

Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: - (1931)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

1. Politik und Wirtschaft.

Seite

| | |
|--|-------|
| BLEI, FRANZ. Ein deutsches Gespräch | 518 |
| FLAKE, OTTO. Zur deutschen Lage | 183 |
| GYGAX, PAUL. Die Einführung des Pfandbriefes | 157 |
| × KOLB, ANNETTE. Gedanken über Deutschland | 578 |
| MARTIN, WILLIAM. L'Europe, la Russie et la politique des Alliances | 233 |
| L'Union douanière austro-allemande et la Suisse | 392 + |
| L'Europe en détresse | 715 |

2. Literatur und Kunst.

| | |
|---|-------------------------|
| BRÜTSCH, CHARLES. Edouard Estaunié | 688 |
| BURCKHARDT, CARL J. Erinnerung an zwei jungverstorbene Freunde | 585 |
| DAMI, ALDO. Vom Wesen der musikalischen Schöpfung | 619 |
| DIECKMANN, HERBERT. Das dramatische Werk Paul Claudels | 212, 295 |
| EWALD, AUGUST. Die Verwandlungen der Daphne | 285, 378, 465, 551, 631 |
| FREIBERG, SIEGFRIED. Über neuere Dichtung in Österreich | 74 |
| HELBLING, CARL. Cuno Hofer | 154 |
| HELMERKING, HEINZ. Vom Dichter unserer Zeit | 474 |
| HURLIMANN, MARTIN. Die Schwedagon-Pagode | 856 + |
| IWANOW, WJATSCHESLAW. Dostojewskij als Denker | 123 |
| KARLWEIS, MARTA. Adalbert Stifter | 643 |
| KÖRNER, JOSEF. August Wilhelm Schlegel und die Schweiz | 312 + |
| KŘENEK, ERNST. Neue Humanität und alte Sachlichkeit. | 244 |
| LANG, SIEGFRIED. Neudrucke aus dem Kreis der Blätter für die Kunst | 278 |
| Refugium der Metaphysik | 334 |
| Henry von Heiseler | 833 |
| MANN, KLAUS. Ernest Hemingway | 272 |
| MERTENS, EVA. Lob der Untreue | 229 |
| MUSCHG, WALTER. Gotthelf-Bildnis | 674 + |
| PETRARCA an Francesco Dionigi von Borgo San Sepolcro in Paris | 496 |
| PUCCINI, MARIO. Ugo Ojetti | 850 |
| v. RADECKI, SIGISMUND. Hilaire Belloc | 167 |
| Gefahren des Zuhausebleibens | 696 + |
| RAPHAEL, MAX. Die neuromantische Auferstehung des Mittelalters und der kulturkämpferische Neuthomismus | 261 |
| ROEDEL, RETO. Italo Svevo | 63 + |
| ROTHE, HANS. Die Neuübersetzung Shakespeares | 881 |
| RYCHNER, MAX. Anmerkungen. Über André Gide. Musik | 1 |
| Kapitalismus und schöne Literatur | 81 + |
| Ein Rückblick Emil Ludwigs | 161 + |

| | Seite |
|---|-------|
| S O S | 241 |
| Döblin warnt: Weg von den Gebildeten | 321 |
| Zur Frage des Nationalismus | 401 |
| Verstehen | 481 |
| Zur gegenwärtigen Lage. Deutsche Zustände | 561 |
| Eine Antwort Döblins | 641 |
| SCHÖNBERNER, FRANZ. D. H. Lawrence | 32 |
| SCOTT, CYRIL. Erinnerungen an Stefan George | 904 |
| STEINER, HERBERT. Zu Wjatscheslaw Iwanows Werken | 112 |
| STERN, CLARA. Leopardi und Schopenhauer | 147 |
| v. TAUBE, OTTO. Mein Genfer Studiensemester. | 739 |
| UHDE-BERNAYS, HERMANN. Verdi und die Deutschen | 224 |
| VIETTA, EGON. Franz Kafka und unsere Zeit | 565 |
| VOGLER, MARTA. Aus der Verlorenen in die Wiedergefundene Zeit | 821 |
| WOOLF, VIRGINIA. Jane Austen | 910 |

