

Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: - (1930)
Heft: 12

Artikel: Rabbi ben Esra
Autor: Browning, Robert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-760199>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rabbi ben Esra

von Robert Browning

Nachdichtung von Max Geilinger

*Auf, werde alt mit mir!
Noch fehlt das Beste dir,
Des Lebens Letztes, das, weshalb Er schuf;
Er hält dein Stundenglas:
« Ich plant' ein Ganzes, das
Jugend nur halbwegs zeigt, sieh alles, folge meinem Ruf! »*

*Durchbangst du, früh entzückt,
Welch' Rose man sich pflückt,
Die Lilie lassend, die Erinnerung malt;
Und jener Traum ins Licht:
« Jupiter, Mars auch nicht!
Mein sei geformte Glut, die alles überstrahlt! »*

*Was so gefühlsumstürzt
Die kurze Jugend kürzt,
Ich könnte es nicht tadeln, weit gefehlt!
Den Zweifel rühm' ich eh'r;
Nur Niedres dumpft daher,
Ganz ohne ihn, begrenzter Lehm, fertig und unbeseelt.*

*Welch arme Dürftigkeit,
Wären wir nur bereit
Zum Festfeiern, nur zur Freude hier!
Naht solch ein Fest dem Schluß,
Wie Irdisches enden muß;
Kein Zweifel stört das überfüllte Tier.*

*Freu' dich, wenn angenäh'rt
An jenes, das gewährt
Und niemals nimmt, das wirkt und nicht empfängt,
Sind wir durchfunkter Lehm,
Näher an Gott, mehr dem
Der gibt, als den Empfängervölkern zugedrängt.*

*Ob jeder Schlag erschreckt,
Der aus Bequemen weckt
Und stachelt «Weder stehn noch sitzen! marsch!»
Scheint Leid der Freude Kern,
Lerne! Und lerne gern,
Ist auch der Schmerz tief und die Stunde barsch.*

*Dann – tönt es ungewöhnt,
Es tröstet, wenn es höhnt –
Wird jener Weg dein Glück, der dir versperrt :
Was du dir zugelost
Und nicht wardst, ist dein Trost ;
Du wolltest Menschtier sein und doch beharrn im Wert.*

*Denn Menschtier ist und Fleisch,
Dess' Seele dem Gekreisch
Von Arm und Bein nur folgt, dem Ruf nach Spiel :
Dies sei die Prüfungs norm :
Wie weit hilft, ganz in Form,
Dein Leib der Seele zum entlegnen Ziel!*

*Gebrauch probt ein Geschenk.
Sei dessen eingedenk,
Wie Macht ringsum, Vollendung nah und fern :
Was du gehört, geschaut,
Hat mit dein Hirn gebaut.
Schlägt dir dein Herz denn nie : « Ich lebe, lebe gern! »*

*Noch : « Du hast wohl getan.
Ich schaue deinen Plan;
Der Macht vollendet sah, sieht Liebe hier
Vollendet. Dank dem Ruf,
Der mich zum Menschen schuf.
Schöpfer, vollend' mich selbst! Ich traue dir! »*

*Wie man den Körper schätzt,
In seinem Rosennetz
Ersehnt die Seele, erdverhaftet, Rast.
Uns sei ein Preis beschert,
Der Gabenfülle wert
Des Menschters! greife, was dein Ich erfaßt!*

*Fort mit dem Wort voll Scham :
 « Trotz meines Fleisches kam
 Ich heute vorwärts. » Wie die Lerche tut,
 Die flügelnd singt im Blau'n,
 Ruft : « Alles Gute, traun,
 Ist unser. Wechselnd hilft sich Leib und Seele gut. »*

*Mein Alter geb' mir preis,
 Was ich erfuhr und weiß,
 Der Jugend Erbschaft, ebbt der Jugend Streit.
 Ich scheid, als Mensch bewährt,
 Für immer abgekehrt
 Vom starken Menschtier, und ein Gott im Keim, bereit*

*Zur ersten Rast, bis dann
 Erneut die Fahrt begann,
 Mit neuen Abenteuern, neu und frei,
 Furchtlos und unzerdacht
 Prüf ich, was für die Schlacht,
 Die neu beginnt, mir Wehr und Waffen sei.*

*Ich prüf, schwand Jugend hin,
 Den Schaden, den Gewinn.
 Verascht das Feuer ; Gold ist, was dir bleibt !
 Mein Leben wäg' ich dann,
 Bring Lob und Rügen an.
 Das Alter weiß, da Jugend übertreibt.*

