

**Zeitschrift:** Aarauer Neujahrsblätter  
**Herausgeber:** Ortsbürgergemeinde Aarau  
**Band:** 35 (1961)

**Rubrik:** Kunstveranstaltungen 1959/60

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## KUNSTVERANSTALTUNGEN 1959/60

### Aarauer Kammerchor

Mitwirkung im Konzert des Orchesters «Collegium Musicum» in der Tonhalle Zürich. Werke von Caldara und Purcell . . . . .	11.11.59
G. F. Händel: «Acis und Galatea», Oratorium für Soli, Chor und Orchester, im Saalbau Aarau . . . . .	20. 5.60

### Aargauischer Kunstverein und Aargauer Kunsthaus

Das Phantastische und das Groteske (Prof. Dr. E. Gradmann) . . . . .	26. 4.60
Ausstellung der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten, Westschweiz und Tessin . . . . .	11.10. bis 22.11.59
Ausstellung Aargauer Künstler . . . . .	29.11.60 bis 2. 1.61
Ausstellung Karl Ballmer/Erwin Rehmann . . . . .	7. 5. bis 4. 6.60
Ausstellung Walter Geßner/Felix Hoffmann . . . . .	19. 6. bis 17. 7.60
Ausstellung Aargauer Künstler/Sammlungsbestände . . . . .	31. 7. bis 15. 9.60

### Arbeiter-Sängerbund

Konzert mit Abendunterhaltung . . . . .	30. 1.60
Konzert mit 75-Jahr-Feier . . . . .	2./3. 7.60
Konzert im Städtischen Altersheim . . . . .	10. 9.60

### Filmgilde Aarau

Serengeti darf nicht sterben (Dr. Grzimek) . . . . .	7. bis 14.10.59
Zauber der Natur (Richard Mostler) . . . . .	11.10.59
Tropenland Siam . . . . .	18.10.59
Naked Africa . . . . .	25.10.59
Padri e Figli . . . . .	26. bis 28.10.59
Maria Stuart (Wiener Burgtheater) . . . . .	1.11.59
Brasilianische Kontraste (Armin Berner) . . . . .	8.11.59
Kreuzfahrt ins Geheimnisvolle . . . . .	15.11.59
Ruf der Berge . . . . .	22.11.59
Sieben Jahre im Tibet (Heinrich Harrer) . . . . .	29.11.59
Leonardo da Vinci . . . . .	6.12.59
Suakin (Kurt Vogt) . . . . .	13.12.59
Viertausender in Sonne und Sturm (V. Wyß, Biel) . . . . .	10. u. 31. 1.60
5000 Jahre Aegypten (Bernhard Redetzki) . . . . .	17. 1.60
Walfisch in Sicht . . . . .	24. 1.60
Hinter dem Ende der Welt (John Hayer) . . . . .	7. 2.60
Mein Abschied von Afrika (Hans Schomburgk) . . . . .	14. 2.60
Geheimnisse des Tierreichs . . . . .	21. 2.60
Das Leben und seine vielgestaltige Form (H. A. Traber, Zollikenberg) . . . . .	28. 2.60
Madschuba, der Sohn des Zauberers . . . . .	6. 3.60

Frauenchor Cäcilienverein Aarau

Weihnachtskonzert in der Stadtkirche . . . . .	13.12.59
Schubert-Schumann-Konzert in der Aula des Lehrerinnenseminars . . .	4. 5.60

Orchesterverein Aarau

Violin-Abend (Erica Morini) . . . . .	19.10.59
Klavier-Abend (Wilhelm Kempff) . . . . .	13.11.59
Sinfonie-Konzert . . . . .	22.11.59
Cello-Abend (Annie Laffra) . . . . .	28. 1.60
Trio-Abend (Ebert-Trio) . . . . .	24. 2.60
Sinfonie-Konzert . . . . .	26. 3.60

Stadt-musik Aarau

Jahreskonzert und Dirigenten-Jubiläum 25 Jahre Hans Ritzmann . .	6. 2.60
Maskenball «Fata Morgana» . . . . .	27. 2.60
Öffentliches Konzert «Pro Nigeria» . . . . .	25. 8.60
Glocken-Empfang (Festzug) der katholischen Kirche . . . . .	24. 9.60

