

**Zeitschrift:** Aarauer Neujahrsblätter

**Herausgeber:** Ortsbürgergemeinde Aarau

**Band:** 28 (1954)

**Artikel:** Gedenken

**Autor:** Gisi, Georg

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-571351>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

In der bisherigen Darlegung blieb unser Blick auf die Betrachtung der restaurierten Oberen Mühle begrenzt. Erfaßt man auch den weiteren Raum, in den hinein die Mühle gestellt ist, vergegenwärtigt man sich die Situation nach durchgeföhrter südseitiger Behmen-Erweiterung, die dem Blick auf die Fassade des sehr schön wiederhergestellten Regierungsgebäudes freies Feld bietet, so wird man sich in Gedanken schon freuen an dem magistralen Unblick, den der Platz bieten wird und dem auch die Obere Mühle Charakter verleiht.

Die Öffentlichkeit dankt dies vor allem dem Bauherrn, den Industriellen Betrieben der Stadt Aarau. Sie ermöglichten mit vollem Verständnis die umfassende Renovation der Oberen Mühle. Der Dank richtet sich aber auch an die Organe des Denkmalschutzes für wertvolle Ratschläge, ebenso an die städtischen Behörden, besonders auch an Kunstmaler Guido Fischer, der die farbige Gestaltung leitete.

Th. Rimi

## Gedenken

Es braucht nicht viel, nur diese Kleinigkeit,  
Dass es wie einst in Kindertagen schneit,  
Der Abend dunkelt, so wie's damals war:  
Und eine Woge Heimweh, unsagbar,  
Heimweh nach meiner Jugend, süß und schwer,  
Steigt zaubermäßig flutend um mich her.  
Ich sehe innerlich das Jugendland,  
In dem mein Auge erste Nahrung fand.  
Gestalten, die der Knabe tief verehrt,  
Erwachsen, still den Blick auf ihn gekehrt.  
Aus blauer Seitenferne grüßt es her,  
Ein Traum, Vergangenheit — es ist nicht mehr.

Georg Gißi