

Zeitschrift:	Aarauer Neujahrsblätter
Herausgeber:	Ortsbürgergemeinde Aarau
Band:	96 (2022)
Artikel:	Grossiedlungen im Pressebild : Hoffnungsträger oder Symbol der Wachstumskritik?
Autor:	Griesshammer, Marc
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-976221

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Grosssiedlungen im Pressebild. Hoffnungsträger oder Symbol der Wachstumskritik?

Marc Griesshammer/Stadtmuseum Aarau

Nicht nur die Neujahrsblätter widmen sich 2022 dem Thema «Bau», auch das Stadtmuseum beschäftigte sich damit und zeigte die Bilderschau «Grosssiedlungen im Pressebild. Hoffnungsträger oder Symbol der Wachstumskritik?» mit Aufnahmen aus der Sammlung des Stadtmuseums und dem Ringier Bildarchiv.¹

Grosssiedlungen im Pressebild

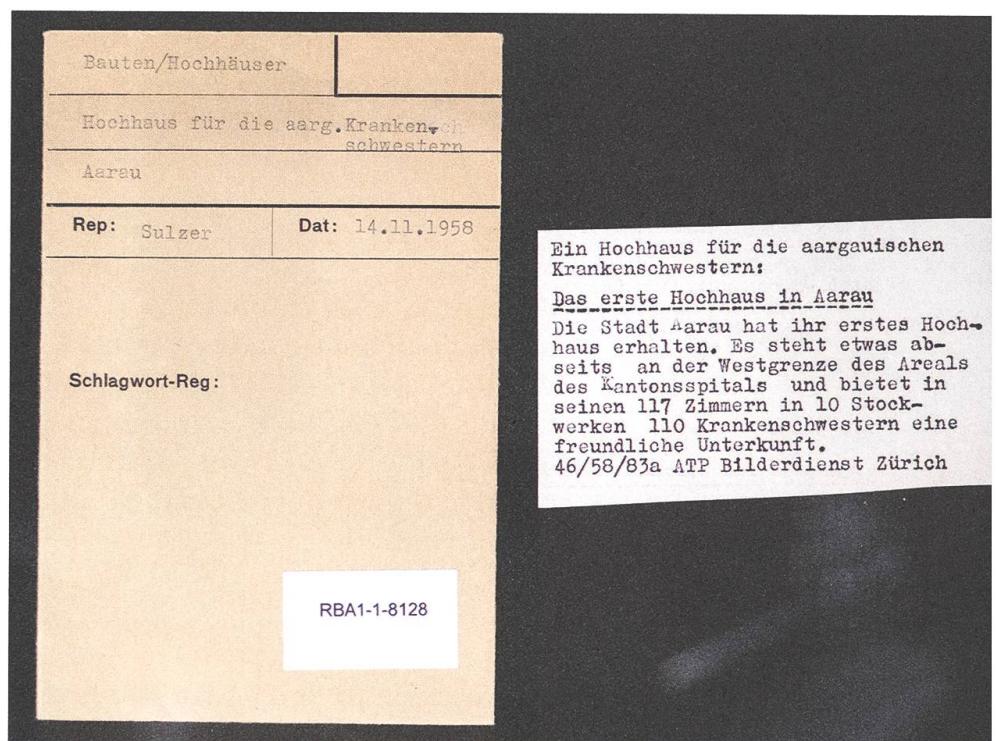
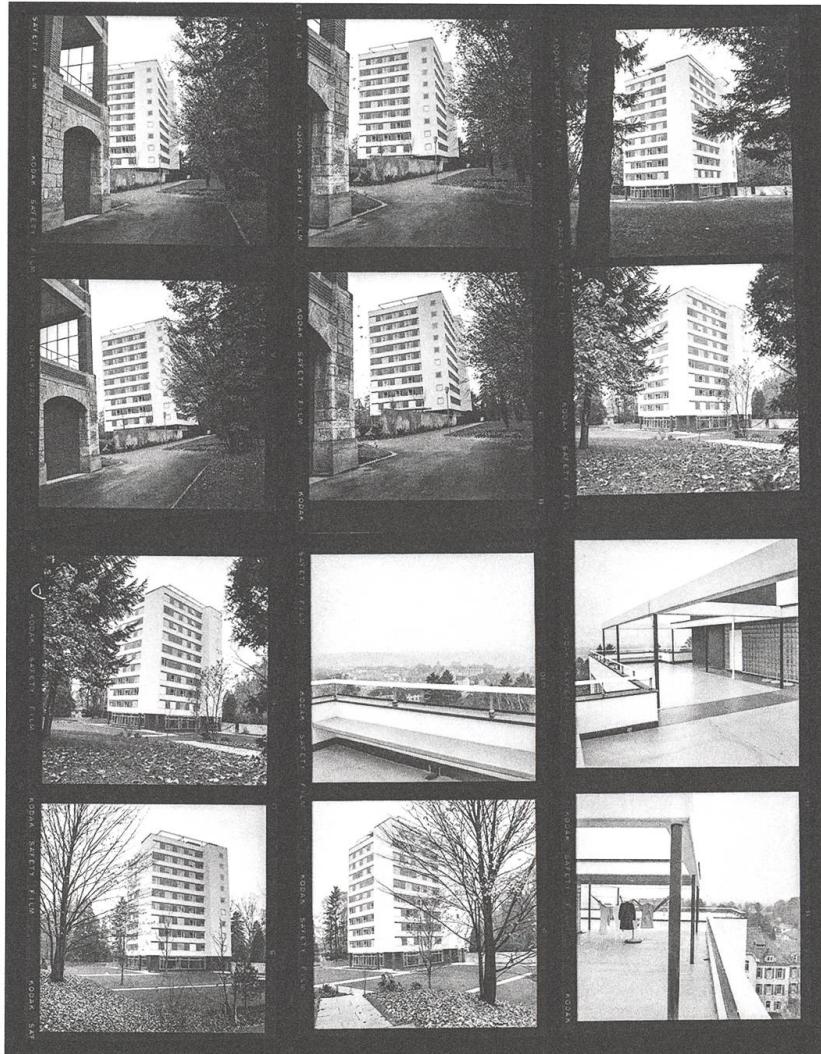
87

