

Zeitschrift: Aarauer Neujahrsblätter
Herausgeber: Ortsbürgergemeinde Aarau
Band: 19 (1945)

Rubrik: Kulturelle Veranstaltungen 1943/44

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kulturelle Veranstaltungen 1943/44

Konzerte

des Orchestervereins im großen Saalbauaal:

Solistenabend Stesi Geyer, Violine; Flügel: Karl Grenacher; Werke von Nardini, Bach, Beethoven, Cimarosa, Bartók. 10. Nov. 1943.

Symphoniekonzert geleitet von Dr. Georg Graf; Solist: André Jaquet, Flöte, Zürich; Werke von Mozart, Gluck. 28. Nov. 1943.

Kammermusikabend vom Quartet de Lausanne; Solisten: André de Ribaupierre, Henri Baud, Rose Dumur, Franz Walter; Werke von Mozart, Schumann, Beethoven. 7. Dez. 1943.

Liederabend von Lia Winstler, Sopran, Zürich; am Flügel: Paul Baumgartner; Werke von Schumann, Brahms, Schoeck, Wolf, Strauß. 26. Jan. 1944.

Klavierabend von Walter Wicelking; Werke von Mozart, Schumann, Debussy, Ravel, Liszt. 26. Febr. 1944.

Lieder- und Arienabend der Kammerlängerin Erna Eck; am Flügel: Franz Bollon; Werke von Händel, Gluck, Donizetti, Schubert, Grieg, Kroder, Vösch, Bellini, Mozart, Strauß. 26. April 1944.

des Frauenchor Cäcilienverein:

Radiokonzert: Madrigallieder, im Studio Basel. 21. Mai 1944.

des Frauenchors Cäcilienverein, des Stadtsängervereins, des Orchestervereins:

Oratorium „Die Jahreszeiten“ von Haydn; Leitung: Dr. Georg Graf, Zürich; Solisten: Maria Stadler, Sopran, Ernst Häfliger, Tenor, Hermann Roth, Baß, Otto Rubin, Cembalo.

18. und 19. März 1944.

des Ummann-Quartetts, Kapelle an der Bahnhofstraße:

Kammermusikabend; Uraufführung eines unvollendeten Streichquartetts von Eusebius Käsli. 29. März 1944.

Vortragsveranstaltungen

der Literarischen und Lesegesellschaft im Marauerhof:

Prof. Ernst Mäder: Oedipus. Das griechische und das christliche Menschenbild. Anlaßlich der Mitgliederversammlung. 29. Okt. 1943.

Prof. Dr. P. Strid, Bern: Der junge Schiller. 3. Nov. 1943.

Prof. Henri Guillemin, Bordeaux: L'âme de Pascal. Gemeinsam mit dem Club Romand. 8. Nov. 1943.

Prof. Dr. P. Medicus, Zürich: Wissenschaft und Glaube.

6. Dez. 1943.

Otto Berger, Baden: Der Schulaufsatz.

7. Febr. 1944.

Pfr. Häfster, Marau: Das christliche Menschenbild. 28. Febr. 1944.

Josef Hartmann, Davos: Die bäuerliche Wohnkultur im Bündner-

Prof. Dr. P. Steinmann: Vitalfärbung an Buchergewebe; Kantonschule. 15. Dez. 1943.

1. Demonstrationsabend: Dr. W. Lotmar: Verminderung von Reflexionsverlusten bei Linien; H. Bangerter, Wöschnau: Rosenbastarde; Prof. Dr. A. Hartmann: Zuraquellen und Grundwasser; Café Bank. 12. Jan. 1944.

Hrl. Dr. R. Lotmar: Das Leben der Bienen. Öffentlicher Vortrag; Kantonschule. 26. Jan. 1944.

Prof. Dr. P. Scherrer, Zürich: Atomumwandlung und künstliche Radioaktivität. Öffentlicher Vortrag; Kantonschule. 9. Febr. 1944.

Prof. Dr. A. Hartmann: Zuckerprobleme der Gegenwart und der Zukunft. Öffentlicher Vortrag; Kantonschule. 23. Febr. 1944.