3. Kulturfragen, Philosophie, Psychologie.

| | |
|--|-----|
| BARTH, HANS. Die Philosophie des Mittelalters und seine Bedeutung für die Gegenwart | 95 |
| BERNOULLI, CARL ALBRECHT. Franz Overbeck | 53 |
| BÖSCHENSTEIN, HERMANN. John Dewey und die amerikanische Erziehung | 5 |
| CLAUSS, MAX. Die Arbeit des Kulturbunds | 721 |
| DIETZ, WALTHARI. Über Handschriftendeutung | 423 |
| EDDINGTON, A. S. Die Stellung des Menschen im Weltall | 404 |
| EMIL, LUDWIG. Karl der Große | 192 |
| KARMEL, JZAH. Das jüdische Element in der Psychoanalyse | 266 |
| KOLB, ANNETTE. Insel der Toten | 959 |
| MAUERHOFER, HUGO. Analytik der Existenz | 726 |
| MÜLLER, GUSTAV. George Santayana | 801 |
| v. MÜLLER, JOHANNES. Brief an den Orientalisten Freiherrn von Hammer- Purgstall | 896 |
| ROTHSCHILD, LOTHAR. Der Talmud | 758 |
| SCHELER, MAX. Heroischer Pazifismus | 326 |
| SCHMITZ, OSKAR A. H. Die Astrologie und das moderne Weltbild | 203 |
| UNGERN-STERMBERG, LEONIE. Chinesische Heiterkeit | 485 |
| WILI, WALTER. Los vom Materialismus | 419 |
| ZOLLINGER, MAX. Der Intellektualismus der höheren Schulen | 541 |

4. Dichtungen, Novellen usw.

| | |
|--|----------|
| ALASTAIR. Gedichte | 943 |
| ARLAND, MARCEL. Ihr glücklichen Stunden... | 776, 862 |
| BELLOC, HILAIRE. Betreffs Mumbo-Jumbo | 172 |
| Über Achmet Boulee Bey | 178 |
| BERAN, FELIX. Allerseelen | 774 |
| BINDING, RUDOLF. Gedichte | 332 |
| BLUNCK, H. F. Dämmernde Marsch | 265 |

| | Seite |
|--|----------|
| BROWNING, ROBERT. Abt Vogler | 736 |
| COCTEAU, JEAN. Gedichte | 144 |
| Die menschliche Stimme | 660 |
| DAUDET, LÉON. Vom Marais zum Père-Lachaise | 937 |
| DIETRICH, FRITZ. Gedichte | 672 |
| EINSTEIN, EDUARD. Aphorismen | 956 |
| FAESI, ROBERT. Gedichte | 755 |
| Der Stein der Weisen | 960 |
| GAN, PETER. Geistes Erdenwallen | 515 |
| GERLACH, RICHARD. Der Uhu ruft | 640 |
| GIDE, ANDRÉ. Oedipus | 434, 505 |
| GRABOWSKY, ADOLF. Alexander und die Dämonen | 598 |
| GÜTERSLOH, PARIS. Unterhaltung mit einem Vater | 701 |
| HARINGER, JAKOB. Gedichte | 628 |
| HILDEBRAND, RUDOLF. Cherubinische Sprüche | 110 |
| HUXLEY, ALDOUS. Nonnen beim Mittagessen | 921 |
| IWANOW, WJATSCHESLAW. Aus der Tragödie Tantalos | 135 |
| KEILPFLUG, ERICH. Der Kampf mit dem Toten | 605 |
| KESSEL, MARTIN. Sonne, Mond und Sterne | 548 |
| KLIPSTEIN, EDITHA. Besuch bei Rilke | 828 |
| KOSZTOLANYI, DESIDER. Die Uhr bleibt stehen | 156 |
| LANCKORONSKA, MARIA. Sonette aus dem Spanischen | 309 |
| LANG, SIEGFRIED. Verklärung und Gedächtnis | 848 |
| LARBAUD, VALÉRY. Das Hackmesser | 356 |
| LA ROCHEFOUCAULD. Der 51. Brief | 459 |
| MOLIÈRE. Sonett | 895 |
| MÜLLER, PIERRE W. Mystische Fragmente | 947 |
| PETRY, WALTHER. Die Sonnenblume | 318 |
| PROUST, MARCEL. Robert Schumann | 827 |
| PUSCHKIN. Nachahmungen des Korans | 839 |
| RAND, RUDOLF. Dummheiten | 534 |
| Le Sage | 771 |
| REMISOW, ALEXEI. Das Dankgeschenk des Luchses | 710 |
| RINGELNATZ, JOACHIM. Mein M | 775 |
| ROMANOW, PANTELEJMON. Winter | 38 |
| SCHOLZ, WILHELM. Frühlingstage in Castagnola | 259 |
| STIFTER, ADALBERT. Aus dem « Nachsommer » | 654 |
| STURMANN, MANFRED. Gedichte | 693 |
| THUN-HOHENSTEIN, Graf PAUL. Die Oktaven an das stille Haus | 23 |
| Die Terzinen vom Gardasee | 580 |
| TRUMPY, HANS. Gedicht | 757 |
| VOGLER, MARTA. Genius | 52 |
| WAAS, J. B. In Memoriam | 845 |
| WIEGAND, C. F. Seidenraupe | 211 |
| ZAVADIER, N. Am Zürichsee | 352 |

