

Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 3 (1979)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

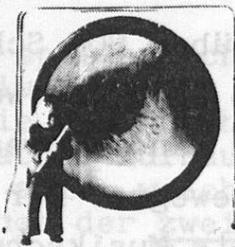
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Grundausbildung in Musik

für Musikschule und Primarstufe
(einschl. VorschulkLASSE)

Herausgeber und Autoren sind: Helmuth Hopf, Rainer Mehlig, Werner Probst, Brunhilde Sonntag, Lucie Steiner, Hans Joachim Vetter.

Dieses neue Unterrichtsmaterial für Musikschulen und Primarstufe der allgemeinbildenden Schulen (einschl. VorschulkLASSE), geht aus den „Arbeitsblättern Musikalische Grundausbildung“ hervor, die sich in über 4000 Exemplaren in der Unterrichtspraxis während 2 1/2 Jahren bewährt haben.

Das gesamte Unterrichtswerk besteht aus folgenden Teilen:

Lehrerband 1 und 2

Diese Bände (Format 17 x 24 cm) sind jeweils in 25 Themenkreise gegliedert. Ihre Teilabschnitte wiederum basieren auf den 4 Grundkomplexen: SINGEN UND SPRECHEN, MUSIK UND BEWEGUNG, ELEMENTARES INSTRUMENTALSPIEL und MUSIKHÖREN.

Schülerbuch 1 und 2

Dieses Buch (Format DIN A 4) bereitet jeweils die Lernsequenzen des Lehrerbandes, mit zahlreichen Notenbeispielen, Fotos und Illustration (4farbig) für die Schüler auf. Das Anschauungsmaterial und die in sich selbständige Anlage des Buches werden darüberhinaus den Schüler auch außerhalb des Musikunterrichts motivieren, sich mit der angebotenen Materie zu befassen.

Schülerarbeitsheft 1 und 2

Dieses Arbeitsheft (Format DIN A 4) bildet eine Ergänzung zum Schülerbuch. Es dient dazu, Übungsaufgaben, die sich aus der jeweiligen Unterrichtseinheit ergeben, durch den Schüler anfertigen zu lassen und kreative Einfälle zu notieren, zu zeichnen und zu malen.

Schülerbuch und Schülerarbeitsheft enthalten instruktive Elterninformationen zu den einzelnen Unterrichtseinheiten, die einen abgerundeten Überblick über die Arbeit im Musikunterricht geben.

Hörbeispiel-Tonbänder bzw. -Cassette 1 und 2

Die 2 Hörbeispiel-Tonbänder bzw. -Cassetten enthalten alle Hörbeispiele, mit denen die Kinder während des Unterrichts bekannt gemacht werden. Sie sind kontinuierlich in den Ablauf jeder Unterrichtsstunde eingeplant.

Nähere Informationen entnehmen Sie bitte unserem zwölfseitigen, mehrfarbigen Sonderprospekt, den wir Ihnen gerne kostenlos zusenden.

GUSTAV BOSSE VERLAG
Postfach 417, D-8400 Regensburg 1