

Zeitschrift: Aarauer Neujahrsblätter
Herausgeber: Ortsbürgergemeinde Aarau
Band: 21 (1947)

Rubrik: In Aarau erschienene Bücher (1945/46)

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

„Moskau — das dritte Rom?“ (Prof. Dr. J. Ehret).	13. 3. 46
„Aberglaube und heutige Forschung“ (Prof. Dr. Frei).	20. 3. 46
„Muris Bedeutung im Kulturleben der katholischen Schweiz“ (Prof. Dr. B. Thommen).	27. 3. 46
„Das Evangelium im Volksleben Palästinas“ (Prof. Dr. F. Lachenmeier).	3. 4. 46

Darbietungen der Filmgilde

„Triumph der Farbe — Lob der Heimat“, Film- und Lichtbildervortrag von A. Amstad (Matinee).	14. 10. 45
„Vita incognita“, Kulturfilm aus den Bündnerbergen (Matinee).	4. 1. 45
„Gefundene Jahre“.	19. 11. — 2. 12. 45
„Bunter Orient“ mit Referat von Dr. W. Schreyer (Matinee).	2. 12. 45
„Parsenn-Symphonie“ (Matinee).	15./16. 12. 45
„Das Wort“.	18. 2. — 3. 3. 46
„Körper und Seele im Lichte des Films“ mit Vortrag von Dr. N. Kauf- mann (Matinee).	31. 3. 46

Ausstellungen

des Aargauischen Kunstvereins im Gewerbemuseum	
Jubiläumsausstellung Otto Ernst / Eugen Maurer	27. 10. — 11. 11. 45
Ausstellung A. H. Pellegrini / Martin A. Christ.	12. 5. — 2. 6. 46
der Aargauer Künstler am Graben	13. — 24. 11. 45

In Aarau erschienene Bücher (1945/46)

Verlag der AZ-Press

Van der Linden, Java-Zucker.

Verlag H. R. Sauerländer & Co.

Jugendbücher: W. Güttinger, Hanspeter; P. Eggenberg, Hans der Bergbub; N. und G. Figi, Mowgli und Zigüner erzählen; Lisa Tegner, Als ich wiederkam; H. Bracher, Der Weg durch die Schlucht; E. Stemmler, Haltung von Tieren; F. Brunner, Spielt alle mit; W. Eichenberger und H. Widmer, Segelflug; F. Reber, Praktische Himmelskunde; Dr. H. Rappeler, Einfache Experimente zur Einführung in die organische Chemie; Sauerländers Jugendbücherei, Bände 5—8.

Schöne Literatur: W. Lüthy, Nabenüsse; J. Reinhart, Der Galmisbub (Gesammelte Werke, Band 4); Schweizerischer Frauenkalender 1947.

Wissenschaft: R. A. Naef: Sternenhimmel 1947; Waldmeier, Leitfaden der astronomischen Orts- und Zeitbestimmung; H. Mohler, Elektronentheorie der Chemie; Voller, Mathematische Formelsammlung; Schweizer Beiträge zur Allgemeinen Geschichte (herausgegeben von W. Näf); H. Kennefahrt, Das Stadtrecht von Bern (3. Band); M. Gschwend, Das Val Verzasca.

Verlag Wirz & Cie.

A. Studler, Bessere Betriebsgrundlagen für die schweizerische Landwirtschaft.

Inhalt der früher erschienenen Hefte

- 1942 Aargauerlied. Carl Günther, mit Noten von Werner Wehrli. — Die Post in Aarau in der Übergangszeit vom kantonalen zum Bundesbetrieb. W. Hemmeler. — Franklin Wedekind auf der Kantonschule. Sophie Haemmerli-Marti. — Vom Aarauer Wein. W. H. und R. S. — Dämmerung. Hans Raeslin. — Wie Aarau 1799 einem gefangenen österreichischen Offizier erschien. Hektor Amman. — Chronik 1940—1941. — Kulturelle Veranstaltungen 1940—1941.
- 1943 Wendezeit. Gedicht von Emil Maurer. — In Aarau zur Zeit des Wienerkongresses. Von Hans Bloesch. — Wolfgang Menzels Erinnerungen an Aarau und die Schweiz. Von Hans Raeslin. — Das Kästchen. — Gedicht von Hans Raeslin. — Aarau und die Grenzbesetzung von 1870/71. Von Julia Niggli. — Das Schlößli in Aarau. Zeichnung von F. Brunnhofer. — Die Aufhebung des Progymnasiums und die Errichtung der Fortbildungsschule in Aarau. Von Paul Crismann. — Chronik 1941/42. — Kulturelle Veranstaltungen 1941/42.
- 1944 Morgendämmerung. Zeichnung von Roland Guignard. Gedicht von Emil Maurer. — In Aarau zur Zeit des Wienerkongresses. (Fortsetzung und Schluß.) Von Hans Bloesch. — Alt und Jung. Gedicht von Hans Raeslin. — Schülerabend-Prologe. Von Hans Raeslin. — Aarauer Brückensorgen vor hundert Jahren. Von Paul Crismann. — Eine Erinnerung an das eidgenössische Freischießen von 1849 in Aarau. Von Jakob Riniker. — Chronik 1942/43. — Kulturelle Veranstaltungen 1942/43.
- 1945 Winterlicher Überdruß. Von Hans Raeslin. — Vom Museum der Aarauer Kadetten. Von E. Frikart. — Erinnerungen an die schwersten Tage meines Lebens. Von Dr. h. c. F. Rothpletz. — Gedichte im Nuedertaler Dialekt. Von J. K. Meyer. — Erinnerungen an General Hans Herzog. Von Max Bally. — Ein kleiner Beitrag zur Heimatgeschichte Aaraus. Von W. Hemmeler. — Chronik 1943/44, zusammengestellt von W. Hemmeler. — Kulturelle Veranstaltungen 1943/44.
- 1946 Zum Eingang. Gedicht von Gottfried Gretler, mit Noten von Armin Schibler. — Suhr im Frühling. Von Otto Ernst. — Die Öffnung von Suhr. Von J. Meyer. — Erinnerungen aus der Schulzeit. Von Arnold Büchli. — Im Elektrizitätswerk. Gedicht von Arnold Büchli. — Glarner an der aargauischen Kantonschule. Von Eduard Vischer. — Die Post in Aarau unter Bundesbetrieb. Von Wilhelm Hemmeler. — Hallwilerseelandschaft. Von Eugen Maurer. — Schweizer Städte. Gedichte von Hans Räslin. — Das gesellschaftliche Leben der Schützengesellschaft Aarau im 17. und 18. Jahrhundert. Von Karl Fehlmann. — Das Denkmal für Oberst Samuel Schwarz auf dem Friedhof von Kirchberg. Von Hans Räslin. — Das Heroséstift. Von Max Schmidt. — Herr, aus deinem Mund . . . Gedicht von Gottfried Gretler, mit Noten von Armin Schibler. — Chronik 1944/45. Zusammen- gestellt von Paul Crismann. — Kulturelle Veranstaltungen 1944/45. — Wichtigere im Jahre 1945 in Aarau verlegte Werke.

Verlag H. R. Sauerländer & Co.

Marau