BUCHBESPRECHUNGEN UND HINWEISE

Emil Abegg, *Der Messiasglaube in Indien und Iran* S. 349. – Herbert Alberti, *Gedichte* S. 287. – Jane Austen, *Werke* S. 910 ff. – Baudelaire, *Les Fleurs du Mal* S. 283. – Minna Becker, *Graphologie der Kinderschrift* S. 431. – Hilaire Belloc, *Werke* S. 167 ff. – Ernst Bertram, *Das Nornenbuch* S. 379. *Der Rhein, Straßburg* S. 380. – Richard Billinger, *Über die Äcker* S. 76. – *Gedichte* S. 384. – K. V. von Bonstetten, *Brief über ein Schweizer Hirtenland* etc. S. 900. – Fr. Bontet, *Les aventuriers du mystère* S. 335. – Jakob Boßhart, *Bausteine des Lebens* S. 476. – Felix Braun, *Das innere Leben* S. 553. – Bertold Brecht, *Hauspostille* S. 637. – Bernard von Brentano, *Kapitalismus und schöne Literatur* S. 81. – Max Brod, *Buch der Liebe, Das gelobte Land* S. 551. – Ferruccio Busoni, *Ästhetik der Tonkunst* S. 576. – Paul Claudel, *Werke* S. 212 ff., S. 295 ff. – Max Clauß, *Das politische Frankreich* S. 484. – *Correspondance de Rivière à Alain-Fournier* S. 302. – Coudenhove-Kalergi, *Los vom Materialismus* S. 242 ff., S. 420 ff. – Crépieux-Jamin, *Werke* S. 426 ff. – E. R. Curtius, *Literarische Wegbereiter des neuen Frankreich* S. 212. – Curtius und Bergsträßer, *Frankreich* S. 483. – Theodor Däubler, *Das Nordlicht, Hymne an Italien* S. 634. – Alfred Döblin, *Wissen und Verändern, Werke* S. 321 ff., S. 641. – F. M. Dostojewskij, *Werke* S. 123 ff. – E. Dupenex, *La lettre de Gage* S. 158. – Albert Ehrenstein, *Die Gedichte* S. 560. – Walter Eidlitz, *Kampf im Zwielficht* S. 79. – Ed. Estaunié, *Werke* S. 688 ff. – Fabre-Luce, *La victoire* S. 484. – Max Fleischer, *Porzellan-Pavillon* S. 79. – Sigmund Freud, *Das Unbehagen in der Kultur* S. 334. *Werke* S. 731 ff. – Egon Friedell, *Kulturgeschichte der Neuzeit* S. 567. – Richard Friedenthal, *Demeter* S. 632. – Fr. Fürst, *Aug. L. von Schläzer, ein deutscher Aufklärer im 18. Jahrhundert* S. 903. – Stefan George, *Werke* S. 278 ff. – André Gide, *Werke* S. 1 ff. – Stefan Gilson, *Der heilige Bonaventura* S. 101. *Introduction au système de Saint Thomas d'Aquin* S. 102. – L. Goldschmidt, *Der babylonische Talmud* S. 769. – Jeremias Gotthelf, *Werke* S. 674. – Bruno Goetz, *Neuer Adel* S. 242. – Grabmann, *Kulturphilosophie des heiligen Thomas von Aquin, Kulturwerte der deutschen Mystik des Mittelalters* S. 264. – Paula Grogger, *Das Grimmingtor, Die Sternsinger* S. 77. – René Guénon, *Le Théosophisme* S. 335. *La Crise du Monde Moderne, Orient et Occident* S. 340. *Le voile d'Isis* S. 343. *Le symbolisme de la Croix* S. 350. – Willy Haas, *Gestalten der Zeit* S. 565. – Joh. Haller, *Tausend Jahre deutsch-französische Beziehungen* S. 483. – v. Hammer-Purgstall, *Des osmanischen Reiches Staatsverfassung. Geschichte des osmanischen Reiches* S. 896, S. 903. – Jakob Haringer, *Kind im grauen Haar, Heimweh* S. 79. *Die Dichtungen* S. 383. – Martin Heidegger, *Sein und Zeit* S. 93, 567. *Werke* S. 731. – H. von Heiseler, *Werke* S. 833 ff. – Ernest Hemingway, *In einem andern Land, Männer, Fiesta* S. 273. – Kurt Heuser, *Elfenbein für Felicitas, Die Reise ins Innere* S. 243. – Cuno Hofer, *Meine Geschichte und die meiner Gäste* S. 155, 479. – Hugo von Hofmannsthal, *Turm* S. 74. *Die Berührung der Sphären* S. 481, 721. – Jan Huizinga, *Wege der Kulturgeschichte* S. 98. – Wjatscheslaw Iwanow, *Werke* S. 112 ff. – Edgar Jung, *Die Herrschaft der Minderwertigen* S. 242. – Ernst Jünger, *In Stahlgewittern, Krieg und Frieden* S. 529. – Franz Kafka, *Werke* S. 565. – Hellmuth Kaiser, *Franz Kafkas Inferno* S. 568. – O. Karrer, *Meister Eckehard, Das Göttliche in der Seele bei Meister Eckehard* S. 264. – Hermann Keyserling, *Das Spektrum Europas* S. 484. – Kierkegaard, *Der Begriff der Angst* S. 566. – Ludwig Klages, *Werke* S. 428 ff. – Max Konzelmann, *Biographie Jakob Boßharts* S. 477. – Richard Kühlmann, *Gedanken über Deutschland* S. 578. – S. Lang, *Die fliehende Stadt* S. 380. – Cécile Lauber, *Die Wandlung* S. 477. – Heinrich Lautensack, *Via Crucis, Dokumente der Liebesraserei* S. 631. –

