Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau

Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft

Band: - (1931)

Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

1. Politik und Wirtschaft.	Seite
BLEI, FRANZ. Ein deutsches Gespräch FLAKE, OTTO. Zur deutschen Lage GYGAX, PAUL. Die Einführung des Pfandbriefes KOLB, ANNETTE. Gedanken über Deutschland MARTIN, WILLIAM. L'Europe, la Russie et la politique des Alliances L'Union douanière austro-allemande et la Suisse L'Europe en détresse.	183 157 578 233 392
2. Literatur und Kunst.	
BRUTSCH, CHARLES. Edouard Estaunié	688
BURCKHARDT, CARL J. Erinnerung an zwei jungverstorbene Freunde.	
DAMI, ALDO. Vom Wesen der musikalischen Schöpfung	
DIECKMANN, HERBERT. Das dramatische Werk Paul Claudels 2	
EWALD, AUGUST. Die Verwandlungen der Daphne 285, 378, 465, 5	
FREIBERG, SIEGFRIED. Über neuere Dichtung in Österreich	
HELBLING, CARL. Cuno Hofer	
HELMERKING, HEINZ. Vom Dichter unserer Zeit	
HURLIMANN, MARTIN. Die Schwedagon-Pagode	
KARLWEIS, MARTA. Adalbert Stifter	
KÖRNER, JOSEF. August Wilhelm Schlegel und die Schweiz	
KŘENEK, ERNST. Neue Humanität und alte Sachlichkeit	
LANG, SIEGFRIED. Neudrucke aus dem Kreis der Blätter für die Kunst	
Refugium der Metaphysik	
Henry von Heiseler	
MANN, KLAUS. Ernest Hemingway	
MERTENS, EVA. Lob der Untreue	
MUSCHG, WALTER. Gotthelf-Bildnis	 674 ×
PETRARCA an Francesco Dionigi von Borgo San Sepolcro in Paris	
PUCCINI, MARIO. Ugo Ojetti	
v. RADECKI, SIGISMUND. Hilaire Belloc	 167
Gefahren des Zuhausebleibens	
RAPHAEL, MAX. Die neuromantische Auferstehung des Mittelalters und	
kulturkämpferische Neuthomismus	
ROEDEL, RETO. Italo Svevo	
ROTHE, HANS. Die Neuübersetzung Shakespeares	 881
RYCHNER, MAX. Anmerkungen.	
Uber André Gide. Musik	4 - 1
Kapitalismus und schöne Literatur	161
THE CHECKETTER FIRST LIGHTER	 1111

S O S
3. Kulturfragen, Philosophie, Psychologie.
BARTH, HANS. Die Philosophie des Mittelalters und seine Bedeutung für die
Gegenwart
4. Dichtungen, Novellen usw.
ALASTAIR. Gedichte

