

Zeitschrift: Aarauer Neujahrsblätter
Herausgeber: Ortsbürgergemeinde Aarau
Band: 19 (1945)

Rubrik: Wichtigere im Jahre 1943 in Aarau verlegte Werke

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wichtigere im Jahre 1943 in Aarau verlegte Werke:

Verlag H. R. Euerländer & Co.

Schöne Literatur: Josef Reinhart, Gesammelte Werke, Band 1: Baldrvogelzote (Mundart) — Etickelberger, Holbein in England — Etickelberger, Historische Miniaturen — von Ar, Land ohne Himmel.

Jugendbücher: Nebli und Pfemlinger, Aller Anfang ist schwer — Altherr, Ferdi — Eger, Die Reisen des Marco Polo — Gardi, Bericht im Lager — Haller, Heiri Wunderli von Torliken — Keller, Ein Winter im blühenden Holderbusch — Mener, Leuchtendes Ziel — Mener, Weisst du, wer ich bin? — Ringgenberg, Alois — Tegnier, Erwin kommt nach Schweden. Schiff ohne Hafen. Die Kinder auf der Insel — Vogel, Augentrost und Ehrenpreis — Wälti, Schweiz in Lebensbildern, Band 8: Schaffhausen, Thurgau.

Geschichte, Geographie, Volkskunde, Staatskunde: Ammann, Alt Aarau — Festgabe Hans Nabholz — Schweizer Beiträge zur Allgemeinen Geschichte, Band 2 — Bächler, Das Verhältnis Frankreichs zu Rußland — Lang, Politische Geschichtsbilder zu Anfang des 19. Jahrhunderts — Weheli, Das Finanzsystem Zürichs gegen Ende des 18. Jahrhunderts — Warner, Aus Bad Schinznachs Vergangenheit — Ranke, Das Osterspiel von Muri — Vachmeris, Trümpf und Mümpf und Müsterli — Schütz, Unsere Eisenbahnen im Dienste des Landes — Nebli, Mit Schweizern rund um die Erde.

Militaria: „Schweizer Wehr“, Heft 12: Holbro, Gaskampf; Heft 13: Walde, Befehlen.

Pädagogik, Bücher für die Schule: Kupferschmied, Frohes Schaffen im Handarbeits-Unterricht — Editiones Helveticae, Deutsche Serie: Goethe: Goetz, Faust I, Hermann und Dorothea, Egmont, Werther, Torquato Tasso, Iphigenie; Schiller: Wallenstein I und II, Die Räuber, Maria Stuart, Kabale und Liebe, Don Carlos, Jungfrau von Orleans; Kleist: Der zerbrochene Krug, Prinz von Homburg.

Verlag der A. Z. Presse

Roman Voos, Elementare Kräfte zum Frieden — Michael Stettler, der Bildbauer Alexander Bischoffe — Schweizer Annalen, kulturpolitische Monatschrift, redigiert von Ernst v. Eckenst.

Verlag Witz & Cie.

Kris Schütz, Der Beerenobstbau — Dietrich Boegner, Unsere wichtigsten Gartennutzfrüchte und ihre Bekämpfung.

Inhalt der früher erschienenen Hefte

- 1940 Läßesprüch. Sophie Haemmerli-Marti. — Das Feergut und die Familie Meyer. P. Ammann-Feer. — Brief über die Technik der modernen Glasmalerei. Felix Hoffmann. — Einsamer November. Emil Maurer. — Nach einem alten deutschen Altarbild. Emil Maurer. — Aarauer Straßennamen. Carl Günther. — Erlebtes aus vergangenen Tagen. Hans Kaeslin. — Vom Holderbusch. Robert Ammann. — Chronik 1938—1939. — Kulturelle Veranstaltungen 1938—1939.
- 1941 Hilf, Herr! Gedicht. Ruth Staub. — Ein Gang durch Alt-Aarau nach dem Stadtplan von Hans Ulrich Fisch II von 1671. Wilhelm Hemmeler. — Katholische Kirche von Aarau. Nach einer Photographie, Sommer 1940. — Arnold Ott, Carl Spitteler, Josef Viktor Widmann. Erinnerungen von Hans Kaeslin. — Wäterlüchte. Gedicht. Ruth Staub. — Vom Gwitter. Gedicht. Ruth Staub. — Viberstein und die Aarebrücke. Zeichnung von Otto Ernst. — Wie in Aarau die Elektrizität eingeführt wurde. (Erinnerungen des damaligen Stadtmanns.) Max Schmidt. — Aarauer Straßennamen. Ernst Bschöke. — 8 Jahr ischt erfüllt. Gedicht. Ruth Staub. — Chronik 1939—1940. — Kulturelle Veranstaltungen 1939—1940.
- 1942 Aargauerlied. Carl Günther, mit Noten von Werner Wehrli. — Die Post in Aarau in der Übergangszeit vom kantonalen zum Bundesbetrieb. W. Hemmeler. — Franklin Wedekind auf der Kantonschule. Sophie Haemmerli-Marti. — Vom Aarauer Wein. W. H. und R. S. — Dämmerung. Hans Kaeslin. — Wie Aarau 1799 einem gefangenen österreichischen Offizier erschien. Hektor Ammann. — Chronik 1940—1941. — Kulturelle Veranstaltungen 1940—1941.
- 1943 Wendezeit. Gedicht von Emil Maurer. — In Aarau zur Zeit des Wienerkongresses. Von Hans Bloesch. — Wolfgang Menzels Erinnerungen an Aarau und die Schweiz. Von Hans Kaeslin. — Das Kästchen. — Gedicht von Hans Kaeslin. — Aarau und die Grenzbefestigung von 1870/71. Von Julia Niggli. — Das Schlöfli in Aarau. Zeichnung von F. Brunnhofer. — Die Aufhebung des Progymnasiums und die Errichtung der Fortbildungsschule in Aarau. Von Paul Crisemann. — Chronik 1941/42. — Kulturelle Veranstaltungen 1941/42.
- 1944 Morgendämmerung. Zeichnung von Roland Guignard. Gedicht von Emil Maurer. — In Aarau zur Zeit des Wienerkongresses. (Fortsetzung und Schluß.) Von Hans Bloesch. — Alt und Jung. Gedicht von Hans Kaeslin. — Schülerabend-Prologe. Von Hans Kaeslin. — Aarauer Brückensorgen vor hundert Jahren. Von Paul Crisemann. — Eine Erinnerung an das eidgenössische Freischießen von 1849 in Aarau. Von Jakob Rinker. — Chronik 1942/43. — Kulturelle Veranstaltungen 1942/43.

Verlag H. R. Sauerländer & Co.
Aarau