D. H. Lawrence, *Werke* S. 32 ff. – A. Lernet-Holenia, *Das Geheimnis St. Michaels* S. 78, S. 389. – Henri Lichtenberger, *L'Allemagne d'aujourd'hui* S. 484. – C. J. Loos, *Matka Boska* S. 477. – Guido Looser, *Josuas Hingabe* S. 478. – Oskar Loerke, *Atem der Erde* S. 633. – Emil Ludwig, *Geschenke des Lebens* S. 161. – J. Maritain, *Antimodern* S. 264. – Henri Massis, *La Défense de l'Occident* S. 340. – Max Mell, *Nachfolge Christi-Spiel* S. 75. *Apostelspiel* S. 76. *Das bekränzte Jahr* S. 471. – Anja Mendelsohn, *Der Mensch in der Handschrift* S. 431. – A. R. Meyer, *Die Sammlung* S. 386. – A. G. Müller, *Weltanschauung und Pädagogik Adalbert Stifters* S. 280. – Joh. von Müller, *Geschichte der Schweizer, Werke* S. 897 ff. – L. Jul. Muratori, *Novus thesaurus veterum inscriptionum* S. 897. – Fr. Nietzsche, *Ecce Homo* S. 577. – Walter Nigg, *Franz Overbeck, Versuch einer Würdigung* S. 53. – J. G. Oberkofler, *Triumph der Heimat* S. 465. – Ugo Ojetti, *Werke* S. 850 ff. – José Ortega y Gasset, *Der Aufstand der Massen* S. 242. S. 561. – Franz Overbeck, *Werke* S. 53 ff. *Vorgeschichte und Jugend der mittelalterlichen Scholastik* S. 102. – Preyer, *Psychologie des Schreibens* S. 427. – H. Prinzhorn, *Bildnerie der Geisteskranken* S. 431. – Marcel Proust, *Werke* S. 821 ff. – E. Przywara, *Religionsphilosophie katholischer Theologie, Ringen der Gegenwart* S. 265. – Max Pulver, *Symbolik der Handschrift* S. 432. – R. M. Rilke, *Stundenbuch, Malte Laurids Brigge* S. 828 ff. – J. M. Robertson, *Shakespeare Canon, The Genuine in Shakespeare* S. 884. – Franz Roh, *Nachexpressionismus* S. 575. – Anton Prinz Rohan, *Umbruch der Zeit* S. 242. – Romain Rolland, *Musiciens d'aujourd'hui* S. 621. – J. S. Sacy, *Chrestomatie arabe* S. 902. – George Santayana, *Werke* S. 801 ff. – Saudeck, *Wissenschaftliche Graphologie* S. 431. – A. W. Schlegel, *Werke, Briefe usw.