2. Demonstrationsabend: Prof. Dr. W. Rüetschi: Wilson-Kammer; Dr. J. Hunziker: Das neue Naturschutzreservat auf dem Nettenberg; Dr. H. Jenni: Zusammenhänge zwischen Mondphasen und Geburten; Prof. Dr. A. Hartmann: Gesteinsproben vom Kraftwerksbau Rapperswil-Auenstein; Kantonschule. 8. März 1944.

gemeinsam mit der Filmgilde Aarau: Dr. Ch. Reiner, Zürich: Wie ein Film entsteht; Glockenhof. 22. März 1944.

Exkursionen:

Prof. Dr. A. Hartmann: Geologisch-technische Exkursion in die Umgebung von Wildegg und zum Kraftwerk Rapperswil-Auenstein. 30. Okt. 1943.

Prof. Dr. A. Hartmann und Dr. J. Hunziker: Geologische Exkursion von Schinznach-Bad über Limm nach Effingen, anschließend Besichtigung des Naturschutzreservates Nettenberg. 7. Mai 1944.

des Argauischen Ingenieur- und Architektenvereins im Aarauerhof:

Dir. Ringwald, Luzern: Das Urserenwerk. 1. Dez. 1943.

M. Schneider, Direktor der Landestopographie, Bern: Moderne Kartenaufnahmeverfahren der eidg. Landestopographie. 8. Febr. 1944.

der Guttemplerloge „A meise“ im Hotel „Helvetia“:

Pfr. Dier: Hat der Schweizer etwas zu verteidigen? 25. Okt. 1943.

Prof. Dr. Ronta, Wien, unter Mitwirkung von Musikdir. Vencaberger, Dr. Schurter, Hrl. Kaufmann: Franz Schubert und seine Musik. 22. Nov. 1943.

Pfr. Maag: Henri Dunant und das Rote Kreuz. 6. Dez. 1943.

Rektor Brogle, Menziken: Neuaufbau der menschlichen Kultur. 17. Jan. 1944.

Pfr. Wildberger, Auenstein: Die Bedeutung der Religion für unser menschliches Dasein. 14. Febr. 1944.

Prof. Dr. Ronta, Wien: Joseph Haydn. Ref. Kirchgemeindehaus. 28. Febr. 1944.

Pfr. Delhasen, Bremgarten: Unsere Verpflichtung gegenüber unserer Zukunft. 13. März 1944.

Volkart, Zürich: Die Sowjetunion, wie ich sie erlebt habe. 27. März 1944.

Prof. Dr. Ronta, Wien: Johann Sebastian Bach und seine Musik. Ref. Kirchgemeindehaus. 22. Mai 1944.

Pfr. Maag: Meine Begegnungen mit Flüchtlingen. 5. Juni 1944.

Prof. Dr. Hartmann: Ernährungsfragen. 26. Juni 1944.

Frau Bachmann, Haushaltungslehrerin: Die beste Verwertung der Kirchen. 10. Juli 1944.

Pfr. Wildberger, Auenstein: Gott und der Mensch. 14. Aug. 1944.

Bezirkslehrer Negge: Als Student im faschistischen Italien. 18. Sept. 1944.

der Kaufmännischen Gesellschaft:

M. Muggli, K&A, Bern: Allerlei aus der Küche der Rationierung. Café Bank. 17. Nov. 1943.

Dr. A. Menggeler, Rechtsanwalt, Zürich: Der Einfluß der Steuer-
gesetzgebung auf die Wirtschaft. Aarauerbhof. 15. Dez. 1943.

H. W. Winkelmann, Oberförster, Solothurn: Forstwirtschaft, eine
Aufgabe Schweiz. Wirtschaftspolitik. Affenkasten. 29. März 1944.

des Kaufmännischen Vereins, im Café Bank:

Nationalrat Alfred Baumgartner, St. Gallen: Die Not des Landes
und unsere Pflicht. 10. Dez. 1943.

Fraugott Meier: s'Bottebrädräts Miggel verzellt. Unter Mitwir-
kung des AB-Männerbors. Affenkasten. 8. Jan. 1944.

Ernst Rappeler: Größe und Gefahr der Jugend. Gesangleinlagen
von Erudo Keel, Winterthur. Kirchgemeindehaus. 5. Febr. 1944.

Walter Baumgartner, Zürich: Die gute Dienstferte. 25. Febr. 1944.