Scite
BROWNING, ROBERT. Abt Vogler
COCTEAU, JEAN. Gedichte
Die menschliche Stimme
DAUDET, LÉON. Vom Marais zum Père-Lachaise
DIETTRICH, FRITZ. Gedichte
EINSTEIN, EDUARD. Aphorismen
FAESI, ROBERT. Gedichte
Der Stein der Weisen
GAN, PETER. Geistes Erdenwallen
GERLACH, RICHARD. Der Uhu ruft 640
GIDE, ANDRÉ. Oedipus
GRABOWSKY, ADOLF. Alexander und die Dämonen
GUTERSLOH, PARIS. Unterhaltung mit einem Vater 701
HARINGER, JAKOB. Gedichte
HILDEBRAND, RUDOLF. Cherubinische Sprüche
HUXLEY, ALDOUS. Nonnen beim Mittagessen
IWANOW, WJATSCHESLAW. Aus der Tragödie Tantalos
KEILPFLUG, ERICH. Der Kampf mit dem Toten 605
The state of the s
KESSEL, MARTIN. Sonne, Mond und Sterne
KLIPSTEIN, EDITHA. Besuch bei Rilke
KOSZTOLANYI, DESIDER. Die Uhr bleibt stehen
LANCKORONSKA, MARIA. Sonette aus dem Spanischen
LANG, SIEGFRIED. Verklärung und Gedächtnis
LARBAUD, VALERY. Das Hackmesser
LA ROCHEFOUCAULD. Der 51. Brief
MOLIÈRE. Sonett
MULLER, PIERRE W. Mystische Fragmente
PETRY, WALTHER. Die Sonnenblume
PROUST, MARCEL. Robert Schumann
PUSCHKIN. Nachahmungen des Korans
RAND, RUDOLF. Dummheiten
Le Sage
REMISOW, ALEXEI. Das Dankgeschenk des Luchses
RINGELNATZ, JOACHIM. Mein M
ROMANOW, PANTELEJMON. Winter
SCHOLZ, WILHELM. Frühlingstage in Castagnola
STIFTER, ADALBERT. Aus dem « Nachsommer »
STURMANN, MANFRED. Gedichte 693
THUN-HOHENSTEIN, Graf PAUL. Die Oktaven an das stille Haus 23
Die Terzinen vom Gardasee
TRUMPY, HANS. Gedicht
VOGLER, MARTA. Genius
WAAS, J. B. In Memoriam
WIEGAND, C. F. Seidenraupe
ZAVADIER, N. Am Zürichsee

BUCHBESPRECHUNGEN UND HINWEISE

Emil Abegg, Der Messiasglaube in Indien und Iran S. 349. – Herbert Alberti, Gedichte S. 287. – Jane Austen, Werke S. 910 ff. – Baudelaire, Les Fleurs du Mal S. 283. – Minna Becker, Graphologie der Kinderschrift S. 431. - Hilaire Belloc, Werke S. 167 ff. - Ernst Bertram, Das Nornenbuch S. 379. Der Rhein, Straßburg S. 380. - Richard Billinger, Uber die Äcker S. 76. – Gedichte S. 384. – K. V. von Bonstetten, Brief über ein Schweizer Hirtenland etc. S. 900. – Fr. Bontet, Les aventuriers du mystère S. 335. – Jakob Boßhart, Bausteine des Lebens S. 476. - Felix Braun, Das innere Leben S. 553. - Bertold Brecht, Hauspostille S. 637. - Bernard von Brentano, Kapitalismus und schöne Literatur S. 81. -Max Brod, Buch der Liebe, Das gelobte Land S. 551. - Feruccio Busoni, Asthetik der Tonkunst S. 576. - Paul Claudel, Werke S. 212 ff., S. 295 ff. - Max Clauß, Das politische Frankreich S. 484. - Correspondance de Rivière à Alain-Fournier S. 302. - Coudenhove-Kalergi, Los vom Materialismus S. 242 ff., S. 420 ff. - Crépieux-Jamin, Werke S. 426 ff. - E. R. Curtius, Literarische Wegbereiter des neuen Frankreich S. 212. - Curtius und Bergsträßer, Frankreich