

Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 5 (1981)
Heft: 2

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Den Höhepunkt bilden am Samstagnachmittag der Umzug, die Platzkonzerte in Glarus und das anschliessende Kinderfest im Inselepark.

Am Sonntag umrahmen fortgeschrittene Instrumentalschüler die Gottesdienste in verschiedenen Kirchen des Kantons. Der offizielle Festakt mit Ansprachen und Darbietungen des Schülerorchesters findet am Sonntag, 30. August, ebenfalls im Inselepark statt. (Bei schlechter Witterung in der Aula der Kantonsschule.) Am Montag wird nochmals ein "Tag der offenen Tür" sein. Zum Abschluss dieses Jubiläums wird am Dienstag, 1. September, im Jakobsblick in Niederurnen ein Konzert "Lehrer spielen für Schüler und Eltern" gegeben.

veranstaltungen

46. Musikwoche Braunwald (Konzerte, Musikkurs, Atelierkurs für Streicher. Thema: "Die musikalischen Grundlagen der Weltharmonie (Kepler, Kayser)

5. - 12.7.1981
Hotel Bellevue
8784 Braunwald/GL

Meisterkurse in Assisi:

S. Vegh (Violine, Streichquartett)
L. Lama (Viola)
R. Aldulescu (Violoncello)
Y. Gailav (Kontrabass)
P. Badura-Skoda (Klavier)
G. Sandor (Klavier; Bartok)
S. Milan (Querflöte)
L. Koch (Oboe)
K. Leister (Klarinette)
J. Meszaros (Fagott)
C. Rippas (Trompete)

6. - 31.7.1981
Auskunft für alle Kurse:
Stiftung Pro Harmonia
Mundi, 8486 Rikon

Internationales Kodaly-Seminar (Erkel, d'Allessandri, Mayer, Bantai-Sipos)

Wiener Meisterkurse

Dirigentenkurs mit Orchester (Mackerras)
Stimmbildung (Schuch-Tovini)
Klavier: A. Jenner
B. Seidlhofer
Violine: (Gertler)
Bläserkammermusik (Turkovic)

6.7. - 24.7.1981
7.7. - 31.7.1981
6.7. - 17.7.1981
3.8. - 14.8.1981
6.7. - 17.7.1981
10.8. - 21.8.1981
Hanuschgasse 3, Wien

Meisterkurs für Geige und Bratsche
Max Rostal

Seminare für Atem-, Stimm- und Sprechschulung
Prof.Dr. Horst Coblenzer, Wien

Meisterkurse

Jules Bastin, Gesang
Michael Radulescu, Orgel
Hans Maria Kneihs, Blockflöte
Gerhard Mantel, Violoncello

Meisterkurse für Blockflöte und Cembalo
Gerhard Braun und Siegfried Petrenz

EMU-Musik-Camp Samedan

Alle Interessenten sind zu einem Besuch herzlich
eingeladen. Für längere Aufenthalte Voranmeldung
nötig.

Meisterkurs für Klavier
Rudolf Buchbinder

Meisterkurs für Instrumental- und Kammermusik
Leitung: Nicolas Chumachenco
Auskunft: O. Horsch, Zum Tell, 9533 Kirchberg

Meisterkurs für Violoncello
Mark Varshavski

Workshop für Saxophon
Iwan Roth

Intensivkurs F.M. Alexander-Technik
Auskunft: E. Möckli, Landoltstr. 7, 8006 Zürich

Kurs für Kammermusik und Kammerorchester
Mark Varshavski

6. - 25.7.1981
Konservatorium Bern

11. - 18.7.1981
18. - 25.7.1981
25.7. - 1.8. 1981
Boldern
8708 Männedorf

13. - 31.7.1981
FL-9490 Vaduz

15. - 26.7.1981
Musikschule
D-7620 Calw

16.7. - 3.8.1981
Ev. Mittelschule
7503 Samedan

20. - 29.7.1981
Kulturkreis,
A-8970 Schladmig

27.7. - 9.8.1981
Kirchberg/Toggenburg

20.7. - 9.8.1981
Masterplayers Concerts
Corp., 6900 Massagno

30.7. - 5.8.1981
Fachakademie für Musik
Nürnberg/D

2. - 9.8.1981
Walenstadtberg

18.8. - 5.9.1981
Mantua, Gioventi Musi-
cale d'Italia Corsi
Via Cerva 18
I-20122 Milano

