Zeitschrift: Aarauer Neujahrsblätter

Herausgeber: Ortsbürgergemeinde Aarau

Band: 15 (1941)

Rubrik: Kulturelle Veranstaltungen 1939/40

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kulturelle Veranstaltungen 1939/40

Ronzerte

des Orchestervereins im großen Caalbaufaal:

Golistenabende:

Berner Streichquartett: Werke von Mozart, Ravel, Dvorak.

17. Nov. 1939.

Lang-Trio, Zürich; Werke von Mendelssohn, Brahms, Beethoven. 12. Dez. 1939.

Suzanne Reichel, Violine, und Rosmarie Beck, Klavier, Burgdorf; Werke von Tartini, Bach, Saint-Saëns, Debusso. 31. Jan. 1940. Maria Stader, Sopran, und Hans Erismann, Klavier, Weinfelden; Urien und Lieder von Mozart, Wolf, Schoeck, Schubert.

14. Febr. 1940.

Emmphoniekonzert: Leitung Dr. G. Graf; Golistin: Stefi Gener, Violine, Zürich; Werke von Locatelli, Mozart, Beethoven.

9. März 1940.

des Stadtfängervereins:

Soldatenliederkonzert mit der Radettenmusik im Saalbau zugunsten des Ter. Rr. 5.

des Frauenchors Cäcilienverein unter Leitung von Hans Leuenberger: Liturgische Adventsseier, zusammen mit dem Collegium musicum im Saalbau; Werke von Dowland, Praetorius, Palestrina, Melchior Franck, Albert.

Rirdsenkonzert zur Einweihung der großen Orgel; Solisten: Werner Heim, Bariton, St. Gallen; Otto Ruhn, Orgel, Uarau; Werke von Brahms, Reger, Mendelssohn, Cesar Franck, Courvoisier, Hans Huber.

3. Upril 1940.

Vortragsveranstaltungen

der Literarischen und Lesegesellschaft:

Dr. 23. Gilomen, Aarau: Milton als Politiker, anläßlich der Mitsgliederversammlung im Aarauerhof. 26. Okt. 1939.

Bans Roelli, Burich: Lieder zur Laute, im fleinen Saalbaufaal.

9. Nov. 1939.

Prof. Dr. E. Brunner, Zürich: Das Christentum in Amerika und wir, im kleinen Saalbausaal. 7. Dez. 1939.

Prof. Dr. P. Niggli, Zürich: Symmetrie in Natur und Kunst (mit Lichtbildern), im kleinen Saalbausaal. 25. Jan. 1940.

Prof. Dr. E. J. Burckhardt, Genf: Klassischer Geist und wir, im Uarauerhof.
6. Mai 1940.

gemeinsam mit der historischen Vereinigung im Rirchgemeindehaus:

Prof. Dr. 23. Naef, Bern: Von der alten zur neuen Schweiz.

8. Nov. 1939.

Prof. Dr. W. Raegi, Basel: Die Rheingrenze in der Geschichte Alemanniens. 29. Jan. 1940.

gemeinsam mit dem Aargauischen Runstverein im Aarauerhof:

Dr. med. Robert Ammann, Aarau: Die Handschrift des Künstlers (mit Lichtbildern) 19. Febr. 1940.

der Historischen Vereinigung des Bezirks Aarau in der Kantonsschule:

Dr. P. Ummann-Feer: Die Baugeschichte des Feerguts. Neues von Joh. Rud. Mener, Vater und Sohn. 14. Dez. 1939. Dr. Chr. Simonett. Brugg: Über die Ausgrahung der Teilinge Gräs

Dr. Chr. Simonett, Brugg: Über die Ausgrabung der Tessiner Gräsberfelder und über antiken Totenkult. 14. März 1940.

der Aargauischen Naturforschenden Gesellschaft in der Kantonsschule:

Hans Müller, Dottikon: Über Sprengstoffe. 22. Nov. 1939. D. Annnann, Brugg: Über die frühere Goldwäscherei im Gebiete der Lare. 6. Dez. 1939.

Prof. Dr. A. Hartmann, Aarau: Vom Grundwasser, Mannigfaltigsteit seines Vorkommens und Probleme seiner Gewinnung.

10. Jan. 1940.

Dr. A. Küng, Attisholz: Neueres aus der Zelluloseindustrie.

24. Jan. 1940.

Prof. Dr. Leo Wehrli, Zürich: Um Lago Nahuel Guapi (Argentinien). 7. Febr. 1940.

Dr. A. Mittelholzer, Rothrist: Auf Gletschern und Fjorden Ostgrönlands. Erlebnisse eines Geologen der Dr. Lauge Roch'schen Ostgrönlands: Expedition, Überwinterung 1938/39. 24. Febr. 1940.

Demonstrationen:

- a) Prof. Dr. P. Steinmann, Aarau: Filmvorführung.
- b) Prof. Dr. A. Hartmann, Aarau: 1. Eine neue chemische Wage. 2. Ein Werk zur Eisenverhüttung in Holland.
- c) Jng. A. Dehler und Dr. med. E. Jenny, Aarau: Eigene Unters suchungen über schädigende Wirkung von sog. Erdstrahlen.

24. Febr. 1940.

der Guttemplerloge "Umeise":

C. F. Meyer-Albend. (Lebensbild durch Prof. Matter, Rezitation von Gedichten durch Mitglieder der Loge, Lesung zweier Kapitel aus Jürg Jenatsch durch Prof. Matter.) 15. Jan. 1940. Die Bestimmung unseres Volkes. (Referent Hr. Pfr. Oser.)