S. 483. - Theodor Däubler, Das Nordlicht, Hymne an Italien S. 634. - Alfred Döblin, Wissen und Verändern, Werke S. 321 ff., S. 641. - F. M. Dostojewskij, Werke S. 123 ff. - E. Dupenex, La lettre de Gage S. 158. - Albert Ehrenstein, Die Gedichte S. 560. - Walter Eidlitz, Kampf im Zwielicht S. 79. -Ed. Estaunié, Werke S. 688 ff. - Fabre-Luce, La victoire S. 484. - Max Fleischer, Porzellan-Pavillon S. 79. - Sigmund Freud, Das Unbehagen in der Kultur S. 334. Werke S. 731 ff. - Egon Friedell, Kulturgeschichte der Neuzeit S. 567. - Richard Friedenthal, Demeter S. 632. - Fr. Fürst, Aug. L. von Schlözer, ein deutscher Aufklärer im 18. Jahrhundert S. 903. - Stefan George, Werke S. 278 ff. - André Gide, Werke S. 1 ff. - Stefan Gilson, Der heilige Bonaventura S. 101. Introduction au système de Saint Thomas d'Aquin S. 102. - L. Goldschmidt, Der babylonische Talmud S. 769. -Jeremias Gotthelf, Werke S. 674. - Bruno Goetz, Neuer Adel S. 242. - Grabmann, Kulturphilosophie des heiligen Thomas von Aquin, Kulturwerte der deutschen Mystik des Mittelalters S. 264. - Paula Grogger, Das Grimmingtor, Die Sternsinger S. 77. - René Guénon, Le Théosophisme S. 335. La Crise du Monde Moderne, Orient et Occident S. 340. Le voile d'Isis S. 343. Le symbolisme de la Croix S. 350. – Willy Haas, Gestalten der Zeit S. 565. – Joh. Haller, Tausend Jahre deutsch-französische Beziehungen S. 483. – v., Hammer-Purgstall, Des osmanischen Reiches Staatsverfassung. Geschichte des osmanischen Reiches S. 896, S. 903. - Jakob Haringer. Kind im grauen Haar, Heimweh S. 79. Die Dichtungen S. 383. - Martin Heidegger, Sein und Zeit S. 93, 567. Werke S. 731. -H. von Heiseler, Werke S. 833 ff. - Ernest Hemingway. In einem andern Land, Männer, Fiesta S. 273. - Kurt Heuser, Elfenbein für Felicitas, Die Reise ins Innere S. 243. -Cuno Hofer, Meine Geschichte und die meiner Gäste S. 155, 479. - Hugo von Hofmannsthal, Turm S. 74. Die Berührung der Sphären S. 481, 721. - Jan Huizinga, Wege der Kulturgeschichte S. 98. - Wjatscheslaw Iwanow, Werke S. 112 ff. - Edgar Jung, Die Herrschaft der Minderwertigen S. 242. – Ernst Jünger, In Stahlgewittern, Krieg und Frieden S. 529. - Franz Kafka, Werke S. 565. - Hellmuth Kaiser, Franz Kafkas Inferno S. 568. – O. Karrer, Meister Ekkehard, Das Göttliche in der Seele bei Meister Ekkehard S. 264. - Hermann Keyserling, Das Spektrum Europas S. 484. - Kierkegaard, Der Begriff der Angst S. 566. - Ludwig Klages, Werke S. 428 ff. - Max Konzelmann, Biographie Jakob Boßharts S. 477. - Richard Kühlmann, Gedanken über Deutschland S. 578. - S. Lang, Die fliehende Stadt S. 380. - Cécile Lauber, Die Wandlung S. 477. - Heinrich Lautensack, Via Crucis, Dokumente der Liebesraserei S. 631. -