*Wenn Abend dann vergleißt,
 Ein Wimperschlag ; schon reißt
 Es deine Tat ab, ruft das Leuchten aus der Nacht.
 Von West ein Flüstern : « Nimm
 Dies zu dem andern hin.
 Den Wert zu prüfen ; wieder ist ein Tag vollbracht. »*

*So lebend, aber doch
 Für seinen Zank zu hoch,
 Vergleich ich alles, stell es mir ins Licht :
 Die Wut war recht im Grund,
 Dies Zugeständnis Schund.
 Hast du geprüft, was war, schaue der Zukunft ins Gesicht !*

*Mehr ward dem nicht bestimmt,
Den Seele grad durchglimmt,
Als morgen üben, was er heut erfährt.
Du schaust das Werk des Herrn,
Lehrling, erfahre gern
Kunstgriff und Meisterbrauch, des Werkzeugs Wert.*

*Ja, Jugend, sei gewillt
Durch Tat und kampfumschrillt
Zur Schöpfung, rastend nicht auf altem Gut.
Das Alter wisse, frei
Von weiterm Kampfgeschrei;
Wie Alter einst, erwarte deinen Tod mit Mut.*

*Wenn nur das Gute dir,
Das Rechte, Ewige hier
Genannt sind, wie man deine Hand die deine hieß!
In Wissen stolz erstarkt
Sei fern dem Narrenmarkt,
Der Jugend überläuft und dich nicht einsam ließ.*

*Getrennt für allemal
Von Geistern, welche schmal;
Uns weist Vergangnes unsren Standort zu:
Hat, wer die Welt zerdacht,
Hat sie, die ihn verlacht,
Recht? Wer spricht Wahrheit und uns Frieden? Alter, du!*

*Wer soll sonst Schöffe sein?
Zehn lieben, wo ich nein
Sag; was ich erhält, verachten sie,
Gleichwertig am Gehör
Und Sicht und doch erkör'
Die Mehrzahl andres. Wem soll meine Seele glauben, wie?*

*Sprich nicht vom Klumpen Schweiß,
Arbeit und Tagesfleiß;
Sichtbare Dinge wertet jedermann,
Weil sie, die allbekannt,
Worauf die plumpe Hand
Der niedern Welt lag, jeder werten kann.*

*Was nie ein Daumen mißt,
Das was die Welt vergißt,
Weil in der großen Rechnung aufgezehrt,
Neigung, nicht ausgereift,
Drang, der verzagend schweift,
Kein Werk! doch mehren sie des Menschen Wert :*

*Große Gedanken, kaum
Für enge Tat, und Traum,
Der bang durch Stammelworte weit entfloß,
Das, was ich niemals war,
Was keinem offenbar,
Das galt ich Gott ; sein Rad formt Irdnes so*

*Durch stetes Kurbeldrehn,
Daß rasch die Zeiten gehn
Und unser Lehm beharrt, den leicht erfreut
Dann Narrheit seicht umlacht,
Wenn Wein die Runde macht :
« Da Leben flüchtig, alles wechselnd, greif' das Heut. »*

*Was ist, bleibt hier und dort ;
Kein Rufer ruft es fort
Trotz Wechsels ; Gott und deine Seele bleibt trotzdem.
Was je in diese trat,
Bleibt ewig, ob das Rad
Der Zeit auch anhält. Töpfer bleibt und Lehm.*

*E r hat dich hingestellt
Und in den Tanz der Welt
Durchtiefter Nähe, die kein Wunsch in Dauer schlägt :
Es ist die Scheibe, die
Der Seele Form verlieh,
Sie probend und entlassend, wenn geprägt.*

*Wie, wenn die Rillen fern,
Die Liebeslachen gern
Dem Sockelanfang eingeschmiegt als Schmuck?
Wie, wenn um deinen Rand
Ein grimmes Schädelband
Düster herausgepreßt durch strengern Druck?*

*Nicht unten, oben sieht
Man, was dem Kelch geschieht :
Festmahl und Licht! Posaunen dröhnen dann!
Des neuen Weines Sprühn!
Des Meisters Lippen glühn!
Geformter Himmelskelch, was geht dich noch das Rad der Erde an?*

*Doch eins tut stets mir not :
Der Menschenformer, Gott.
Stets mußt' ich, wenn du, Wirbel, wirrend surrst :
Aufs Lebensrad gelegt,
Von Farben, Form umfegt,
Werd' ich ein Becher, lösche Gottes Durst.*

*Nimm und gebrauch Dein Werk!
Verzerrtes, das verstärk!
Und Überschrumpftes – ganz nach Plan – vollende Du :
Was Jugend dumpf gebracht,
Alter zurechtgedacht,
Dem füg’ – handhab’ Du meine Zeit – der Tod das Letzte zu!*