Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: 15 (1947-1948)

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Unsere Herbst-Neuerscheinungen

HEINRICH WÖLFFLIN

Kunstgeschichtliche Grundbegriffe

288 Seiten mit 123 Abbildungen. Ganzleinen Fr. 24.—

Die langerwartete Neuausgabe von Heinrich Wölfflins berühmtem Standardwerk, das die bahnbrechende Lehre des großen Gelehrten in reinster und konzentriertester Form zusammenfaßt.

VINCENT VAN GOGH

Briefe an den Bruder

aus Arles, Saint-Rémy und Auvers (1888—1890)

Herausgegeben von Hans Graber. 518 Seiten mit 40 Tafeln. Ganzleinen Fr. 28.—

Die Briefe an Theo, die in deutscher Uebertragung wiedergegeben sind, stammen aus der letzten und künstlerisch größten Zeit Vincents und lassen seine Persönlichkeit in lebendigster Gestalt erscheinen.

R. W. CHAMBERS

Thomas Morus

Deutsche Uebertragung von J. E. Nenninger. 486 Seiten. Mit 8 Tafeln. Ganzleinen Fr. 24.—

Eine meisterhaft gestaltete, zuverlässige Biographie über den hervorragenden englischen Staatsmann und Humanisten, den Freund des Erasmus und Hans Holbeins.

ULRICH IM HOF

Isaak Iselin

Zwei Bände. 608 Seiten. Mit 2 Tafeln. Ganzleinen Fr. 30.—

Dieses ausgezeichnete Werk bietet eine erste Biographie über die bedeutende Gestalt des Basler Ratsschreibers Isaak Iselin (1728—1782) und gleichzeitig einen wichtigen Beitrag zur schweizerischen Geistesgeschichte des 18. Jahrhunderts.

MAX NEUMANN

Ueber die Angst

200 Seiten. Ganzleinen Fr. 12.50

Eine fesselnde, wohlfundierte, doch allgemeinverständliche Darstellung des Phänomens menschlicher Angst in allen seinen Aspekten.

STEFAN BRUNIES

Der Schweizerische Nationalpark

Vierte, erweiterte und verbesserte Auflage. Mit 24 Reproduktionen nach Zeichnungen von Walter Linsenmaier und zahlreichen weiteren Abbildungen. 270 Seiten. Ganzleinen Fr. 16.—

Ein prächtiges Geschenkbuch für jeden Freund unserer Heimat!

SAMMLUNG KLOSTERBERG

Schweizerische Reihe

Friedrich Dürrenmatt

Es steht geschrieben

Mit 6 Zeichnungen vom Autor. 158 Seiten. Fr. 5.—. Der Untergang eines Reiches, das nicht von dieser Welt war.

Max Frisch

Die Chinesische Mauer

Eine Farce

132 Seiten. Fr. 4.—. Buchausgabe des im Zürcher Schauspielhaus mit größtem Erfolg aufgeführten Werkes.

Carl Spitteler

Musikalische Essays

116 Seiten. Fr. 3.50. Eine reizvoll angeordnete Sonderausgabe von Spittelers kostbaren musikalischen Aufsätzen.

Europäische Reihe

Dante Alighieri

Das neue Leben. Vita Nova

154 Seiten. Fr. 4.25. Neue deutsche Uebertragung von H. Hinderberger, mit beigefügtem italienischem Originaltext.

Madame de La Fayette

Die Prinzessin von Cleve

Deutsche Uebertragung und Vorwort von Emil Lerch. 252 Seiten. Fr. 6.—. Das unverfälschte Bildnis des klassischen Frankreich im Spiegel seines schönsten Liebesromans.

Petrarca

Sonette

Uebertragen von H. Hinderberger. 104 Seiten. Fr. 3.50. Deutsche Uebersetzung mit italienischem Originaltext.

BENNO SCHWABE & CO · VERLAG · BASEL