Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau

Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft

**Band:** 18 (1950-1951)

Heft: 2

Artikel: Antike Lyrik

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-758836

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 24.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# ANTIKE LYRIK

Deutsch von Emil Staiger

### Archilochos

Alles übergib den Göttern! Denn sie richten aus der Not Oft die Menschen, die da liegen auf der dunklen Erde, auf. Aber oft auch strecken sie den Mann, der groß und sicher wandelt, Rücklings auf den Boden nieder; manche Not erwächst ihm dann. Bar der Lebensgüter und verstörten Geistes irrt er hin...

\*

Glaukos, schau! schon wird die tiefe See von Wogen aufgewühlt Um des Vorgebirges Klippen türmt der Nebeldunst sich auf, Sturmbedeutend; ob des dräuenden Geschicks beschleicht uns Angst...

\*

Sie tändelte mit einem Myrtenzweig und mit Der schönen Blüte eines Rosenstrauchs. Das Haar Beschattete die Schultern und den Rücken ihr...

\*

Herz, mein Herz! Von unerträglich schweren Sorgen heimgesucht, Tauche auf! Erwehre dich des Gegners! Wirf ihm deine Brust Kühn entgegen! Bleibe nah dem Feinde auf der Warte stehn, Unerschüttert! Prahle niemals öffentlich mit einem Sieg; Und wenn du besiegt bist, brich daheim nicht klagend in die Knie. Sondern freue dich des Glücks und grolle nicht zu sehr der Not. Sieh, wie alles Menschenwesen rhythmisch hin und wider schwankt.

Künftig wird kein Ding mehr unverhofft und ganz unmöglich sein, Keines auch ein Wunder, da der Vater der Olympier, Zeus, Schon am Mittag Nacht verbreitet und der hellen Sonne Licht Uns verborgen hat. Da brach den Sterblichen der Angstschweiß aus. Seit dem Tag ist alles möglich, alles würdig des Vertrauns Unter Menschen. Keiner soll sich künftig wundern, säh er gar, Daß der Erde Tiere mit Delphinen in der salzgen Flut Ihre Weide tauschen und des Meeres Wogenrauschen mehr Als das Festland lieben, aber jene das Gebirge ergötzt...

\*

Am Salmydessos sollen ihn aufs freundlichste
Thraker mit Schöpfen empfahn,
Ganz nackt — manch Uebel wird ihm dort beschieden sein,
Wenn er das Sklavenbrot frißt —
Frost soll ihn lähmen, steigt er aus der Flut, mit Tang
Ueber und über bedeckt;
Er soll mit Zähnen klappern, wenn er wie ein Hund
Liegt, auf der Schnauze, erschöpft,
Am Rand der Küste, wo der Wogen Brandung schäumt.
Wahrlich, so möcht ich ihn sehn,
Der mich beleidigt, der mit Füßen Schwüre trat,
War er gleich früher mein Freund...

## Anakreon

Den der Bändiger Eros, auch
Nymphen, bläulichen Auges, und
Kypris, purpurumschimmert,
Froh geleiten, o Herr, der schweift
Ueber hoher Gebirge Grat —
Deine Kniee umfaß ich: hold
Nahe uns und erhöre mein
Wohlgefälliges Flehen.
O berede mit gutem Rat
Kleobul! Meine Liebe sei
Ihm genehm, Dionysos!

\*

Thrakisch Füllen! Schräge Blicke sendest du zu mir herüber, Fliehst mich unbarmherzig. Wie denn? Traust du kein Geschick mir zu?

Aber wisse nur, vortreff lich legte ich dir an die Trense; Mit dem Zügel um der Rennbahn Pfeiler führen würd ich dich. Weidest jetzt noch auf den Wiesen, tummelst dich in leichten Sprüngen. Fehlt dir doch der rechte Wagenlenker, der das Leitseil führt.

\*

Hirschejägerin, deine Knie,
Blonde Tochter des Zeus, des Wilds
Herrin, Artemis, faß ich.
Jetzt, o sende den Blick herab
An Lethaios' erregter Flut
Auf hochherziger Männer Stadt,
Freundlich; sind doch nicht ungezähmt,
Die du schützest, die Bürger.

Knabe du mit dem Mädchenblick, Ich verfolge dich; aber du Hörst nicht; leitest, und weißt es nicht, Meine Seele am Zügel.

\*

Purpurfarbenen Ball wirft mir
Eros, goldengelockter, zu,
Mit dem Mädchen im bunten Schuh
Mich zum Spiele zu rufen.
Aber sie, die von Lesbos stammt,
Wohlgegründeter, sie verschmäht —
Denn es bleichte — mein Haar und gafft
Offnen Mundes nach anderm.

\*

Einen Bissen vom dünnen Pfannkuchen brach ich zum Frühstück; Trank dazu einen Humpen Wein. Zärtlich aber auf lieber Laute schlage ich jetzt dem lieb-zarten Mädchen ein Ständchen.

#### ANMERKUNGEN

Archilochos lebte um 650 v. Chr. in Paros. Das Gedicht «Künftig wird kein...» bezieht sich auf die Sonnenfinsternis vom 8. April 648 v. Chr. Salmydessos lag am Schwarzen Meer, also in einer nach antiker Auffassung höchst unwirtlichen Gegend. Mit den «Schöpfen» ist die Haartracht der als barbarisch verrufenen Thraker gemeint.

Anakreon aus Teos wurde um 572 v. Chr. geboren. Lethaios: Nebenfluß des Mäander in Kleinasien. Mit der Stadt ist offenbar Magnesia gemeint.