Theatergemeinde Aarau

<i>Ein Monat auf dem Lande</i> , von Turgenjew (Tourneetruppe mit Maria Becker und Will Quadflieg) . . . . .	9.10.59
<i>Don Carlos</i> , von Schiller (Stadttheater Basel) . . . . .	15.10.59
<i>Margarethe</i> , Oper von Gounod (Stadttheater Basel) . . . . .	3.11.59
<i>Ein Mond für die Beladenen</i> , von O'Neill (Schauspielhaus Zürich) . . . .	1.12.59
<i>Der Besuch der alten Dame</i> , von Dürrenmatt (Ateliertheater Bern) . . . .	17.12.59
<i>Ehekarussell</i> , von Stevens (Komödie Basel) . . . . .	4. 1.60
<i>Don Pasquale</i> , Oper von Donizetti (Stadttheater Bern) . . . . .	15. 1.60
<i>Fräulein Julie</i> , von Strindberg (Komödie Basel) . . . . .	5. 2.60
<i>Spanische Tänze</i> , Susana y José . . . . .	15. 2.60
<i>Viel Lärm um nichts</i> , von Shakespeare (Stadttheater Basel) . . . . .	1. 3.60
<i>John Gabriel Borkman</i> , von Ibsen (Tourneetruppe mit Käthe Gold und Ewald Balser) . . . . .	9. 3.60
<i>Die Hochzeit des Figaro</i> , Oper von Mozart (Stadttheater Basel) . . . .	4. 4.60
<i>General Quixote</i> , von Anouilh (Komödie Basel) . . . . .	11. 4.60
<i>Olympia</i> , von Molnár (Burgtheater Wien) . . . . .	27. 4.60
<i>Hexenjagd</i> , von Miller (Stadttheater Bern) . . . . .	6. 5.60
<i>Minna von Barnhelm</i> , von Lessing (Stadttheater Bern) . . . . .	12. 5.60
<i>Mittagswende</i> , von Claudel (Schauspielhaus Zürich) . . . . .	24. 5.60
<i>Balleit- und Opernabend</i> (Stadttheater Basel) . . . . .	7. 6.60



Die Römisch-katholische Kirchgemeinde konnte am 24. September 1960 ihr neues, sechsstimmiges Geläute weihen. Anderntags vollzog die Schuljugend feierlich den Aufzug des Geläutes, das in der Aarauer Glockengießerei gegossen worden war.



