Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau

Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft

Band: 19 (1951-1952)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

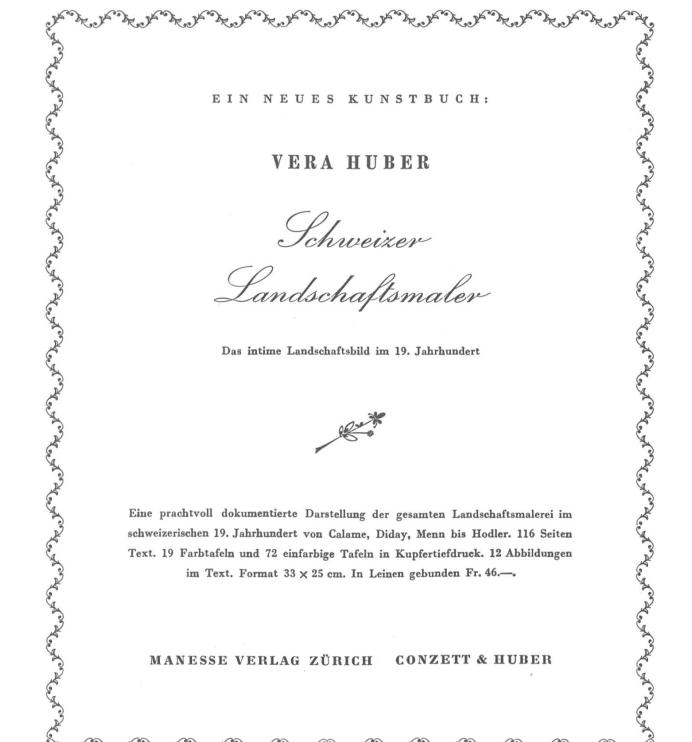
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Das intime Landschaftsbild im 19. Jahrhundert



Eine prachtvoll dokumentierte Darstellung der gesamten Landschaftsmalerei im schweizerischen 19. Jahrhundert von Calame, Diday, Menn bis Hodler. 116 Seiten Text. 19 Farbtafeln und 72 einfarbige Tafeln in Kupfertiefdruck. 12 Abbildungen im Text. Format 33 x 25 cm. In Leinen gebunden Fr. 46 .-- .

MANESSE VERLAG ZÜRICH CONZETT & HUBER

NESSE - BIBLIOTHEK DER WELTLITERATUR

LEO N. TOLSTOI

+

+

+

+

1

+

Aluferstehung

Roman. Aus dem Russischen übertragen von Fega Frisch. 864 Seiten, Ganzleinen Fr. 11.10. - Ethische Kraft und Meisterschaft realistischer Erzählung zeichnen diesen letzten großen Roman Tolstois aus, mit welchem die Weltbedeutung des russischen Dichters und Kämpfers um eine neue menschliche Gemeinschaft ihren Höhepunkt erreichte.

MANESSE VERLAG ZÜRICH CONZETT & HUBER



+

+

+

+

+

+

+



Gebrüder Scholl AG

Das gute Zürcher Schreibwarenhaus an der Poststraße beim Paradeplatz Telephon (051) 23 76 80



STEMPEL
GRAVUREN
MASCHINENGRAVUREN

F. SURBER

Kappelergasse 14 Telephon 23 38 01