Eriz Wartemweiler: Die Schweiz zwischen Krieg, Waffenstillstand
und Frieden. 30. März 1944.

der Ortsgruppe Aarau der Jungliberalen Bewe- gung der Schweiz im Bahnbefubuffet:

Nat. Rat Dr. Urs Dietrich, Solothurn: Diskussion um die Erneue-
rung Europas. 8. Febr. 1944.

Redaktor Oskar Redt, Zürich: Freiheit und Bindung. 6. März 1944.

Dr. Alfred Schwaller, Basel: Die innerpolitische Lage. 20. Juli 1944.

des Arbeiter Bildungsausschusses im Vereinshaus:

Dr. Streckler, Zürich: Die neue Schweiz. 12. Okt. 1943.

Dr. Mar Weber, Bern: Die Gewerkschaften in der kommenden
Zeit. 31. Jan. 1944.

Frau Prof. Dr. Anna Gienien, Oberbres: Rußland zwischen gestern
und morgen. 20. März 1944.

- Jules Humbert-Droz, Zürich: Die Politik der Arbeiterklasse in der Nachkriegszeit. 21. Sept. 1944.
- der reformierten Kirchenpflege und der Protestantenvereinigung Aarau im Kirchengemeindehaus:
- Pfr. Etickelberger: Die geistigen Führer des Protestantismus in der Neuzeit. 27. Sept. 1943.
- Pfr. P. Etter, Hochdorf: Als protestantischer Pfarrer im luzernischen Seeland. 7. Nov. 1943.
- Dir. Pfr. Witzig, Echters: Jugend und Evangelium. 16. Jan. 1944.
- Hans Zulliger: Vorlesung aus eigenen Werken. 24. Jan. 1944.
- Frau Dr. Stamm-Hartmann: Die Verantwortung der Frau in der Gemeinde. 27. Febr. 1944.
- Pfr. A. Kaiser, Bern: Neue Wege der Kirche zum Volk. Saalbau. 7. Mai 1944.
- Varienspiele, aufgeführt von der Varienspielgruppe Aarau, im Kirchengemeindehaus:
- A. Woess: Die Vergebung. 20. Nov. 1943.
- K. Andersen: Die heilige Nacht. Stadtkirche. 26. Dez. 1943.
- D. G. Straßer: Marie Durand. 4. Juni 1944.
- Jugenttagungen:
- Wintertagung der „Jungen Kirche“, Kreis Aargau. 20. Febr. 1944.
- Bundestag des Schweiz. Zwingli-Bundes in der Tellli. 2. Juli 1944.
- Vortragsserien:
- Pfr. Dier und Maag: Der Einzelne und die Gemeinschaft. Mittwochabendvorträge im Winterhalbjahr.
- Pfr. Häfster und Etickelberger: Die Weisheiten der Genesıs in ihrer Bedeutung für unsere Zeit. Freitagabendvorträge über das 1. Buch Mose.
- des Katholischen Volksvereins im Kirchenaal:
- Dr. theol. Hermann Geiler, Zürich: Wir Schweizer Katholiken in der geistigen Situation der Gegenwart. 7. Nov. 1943.
- P. Anton Vötscher S.M.B., Luzern: Religionsgespräche auf dem Arbeitsplatz. 23. Jan. 1944.
- Dr. phil. Georg Bener: Thomas Morus, der hl. Staatsmann und Märtyrer. Mit Lichtbildern. 6. Febr. 1944.
- Vortragsschluss: „Löst das Christentum die brennenden Fragen der Zeit?“
- Dr. theol. Hermann Geiler, Zürich: Weltbild eines unchristlichen Naturforschers Arnold Heim oder christliches Weltbild? Mit Lichtbildern. 1. März 1944.
- Dr. theol. A. David, Zürich: Am sozialen Leben. 3. März 1944.
- Dr. theol. R. Stark, Zürich: Sozialistische oder christliche Gestaltung des Abendlandes? 15. März 1944.

Dr. theol. N. Rudin, Zürich: Bergewaltigt die Religion die menschlichen Triebe? 22. März 1944.

Bislar Erich Bärlocher: Die Antwort der Kirche auf die soziale Frage, nach dem päpstlichen Rundschreiben Quadragesimo anno. Pfarrhaus. 23. Okt. 1944.

Theater-Aufführungen

veranstaltet von der Theatergemeinde im großen Saalbauaal:

Stadttheater Basel: „Der Turm“, Schauspiel von Hofmannsthal. 24. Sept. 1943.