Meisterkurs Violoncello

Pierre Fournier

7. - 20.9.1981

Akademie der Künste

D-1 Berlin 21

Chopin-Interpretationskurs S. Savoff

ab 11.9.1981

Konservatorium SH

Educazione elementare di musica e di movimento

V. Giudici, H. Cron

26. - 27.9.1981

Bellinzona

Orff-Gesellschaft CH

Laudinella-Kurse

Klavierkurs Hans Schicker

3. - 10.10.1981

Weiterbildung Querflöte (Conrad Klemm)

3. - 10.10.1981

(Lotto Schicker Klavier)

3. Interpretationskurs

3. - 10.10.1981

Spanische Klaviermusik (M.L. Cantos)

Postfach 1325

Altspanische Orgelmusik (M. Torrent)

5400 Baden

Kurswoche Orchesterspiel

Rudolf Aschmann

10. - 17.10.1981

Laudinella, St. Moritz

Einführung in die Welt der altitalienischen Orgel

F. Tagliavini

29.10. - 2.11.1981

Konservatorium Bern

Meisterkurs für Cello

Siegfried Palm

23.11. - 5.12.1981

Musik-Akademie Basel

WICHTIGE VORANZEIGE

Der VMS führt am 24. Oktober 1981

- in Verbindung mit der diesjährigen

Mitgliederversammlung - eine Tagung

für Musikschulleiter und Kommissions-

mitglieder zum Thema "Ergänzungsfä-

cher an der Musikschule" durch. Zum

gleichen Thema findet vom 2. - 4. Ap-

ril 1982 ein Kongress für Musikschul-

lehrer statt. Bitte reservieren Sie sich

bereits die entsprechenden Daten.

ORFFORFF-SCHULWERK GESELLSCHAFT
SCHWEIZ**ARS ELEMENTARIA:**
Improvisation und Dialog
in verschiedenen Kunstrichtungen
(Im Rahmen der SETTIMANE MUSICALI
ASCONA)**5.-10. Oktober 1981 in ASCONA-Tessin**

Referenten:

Margit Heskett, Ohio, USA: Tanz

Gudrun Müller, Ascona: Malen, Gestalten

Walter Baer, Zürich: Musik

Teilnehmer: Der Kurs richtet sich in erster
Linie an Pädagogen und Künstler, die päd-
agogisch tätig sind. Besondere Vorkenntnisse
sind nicht erforderlich.

Anmeldung an:

Frau Katharina Hegi, Spiegelhofstr. 60,
CH-8032 Zürich, Tel. 01/2517349

WOCHENEND- UND FERIENKURSE - MUSIKSCHULE EFFRETIKONJuni

12. - 14. Klang - Bild - Sprache mit Klaus Runze
 13. - 14. Jazztanz mit Monique Haller
 21. Von der Melodie zum Satz mit U. Frey und L. Spiess
 27. - 28. Orchester-Spielpraxis mit Roland Fink

Juli

6. - 11. Workshop Musik (Ferienkurs) mit Roland Fink

August

22. - 23. Singen mit Roland Fink
 22. - 23. Volkstänze aus dem Balkan mit Pauline Müller
 28. - 30. Bessere Bewegung beim Musizieren
 (F.M. Alexander-Technik) mit R. Cowper und E. Möckli
 29. - 30. Jazztanz mit Monique Haller

September

5. - 6. Musizieren mit Roland Fink
 5. - 6. Einführung in das mimische Spiel mit Bruno Steiner
 11. - 13. Klavierimprovisation mit Klaus Runze
 18. - 20. Bessere Bewegung beim Musizieren
 (F.M. Alexander-Technik) mit R. Cowper und E. Möckli
 26. - 27. Internationale Volkstänze mit Heinz Baumann
 27. Ensemblespiel für Blockflötisten mit Manfred Harras

Oktober

26. (Start) Ausbildung zum Blockflötenlehrer

Auskunft und Anmeldung:

MUSIKSCHULE EFFRETIKON, Tagelswangerstrasse 8, 8307 Effretikon
 Tel. 052 32 13 12

gesucht

MUSIKSCHULE SARNEN

Auf Schuljahresbeginn (24. August 1981) suchen wir

LEHRKRAFT FUER KLAVIER ca. 20 Wochenstunden

Bewerbungen mit Unterlagen und Referenzangaben sind bis spätestens 15.6.1981
 zu richten an: Musikschule Sarnen, Josef Gnos, Gemeindehaus, 6060 Sarnen
 Tel. 041/66 54 54