D. H. Lawrence, Werke S. 32 ff. - A. Lernet-Holenia, Das Geheimnis St. Michaels S. 78, S. 389. - Henri Lichtenberger, L'Allemagne d'aujourd'hui S. 484. - C. J. Loos, Matka Boska S. 477. - Guido Looser, Josuas Hingabe S. 478. - Oskar Loerke, Atem der Erde S. 633. - Emil Ludwig, Geschenke des Lebens S. 161. - J. Maritain, Antimodern S. 264. - Henri Massis, La Défense de l'Occident S. 340. - Max Mell, Nachfolge Christi-Spiel S. 75. Apostelspiel S. 76. Das bekränzte Jahr S. 471. – Anja Mendelsohn, Der Mensch in der Handschrift S. 431. – A. R. Meyer, Die Sammlung S. 386. – A. G. Müller, Weltanschauung und Pädagogik Adalbert Stifters S. 280. – Joh. von Müller, Geschichte der Schweizer, Werke S. 897 ff. - L. Jul. Muratori, Novus thesaurus veterum inscriptionum S. 897. - Fr. Nietzsche, Ecce Homo S. 577. - Walter Nigg, Franz Overbeck, Versuch einer Würdigung S. 53. - J. G. Oberkofler, Triumph der Heimat S. 465. - Ugo Ojetti, Werke S. 850 ff. - José Ortega y Gasset, Der Aufstand der Massen S. 242. S. 561. - Franz Overbeck, Werke S. 53 ff. Vorgeschichte und Jugend der mittelalterlichen Scholastik S. 102. – Preyer, Psychologie des Schreibens S. 427. - H. Prinzhorn, Bildnerei der Geisteskranken S. 431. - Marcel Proust, Werke S. 821 ff. - E. Przywara, Religionsphilosophie katholischer Theologie, Ringen der Gegenwart S. 265. - Max Pulver, Symbolik der Handschrift S. 432. - R. M. Rilke, Stundenbuch, Malte Laurids Brigge S. 828 ff. - J. M. Robertson, Shakespeare Canon, The Genuine in Shakespeare S. 884. – Franz Roh, Nachexpressionismus S. 575. – Anton Prinz Rohan, Umbruch der Zeit S. 242. - Romain Rolland, Musiciens d'aujourd'hui S. 621. - J. S. Sacy, Chrestomatie arabe S. 902. - George Santayana, Werke S. 801 ff. - Saudeck, Wissenschaftliche Graphologie S. 431. - A. W. Schlegel, Werke, Briefe usw. S. 312 ff. - Carl Schloß, Gedichte S. 292. - A. L. von Schlözer, Kritischhistorische Nebenstunden S. 903. - Carl Schmitt, Römischer Katholizismus und politische Form S. 264. - Oskar A. H. Schmitz, Der Geist der Astrologie S. 210. Wespennester S. 242. - Friedrich Schnack, Vogel Zeitvorbei S. 381. Das blaue Geisterhaus S. 382. -Arthur Schnitzler, Spiel im Morgengrauen, Therese S. 78. - A. D. Sertillanges, Der heilige Thomas von Aquin S. 107, 264. - Fr. Sieburg, Gott in Frankreich? S. 484. -André Siegfried, Das heutige Frankreich S. 484. - Jacques Sindral, Mars S. 484. -Albert Soergel, Kristall der Zeit S. 292. - Oswald Spengler, Der Mensch und die Technik S. 561. - Theophil Spoerri, Die Götter des Abendlandes S. 93, 279. - Gustav Steinbömer, Abtrünnige Bildung S. 242. - Adalbert Stifter, Werke S. 643 ff. - Strack, Einleitung in Talmud und Midrasch S. 767. - Ludwig Strauß, Ruf aus der Zeit S. 288. -Italo Svevo, Werke S. 63 ff. – Otto von Taube, Gedichte S. 378. – Albert Thibaudet, La république des professeurs S. 484. - Georg Trakl, Gedichte S. 387. - Paul Valéry, Variété S. 284, 338. Regards sur le monde actuel S. 561. - Pierre Viénot, Incertitudes allemandes S. 481. – Egon Vietta, Die Kollektivisten S. 92. – Marta Vogler, Die schöpferischen Werte der Verlaineschen Lyrik S. 821. - Karl Vollmoeller, Caterina von Armagnac S. 379. – H. S. Waldeck, Die Antlitzgeschichte S. 79. – W. Wallace, De l'Evangélisme au Catholicisme par la route des Indes S. 337. - A. von Wallpach, Heiliges Land, Sonnenlieder S. 467. – Maria Waser, Land unter Sternen S. 479. – Konrad Weiß, Herz des Wortes S. 291. - V. Weizsäcker, Medizinische Anthropologie S. 731. - Franz Werfel, Einander, Beschwörungen S. 553. – Hermann Wiedmer, Die Wandlungen des Walter von Tillo S. 478. - Anton Wildgans, Buch der Gedichte S. 557. - Otto Wirz, Die geduckte Kraft S. 478. - Arthur Wolf, Vom schweizerischen Pfandbrief S. 160. - Fr. Wolters, Stefan George und die Blätter für die Kunst S. 279, 833. - Albin Zollinger, Der halbe Mensch S. 479. – Antoinette Züblin, Edouard Estaunié, le penseur et l'artiste S. 688. – Arnold Zweig, Kaliban oder über den Antisemitismus S. 266.