* S. 312 ff. – Carl Schloß, *Gedichte* S. 292. – A. L. von Schlözer, *Kritisch-historische Nebenstunden* S. 903. – Carl Schmitt, *Römischer Katholizismus und politische Form* S. 264. – Oskar A. H. Schmitz, *Der Geist der Astrologie* S. 210. *Wespennester* S. 242. – Friedrich Schnack, *Vogel Zeitvorbei* S. 381. *Das blaue Geisterhaus* S. 382. – Arthur Schnitzler, *Spiel im Morgengrauen, Therese* S. 78. – A. D. Sertillanges, *Der heilige Thomas von Aquin* S. 107, 264. – Fr. Sieburg, *Gott in Frankreich?* S. 484. – André Siegfried, *Das heutige Frankreich* S. 484. – Jacques Sindral, *Mars* S. 484. – Albert Soergel, *Kristall der Zeit* S. 292. – Oswald Spengler, *Der Mensch und die Technik* S. 561. – Theophil Spoerri, *Die Götter des Abendlandes* S. 93, 279. – Gustav Steinbömer, *Abtrünnige Bildung* S. 242. – Adalbert Stifter, *Werke* S. 643 ff. – Strack, *Einführung in Talmud und Midrasch* S. 767. – Ludwig Strauß, *Ruf aus der Zeit* S. 288. – Italo Svevo, *Werke* S. 63 ff. – Otto von Taube, *Gedichte* S. 378. – Albert Thibaudet, *La république des professeurs* S. 484. – Georg Trakl, *Gedichte* S. 387. – Paul Valéry, *Variété* S. 284, 338. *Regards sur le monde actuel* S. 561. – Pierre Viénot, *Incertitudes allemandes* S. 481. – Egon Vietta, *Die Kollektivistin* S. 92. – Marta Vogler, *Die schöpferischen Werte der Verlaineschen Lyrik* S. 821. – Karl Vollmoeller, *Caterina von Armagnac* S. 379. – H. S. Waldeck, *Die Antlitzgeschichte* S. 79. – W. Wallace, *De l'Évangélisme au Catholicisme par la route des Indes* S. 337. – A. von Wallpach, *Heiliges Land, Sonnenlieder* S. 467. – Maria Waser, *Land unter Sternen* S. 479. – Konrad Weiß, *Herz des Wortes* S. 291. – V. Weizsäcker, *Medizinische Anthropologie* S. 731. – Franz Werfel, *Einander, Beschwörungen* S. 553. – Hermann Wiedmer, *Die Wandlungen des Walter von Tillo* S. 478. – Anton Wildgans, *Buch der Gedichte* S. 557. – Otto Wirz, *Die geduckte Kraft* S. 478. – Arthur Wolf, *Vom schweizerischen Pfandbrief* S. 160. – Fr. Wolters, *Stefan George und die Blätter für die Kunst* S. 279, 833. – Albin Zollinger, *Der halbe Mensch* S. 479. – Antoinette Züblin, *Edouard Estaunié, le penseur et l'artiste* S. 688. – Arnold Zweig, *Kaliban oder über den Antisemitismus* S. 266.