, 14.30h in Olten im Restaurant Ma Pomme, Froburgstr. 7 (Nähe Bahnhof).

Die Einladung richtet sich an Chorleiter und andere für Jugendchöre Verantwortliche, ebenso an weitere Interessenten, die vielleicht einen Jugendchor gründen oder auf andere Weise das Singen mit der Jugend fördern möchten.

Den Ausgangspunkt bildet ein Referat von Edwin VILLIGER, Schulmusiker und Jugendchorleiter, Schaffhausen. Anschliessend wird Gelegenheit zu Aussprache und Erfahrungsaustausch geboten sein.

Anmeldungen bis 20. Juni 1982 an das VMS-Sekretariat, Ob. Burghaldenweg 25, 4410 Liestal, Tel. 061/94 37 87.

WOCHENEND- UND FERIENKURSE DER MUSIKSCHULE EFFRETIKON

11./13. Juni 1982, 10./12. September 1982:

Klavierimprovisation

Kursleiter: Klaus Runze, Musikhochschule Köln

Fortsetzungskurs: 29./31. Oktober 1982

31. Juli - 8. August 1982:

Workshop Musik - Ferienkurs in Wildhaus

Kursleiter: Roland Fink, Musikschule Effretikon

18./19. September 1982:

Klavierwerke von J. Haydn und W.A. Mozart

Kursleiter: Klaus Wolters, Zürich/Winterthur

25./26. September 1982:

Musikalische Dialoge - Flötenduos aus alter und neuer Zeit

Historian part total rund 1000 Schülem und 41 Lehrlachten All VIII III

Kursleiter: Gerhard Braun, Musikhochschule Karlsruhe

23./24. Oktober 1982:

Schubert vierhändig

Kursleiter: Rosemarie Burri, Bern, und

Michael Leuschner, Freiburg i.Br.

Auskunft und Anmeldung: MUSIKSCHULE EFFRETIKON, Tagelswangerstrasse 8 8307 Effretikon Tel. 052 32 13 12 Seminare für ATEM-, STIMM- und SPRECHSCHULUNG

4. - 11. Juli 1982 in Loccum/Hannover (BRD)

17. - 24. und/oder 24. - 31. Juli 1982 in Boldern/Männedorf

Gesamtleitung: Prof. Dr. Horst Coblenzer, Max Reinhardt-Seminar, Wien,

und Mitarbeiter

Teilnehmerkreis: Vorrangig alle Berufe, bei denen viel gesprochen wird, oder

Atem und Stimme ein besonderes Training verlangen.

Ziele : Atem - Stimme - Sprechen als Persönlichkeitserfahrung und

Kontaktintensivierung - Vertrauen in die persönliche Ausdrucksfähigkeit - Freude am kommunikativen Kontakt - Kenntnis der

psycho-physiologischen Zusammenhänge.

Ablauf : Vor- und nachmittags Unterricht, Ueben, Bewegungsstunden und

Schwingegut-übungen unter Kontrolle der Assistenten.

Bitte verlangen Sie das detaillierte Programm beim Tagungszentrum Boldern, CH-8708 Männedorf, Tel. /1/922 11 71.

gesucht

SINGSCHULE CHUR

Der Gründer und bisherige Leiter unserer Schule möchte sich altershalber aus der intensiven Schularbeit zurückziehen. Wir suchen deshalb für die künstlerische, pädagogische und administrative Leitung unserer Singschule eine gesangspädagogisch sowie allgemein-pädagogisch und musikalisch ausgewiesene Fachkraft als

SCHULLEITER / IN

Unsere Schule umfasst zur Zeit 37 Grundschulklassen, 5 Schulchöre und 102 Blockflötengruppen mit total rund 1000 Schülern und 41 Lehrkräften.

Die Singschule Chor versteht sich als Bildungsstätte für Musik und steht Kindern aller Volksschichten offen. Ihr wichtigstes Anliegen ist die Erziehung der Gesangsstimme zu funktionell richtigem Gebrauch. Ueber die Arbeit an der Stimme nimmt sie Einfluss auf die Gesamtentwicklung und Gesamterziehung des Kindes. Die Entwicklung musikalischer Fähigkeiten sowie die Aneignung musikalischer Kenntnisse und Fertigkeiten geschehen auf dem Wege des Singens. Durch Pflege wertvollen Liedgutes möchte die Singschule Freude an schönem Gesang als Grundlage allgemeinen Musikverständnisses in weite Kreise der Bevölkerung tragen.

Wenn Sie sich von der Möglichkeit einer solchen umfassenden musikalischen Erziehungsarbeit angesprochen fühlen, freuen wir uns auf Ihre Kontaktnahme. Wenden Sie sich an Herrn Thomas Riedi (Präsident), Segantinistr. 22, 7000 Chur, Tel. 081/ 24 31 37 oder an Herrn Lucius Juon (bisheriger Leiter), Brändligasse 24, 7000 Chur, Tel. 081/27 27 82.