Stadttheater Basel: „Die heimliche Ehe“, komische Oper von Cimarosa. 11. Okt. 1943.

Stadttheater Luzern: „Der Diener zweier Herren“, Komödie von Goldoni. 27. Okt. 1943.

Städtebundtheater Biel-Solothurn: „Die gold'ne Meisterin“, Operette von Enslin. 15. Nov. 1943.

Goetheanum Dornach: „Die Braut von Messina“, ein Trauerspiel mit Chören von Schiller. 12. Dez. 1943.

Städtebundtheater Biel-Solothurn: „Polenblut“, Operette von Nedbal. 27. Dez. 1943.

Städtebundtheater Biel-Solothurn: „Der Mond ging unter“, Schauspiel von Steinbeck. 10. Jan. 1944.

Wiederholungen am 20. Jan., 31. Jan., 1. Febr. 1944.

Stadttheater Basel: „Liedland“, Oper von d'Albert. 11. Febr. 1944.

Städtebundtheater Biel-Solothurn: „Das Dreimäderlhaus“, Singspiel von Berté-Edubert. 21. Febr. 1944.

Städtebundtheater Biel-Solothurn: „Neues aus der 6. Etage“, Komödie von Gehri. 27. März 1944.

Schauspielhaus Zürich: „Land ohne Himmel“, Schauspiel von E. von Arx. 18. April 1944.

Gemeinsam mit der Literarischen und Lesegesellschaft:

Kabarett Cornichon: „Heißi Maroni“. 3. März 1944.

Veranstaltet von der Aargauischen Mundartbühne:

„'s Trüchli weiß, was es will“, Lustspiel von Ritter. Saalbau. 10. März 1944; Wiederholung Kettenbrücke am 13. März 1944.

M A G-Kabarett und Kasperltheater auf dem alten Kasinoplatz. Feste von Mitgliedern der Aargauischen Mundartbühne und Jakob Stebler. 29. Sept. bis 1. Okt. 1944.

Filmvorführungen der Filmingilde

im Schloßplazkino:

- Der junge Edison, mit Vortrag von E. Dünki. 10./11. — 17. Okt. 1943.
 Les inconnus dans la maison, mit Raimu. 17. Okt. 1943.
 Edison, der Mann. 18.—24. Okt. 1944.
 Das Leben Louis Pasteurs, mit Vortrag von Dr. E. Walter, Zürich. 31. Okt. 1943.
 Filmreise durch den menschlichen Körper, mit Vortrag von Dr. M. Kaufmann. 6. Nov. 1943: 7. Mai 1944.
 Wir sind nicht allein. 8.—14. Nov. 1943.
 Was ist die Welt? Mit Vortrag von Dr. E. Walter, Zürich. 5. Dez. 1943.
 Moontide — Menschen im Nebel, mit Jean Gabin. 6.—12. Dez. 1943.
 Geheimnis Tibet. 29./30. Jan. 1944.
 Kenter meldet . . . , mit Vortrag von Dr. E. Laudenauer. 26./27. Febr. 1944.
 Wildnis — das letzte Paradies, mit Vortrag von Dr. David, Basel. 11./12. März 1944.
 Robert Koch. 25./26. März 1944.
 Wie ein Film entsteht, Lichtbildervortrag von Dr. Reinert, Zürich, im Glockenhof. 22. März 1944.
 Menschenaffen, Filmvortrag von Paul Cipper. 23. April 1944.
 Marie-Louise. 24. April bis 21. Mai 1944.

Ausstellungen

des Margauischen Kunstvereins in der Kunstsammlung im Gewerbemuseum:

- Östliche Graphik, aus dem Privatbesitz von Bertrand Weber, Menziken. 13. März bis 6. April 1944.
 Gemälde und Plastik der Sektion Paris der S. E. M. B. A. 14. Mai bis 4. Juni 1944.
 Gedächtnisausstellung Hubert Weber, zusammen mit der Sektion Morgau der S. E. M. B. A. 14. bis 29. Okt. 1944.

der Sektion Morgau der S. E. M. B. A.

- Jahresausstellung im Gewerbemuseum. 16. Sept. bis 8. Okt. 1944.
 Schaufensterausstellung am Graben. 17. Nov. bis 4. Dez. 1944.