

**Zeitschrift:** VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 5 (1981)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Veranstaltungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

gestellt, steht doch die Musikschule Chur laut Statistik gesamtschweizerisch mit Fr. 31.-- pro 60 Minuten im unteren Bereich der Honoraransätze, dafür aber mit Fr. 648.-- für 18 Lektionen zu 60 Minuten an der Spitze inbezug auf die Schulgelder. Allerdings hängt die bisher auf diese Weise noch ausgeglichen gestaltete Betriebsrechnung ganz direkt mit dieser unbefriedigenden Situation zusammen, denn die finanzielle Lage ist derart, dass jede negative Veränderung der Verhältnisse katastrophale Auswirkungen haben könnte. Vor allem aber sind auch die Beiträge der öffentlichen Hand im Verhältnis zum Gesamtaufwand zu berücksichtigen: Gesamtaufwand Fr. 295'413.--, Beiträge Stadt Chur und Kanton Graubünden Fr. 22'267.--. Die Verantwortlichen der Musikschule Chur sind aber gewillt, für die Lösung dieser Probleme weiterzukämpfen.

Vor allem aber darf sich das bisher Erreichte doch sehen lassen, denn durch die partnerschaftliche Zusammenarbeit mit der Singschule Chur ergibt sich heute für die Stadt Chur in musikalischer und musikerzieherischer Hinsicht eine aussergewöhnlich fruchtbare Situation, die weit in die Regionen hinaus ihre positiven Auswirkungen zeitigt.

Werner Kuoni

# veranstaltungen

- |  |                   |                                      |
|--|-------------------|--------------------------------------|
| Jubiläumsveranstaltung 25 Jahre SAJM   | 26.9.1981         | Konservatorium ZH                    |
| Jecklin Musiktreffen für junge Gitarristen   | 27.9.1981         | Konservatorium ZH                    |
| 1. Gitarrenkongress<br>(Konzerte, Wettbewerb, Diskussionen, Referate)                | 27.9. - 2.10.1981 | MS Mettmann<br>D-4020 Mettmann       |
| 4. Kammermusik-Kurs in Thyon (Wallis)<br>Leitung: Andras von Toszeghi                | 4. - 16.10.1981   | A. von Toszeghi<br>PF, 8953 Dietikon |
| VMS-Tagung '81 und 7. Mitgliederversammlung<br>"Ergänzungsfächer an der Musikschule" | 24.10.1981        | Kons. Winterthur                     |
| Neue Musik im Instrumental- und Vokalensemble  | 12. - 16.10.1981  | PF 110<br>D-7218 Trossingen          |

2. Jahreskongress der EPTA (European Piano Teachers Association)	29.10. - 1.11.1981 Würzburg/BRD Anmeldung: Eschstr. 29a D-4590 Cloppenburg
Seminar für musikalische Früh- und Elementarerziehung (Prof. Posada / H. Reckmann)	20. - 22.11.1981 Weikersheim
Seminar "Wie übe ich?" (Prof. Stumpff / Ch. Killian)	20. - 22.11.1981 Beienrode
Beide Seminare	Anmeldung IAM, D-3500 Kassel
Improvisation mit musikalischen und andern Mitteln (Hans Eugen Frischknecht, Muri)	28. - 29.11.1981 Bern
1. VMS-Kongress '82	2. - 4.4.1982
Fortbildungstagung für Schulleiter und Musiklehrer "Ergänzungsfächer an Musikschulen"	Konservatorium Win- terthur

WOCHENENDKURSE - MUSIKSCHULE EFFRETIKON

September

5. - 6.	Musizieren mit Roland Fink
11. - 13.	Klavierimprovisation mit Klaus Runze
18. - 20.	F.M. Alexander-Technik mit R. Cowper und E. Möckli
27.	Ensemblespiel für Blockflötisten mit Manfred Harras

Oktober

29. (Start)	Ausbildung zum Blockflötenlehrer
23. - 25.	Klang-Bild-Sprache mit Klaus Runze
31. - 1.11.	Das Blockflötenensemble mit Gerhard Braun

November

7. - 8.	Weihnachtsmusizieren mit Manfred Harras
7. - 8.	Multi-Media-Improvisation mit Eugen Frischknecht
15.	Weihnachtsmusizieren mit Roland Fink
21.	Verzierungslehre II Altblockflöte mit Lotti Spiess
21. - 22.	Tänze und Tanzmusik der Renaissance mit Heidi und Christian Schmid
29.	Weihnachtsmusizieren mit Lotti Spiess und Elvira Leuthold

Auskunft und Anmeldung:

MUSIKSCHULE EFFRETIKON, Tagelswangerstrasse 8, 8307 Effretikon  
Tel. 052 32 13 12