Eine Auswahl daraus zeigt auf den folgenden Seiten die Aarauer Hochbauten AEW, Rockwell, das ehemalige Schwesternhaus sowie Bilder der Grosssiedlung in der Telli. Ergänzt werden die Architekturfotografien von Impressionen aus den Fabriken der industriellen Vorfertigung von Bauelementen, die oft auch bei Hochbauten und Grosssiedlungen zur Anwendung kamen.

Inspiriert und ermöglicht durch die Entwicklung der seriellen Massenproduktion in der Automobilindustrie wurden in der Schweiz in den 1930er-Jahren in der Romandie erste Erfahrungen im industriellen Wohnungsbau gemacht. Normierung, Standardisierung und Vorfabrikation hielten in den 1960er-Jahren auch in der Deutschschweiz Einzug, um so möglichst günstig und schnell im sprichwörtlich grossen Stil bauen zu können.

¹ Unter dem Titel «Fokus Ringier Bildarchiv» arbeitet das Stadtmuseum Aarau mit dem Staatsarchiv Aargau zusammen und vermittelt mit Ausstellungen, Events und Workshops Fotografien aus dessen Pressebildarchiv.

← Schwesternhaus in Aarau, 14. November 1958. (Foto: Sulzer, StAAG / RBA1-1-8128_2)





↖ Schwesternhaus
in Aarau, 14. November
1958, Kontaktabzug.
(Foto: Sulzer, StAAG/
RBA1-1-8128)