5. Febr. 1940.

Teffiner, italienische und französische Lieder, gesungen von Jacques Tavoli, begleitet von Urmin Schibler. 4. März 1940. Spitteler-Abend. (Lebensbild durch P. Stäuble, Regitation von Bedichten durch Mitglieder der Loge, Vorlesung aus den "Mädchenfeinden" durch Prof. Matter.) 8. Upr. 1940. Die Musik, ihre Form und Empfindung, mit Beispielen. (Referent und Sänger Br. 21. Stirnemann aus Gränichen.) 6. Mai 1940. Jeremias Gotthelf, Leben und Werk. (Referent Hr. Strebel, Lehrer aus Bottenwil.) 20. Mai 1940. Lieder: und Musik-Albend. (Mitwirkende: Jacques Tavoli, Frl. Doris Ziegler, aus Wohlen, Frl. Verena Matter und Beinz Hauri.) 17. Juni 1940. Conaten-Abend, geboten- von Mufikdirektor Leuenberger und Prof. 2. Sept. 1940. Dr. Schurter. Gotthelf-Albend. (Borlefung der "Räferei in der Behfreude" durch Brn. Lehrer Strebel aus Bottenwil.) 23. Sept. 1940. der Raufmännischen Gesellschaft im Uarauerhof: Dr. Otto Steinmann, Rusnacht-Burich: Die wirtschaftliche Lage des schweizerischen Wehrmannes. 26. Jan. 1940. gemeinsam mit der Freisinnigen Bereinigung: Nationals rat Dr. Carl Eder, Weinfelden, Rriegsgefahren für den Köderalismus. 14. März 1940. der Ortsgruppe Aarav der J. B. C.: Nat. Rat Dr. Rittmener, St. Gallen: Das Klüchtlingsproblem. 19. Jan. 1940. Berwalter D. Giezendanner, Brunnen: Die Not der Bergbevolke-5. Febr. 1940. rung. Dir. Dr. Urnold Roth: Kinnland. 28. Febr. 1940. des Arbeiterbildungsausschuffes im Bereinshaus: Das heutige Kinnland, Land und Leute (mit Lichtbildern) Nov. 1939. Die Bölker des Balkangebietes; eine Reise durch den Balkan (mit Lichtbildern). Uus-guten Büchern; Vorlesung mit musikalischen Einlagen. Jan. 1940. Dr. P. Ammann-Feer, Aarau: Der Aargan zur Römerzeit (mit Lichtbildern). Febr. 1940.

Theater=Unfführungen

Auf Wunsch der Theatergemeinde aufgeführt vom Stadttheater Aarau (Truppe Senges-Faust):
"Bia Mala", Drama aus dem Bündnerland, von John Knittel.
1. Nov. 1939.
"Sechste Etage", Komödie von Alfred Gehri.
24. Nov. 1939.
"Eine Frau ohne Bedeutung", Schauspiel von D. Wilde.
19. Dez. 1939-

Aufführung des Städtebundtheaters Biel-Golosthurn, im großen Gaalbaufaal:

"Die Zirkuspringessin", Operette von Kalman. 22. Jan. 1940.

Aufführung des Basler Stadttheaters, im großen Saalbausaal:

"La Traviata", Oper von G. Verdi. 6. Febr. 1940.

Auf Cinladung der Theatergemeinde und der Literarischen und Lesegesellschaft im großen Saalbausaal: Cabaret Cornichon, Zürich: "Under eus gseit..." 1. März 1940.

Kilmvorführungen

der Filmgilde Aarau:

«Angèle», französischer Spielfilm, von Marcel Pagnol, nach dem Werf von J. Giogno. 20.—26. Nov. 1939.

«La bête humaine», französischer Spielfilm, nach dem gleichnamigen Roman von Emile Zola. 11.—17. Dez. 1939.

"Euseri Schwyz", ein Beimatfilm. 8.—10. Jan. 1940.

"Rätsel der Tierwelt", eine Kulturfilmserie, mit erklärenden Worten von Prof. Dr. P. Steinmann, Narau:

"Schönheit der Tiere in der Bewegung. Tragödien im Insektenreich. Sinnvolle Zwecklosigkeit. Können Tiere denken?"

5. u. 6. Febr. 1940.

«La charette fantôme», nach der Legende "Der Fuhrmann des Todes", von Gelma Lagerlöf 26. Febr. bis 2. März 1940.

"Sehnsucht nach Ufrika", Tierstudien des schwedischen Forschers Bengt Berg 11. März 1940.

"Brennende Wildnis", ein Kulturfilm aus Belgisch-Kongo, dem Lande der Gegensäße und Geheinmisse 1.—3. Upril 1940.

"Symphonie des Nordens", Kulturfilm über Norwegen, mit einleitendem Vortrag von Prof. 21. Hirt, Larau 16.—17. Sept. 1940.

Musstellungen

der Geftion Aargan der G. G. M. B. A.:

Schaufensterausstellung am Graben 15.—25. Nov. 1939.

Wechselausstellungen in der Werkstube Narau mährend des ganzen Jahres.

des Aargauischen Runstvereins:

Deutsche und englische Graphik aus der Sammlung Bertrand Weber, Menziken, und ältere Bilder der aargauischen Kunstsammlung in Staatsgebäuden 24. Aug. bis 8. Sept. 1940.