I

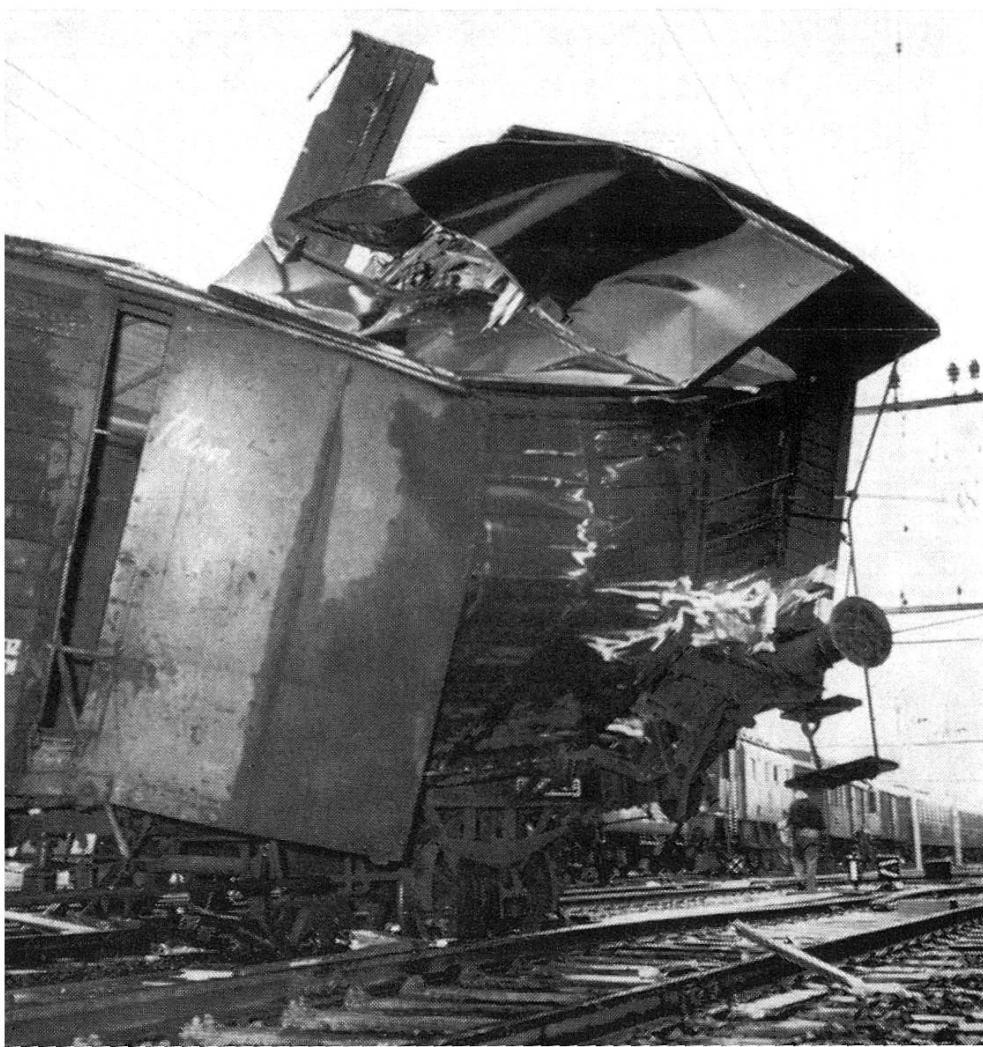
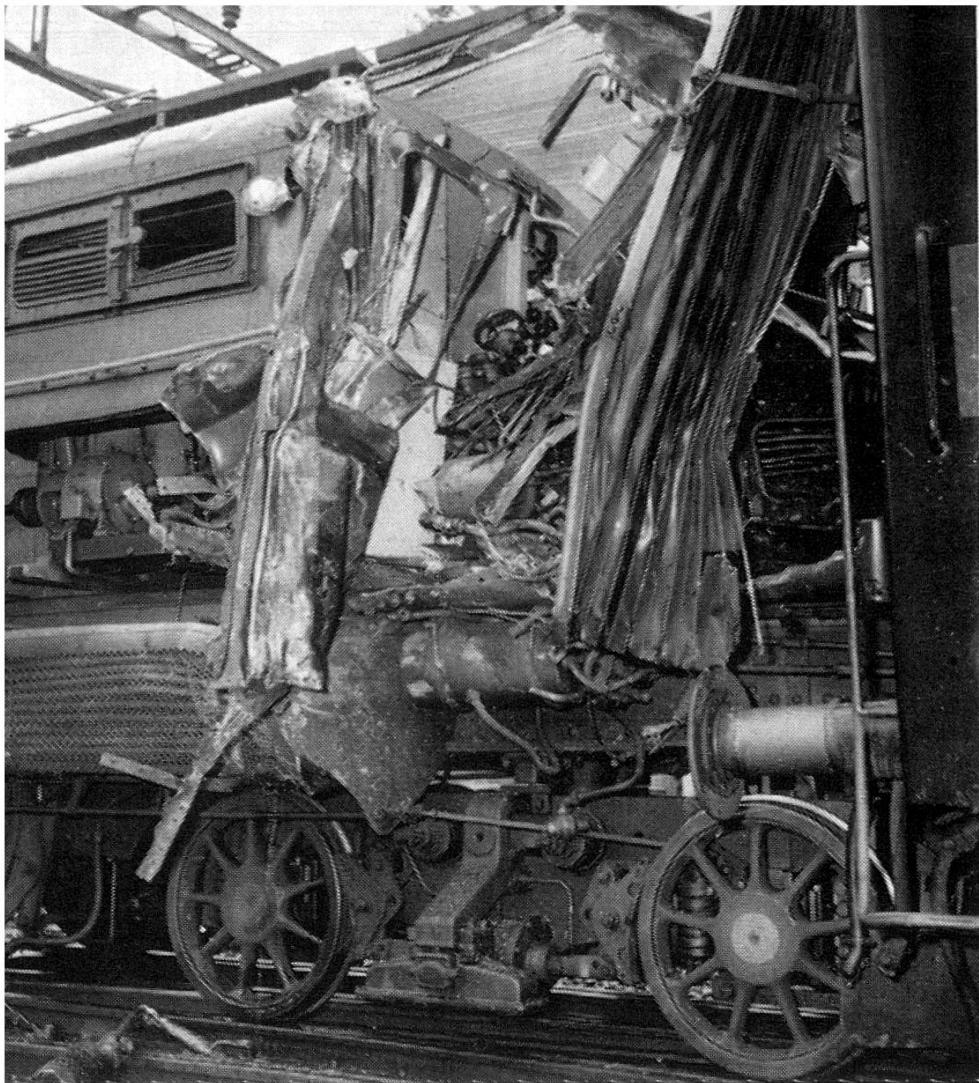


2

- 1 Die Sommergemeinde des Jahres 1960 fand zum zweitenmal (erstmals 1958) im Telliring statt. Am Rednerpult Stadtammann Dr. Zimmerlin.
- 2 Das Weihnachtssingen des Elitechors der Bezirksschule erfreut jeweils die Bevölkerung der vorweihnächtlichen Stadt.



Das fachgemäß renovierte Sacherhaus (Vordere Vorstadt Nr. 8) erscheint erstmals urkundlich am 15. Januar 1344 als Spital, in welchem Schwestern, vermutlich vom Dritten Orden des hl. Dominikus, wirkten und wo die Bürgerschaft vor dem 6. Juni 1364 einen St.-Nikolaus-Altar für einen speziellen Spitalkaplan stiftete. Ab 1533 beherbergte das Haus auch Aaraus erste deutschsprachige Schule. Seine heutige Gestalt erhielt das Haus 1693, als das Spital ins ehemalige Haldenkloster disloziert war. Jahrhunderte lang bildete es den Scheitelpunkt einer vermutlich vor Aaraus Stadtgründung zurückgehenden Flurgrenze, genannt «zen Husen».



Ein schwerer  
Zusammenstoß ereignete  
sich am 19. September  
im Güterbahnhof Gais.  
Zehn Wagen entgleisten  
und eine Lokomotive  
wurde schwer havariert.  
Fünf Personen wurden  
leicht verletzt.