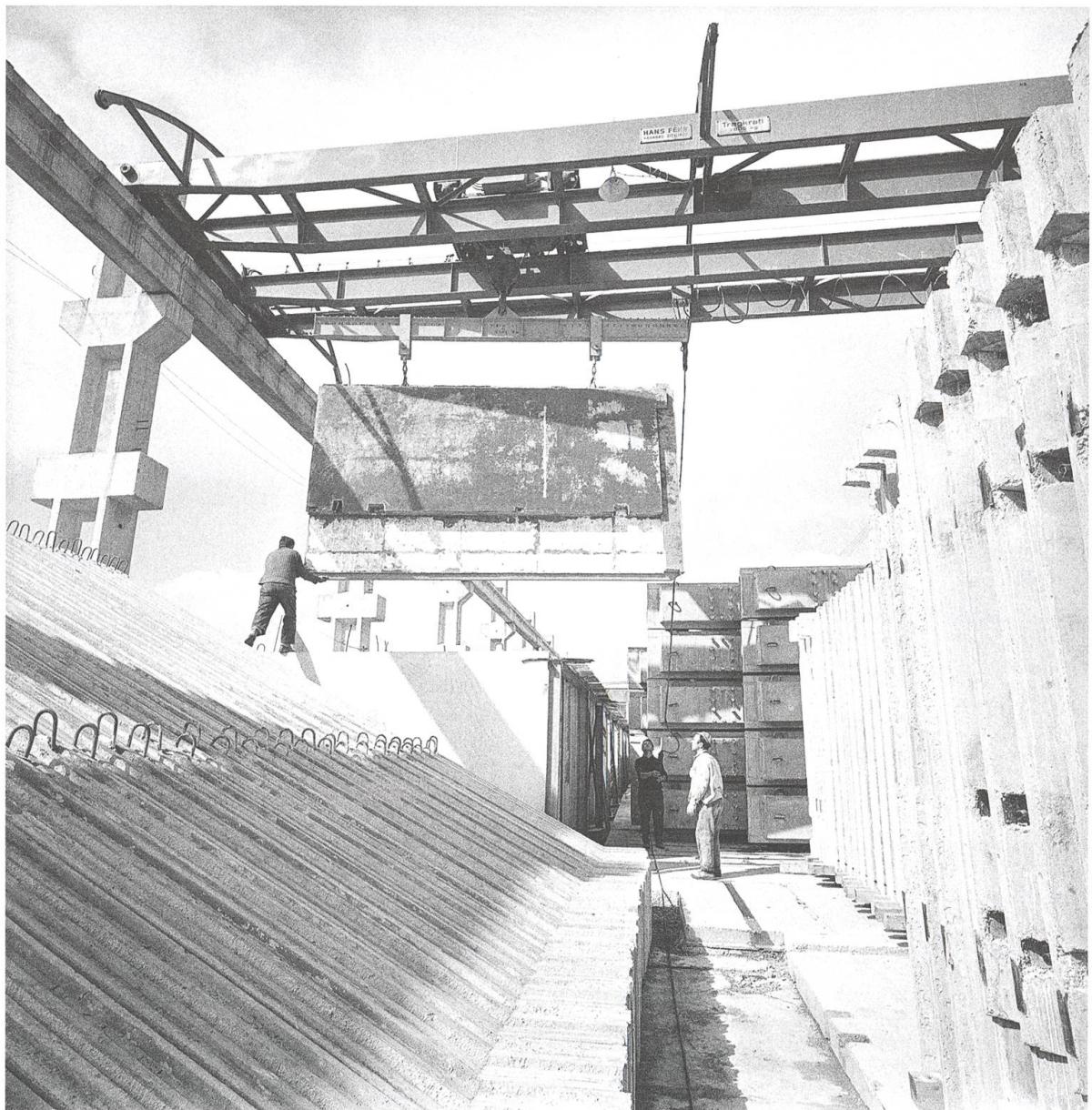
← Karteikarten-Infor-
mation zum Schwestern-
haus. (StAAG, RBA1-1-
8128)

↑ AEW-Hochhaus
in Aarau, 1. September
1969. (Foto: Werner
Erne, SMA SF 2020-
0003_69065_9_2)





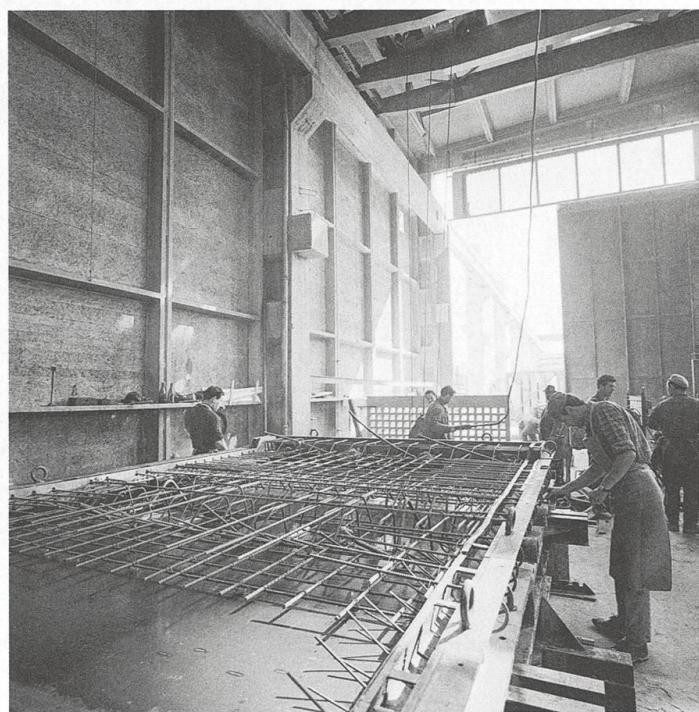
Vorfabrikation von
Bauelementen bei der
Firma Igéco in Etoy, Juli
1965. (Foto: Donald
Stampfli, StAAG/RBA1-
1-8481)





Grossiedlungen im Pressebild

93



Montage und Vorfabrikation von Bauelementen der Firma Igéco, 1965.
(Foto: Donald Stampfli, StAAG/RBA1-1-8481)





→ Grossiedlungen im Pressebild

95

↖ Telli-Überbauung in Aarau, im Winter 2011.
(Foto: Jirí Vurma, SMA)

← Flugaufnahme der Telli-Überbauung in Aarau, 2008. (Foto: Jirí Vurma, SMA)

↑ Rockwell-Hochhaus in Aarau, Flugaufnahme 2008. (Foto: Jirí Vurma, SMA)