

**Zeitschrift:** Neue Schweizer Rundschau  
**Herausgeber:** Neue Helvetische Gesellschaft  
**Band:** - (1930)  
**Heft:** 4

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Die neue **Propyläen-Weltgeschichte**

hat bei der gesamten Kritik von Anfang an begeisterten Widerhall gefunden! „Das Werk verdient eigentlich einen Leitartikel“ schreibt der Hamburger Anzeiger, „so wertvoll und so begeisternd, so groß, neuartig und mutig in der Anlage und Durchführung ist es . . .“. „Man hat das Gefühl, daß hier namhafte deutsche Gelehrte (40 der bekanntesten Historiker vereinigen sich mit dem Herausgeber Prof. Walter Goetz, Leipzig, zur Abfassung der Propyläen-Weltgeschichte) in einheitlichem Zusammenwirken in voller Objektivität ein Werk geschaffen haben, das unentbehrlich werden wird“ <sup>1)</sup>. „Die Welt, wie sie war und wurde“, wird hier „urlebendig ins persönliche Blickfeld gebracht“ <sup>2)</sup>, „Ganz außerordentlich wird der Wert des Buches vermehrt durch ein verschwenderisch ausgegossenes Illustrationsmaterial, das sehr viel Unbekanntes und Merkwürdiges bringt“ <sup>3)</sup>. Rund 450 Bilder und 30 Tafeln „ergänzen den reichen Inhalt aufs glücklichste“ <sup>4)</sup>. Ihrer Auswahl „gebührt höchstes Lob“ <sup>5)</sup> weil sie „erstaunlich gut und packend“ <sup>6)</sup> ist. Die Gesamtausstattung „muß als mustergültig bezeichnet werden.“ <sup>7)</sup>

Wenn Sie das Werk noch nicht kennen, dann verlangen Sie es in Ihrer Buchhandlung zur Ansicht oder vom Propyläen-Verlag einen reich illustrierten Prospekt.

# **PROPYLÄEN- WELTGESCHICHTE**

herausgegeben von  
Prof. Walter Goetz,  
Leipzig, unter Mit-  
arbeit von 40 be-  
kannten Gelehrten

<sup>1)</sup> Der Jungdeutsche, Berlin, <sup>2)</sup> Volksfreund, Aachen, <sup>3)</sup> Königsberger Hartungsche Ztg., <sup>4)</sup> Deutsche Tageszeitung, Berlin, <sup>5)</sup> Bund, Bern, <sup>6)</sup> Hamburgischer Correspondent, <sup>7)</sup> Kölnische Volkszeitung.



## Prachtvolle Geschenkbücher

*Oskar von Wertheimer*

### Kleopatra

408 Seiten und 52 Abbildungen. Geh. RM 10.—, Leinen RM 13.50.

Sie war keine Semiramis oder Theodora, keine Dirne auf dem Thron, sondern eine höchst bezaubernde Frau aus dem Geschlecht der Ptolemäer, die durch ihre Skrupellosigkeit, Grausamkeit und Ausschweifung ebenso berühmt sind wie durch ihre Hingabe an Kunst und Wissenschaft. Mit ihrer leidenschaftlichen Liebe zu Cäsar und Marc Anton hoffte sie, nebst Ägypten auch Rom und damit die ganze Welt beherrschen zu können, bis ihre weltumspannenden Pläne im tragischen Selbstmord ins Nichts versanken. — In Wertheimer besitzen wir endlich wieder einen Kulturhistoriker, der — zugleich dichterisch begabt — uns die politisch wie gesellschaftlich skrupelloseste, aber dabei glanzvollste Epoche des Altertums vergegenwärtigt.

*Eugen Lennhoff*

### Die Freimaurer

5.—9. Tausend. Mit 156 Bildtafeln. Geh. RM 14.—, Leinen RM 18.—.

*Nationalzeitung, Basel:* „Ein großes, ruhig und sachlich aus den Quellen schöpfendes Buch. Das Werk ist besonders auch wichtig für den Nichtfreimaurer.“  
*Bohemia, Prag:* „Ein Standardwerk. Eine zusammenfassende, auch für die nichtfreimaurerische Welt bestimmte, aufklärende Darstellung.“

*Aladar von Boroviczény*

### Graf von Brühl

552 Seiten und 102 prächtige Bildtafeln. Geh. RM 18.—, Leinen RM 22.—.

Über die glorreiche Zeitepoche August des Starken und August III., unter deren Regierung Dresden zur bedeutendsten Kulturstätte des deutschen römischen Reiches erhoben wurde, gab es bis heute kein zusammenfassendes, streng historisches Werk. Boroviczény zeigt nun auf Grund neuen Quellenmaterials, daß Sachsen unter August dem Starken und August III. die europäische Politik beherrschte. Graf von Brühl bedeutet für Sachsen und Dresden, was Richelieu für Frankreich, die Medici für Florenz, die Rothschild für Wien, Paris und London. Ein politisch wie kulturhistorisch gleich prachtvolles Standardwerk.

*A. T. Wassiljew*

### Ochrana

556 Seiten und 40 Bilder. Geh. RM 8.—, Leinen RM 11.—.

Über die Ochrana, die berühmte und berüchtigte Geheimpolizei des Zaren, sind bisher nur revolutionäre Autoren zu Wort gekommen. Jetzt schreibt der letzte Chef dieser Organisation selbst, der natürlich ein überzeugter Anhänger des zaristischen Systems ist und aus seiner Gesinnung kein Hehl macht. Dabei lesen sich die Memoiren wie ein phantastischer Kriminalroman, insbesondere die Kapitel: Tätigkeit der Geheimagenten — Geheime Briefzensur — Stellung der Juden unter der Zarenherrschaft — Der berühmte Spionageprozeß gegen Kriegsminister Suchomlinow — Untersuchung gegen die Rasputin-Mörder usw.

---

**Amalthea-Verlag**

Zürich · Leipzig · Wien



*Der große  
Roman-Erfolg*



*Cuno Hofer*

**Meine Geschichte  
und die  
meiner Gäste**

524 Seiten. Geh. Frs. 8.75, Leinen Frs. 12.50

„*Neue Zürcher Zeitung*“: „... Zeitferner Wohlklang liegt über jeder Seite... Es ist ein Märchen aus der Wirklichkeit.“

„*Berliner Tageblatt*“: „... Außerordentlich stark, eine zeitlose Vision, unantastbar in der lyrischen Reinheit der Sprache, bezaubernd in der Gestaltung...“

„*Schaffhauser Intelligenzblatt*“: „Das Ganze wirkt als Kunstwerk so stark, daß einen das Gefühl der Ehrfurcht verstummen läßt.“

„*Gazetta Ticinese*“: „Ein Werk, das nachdenklich stimmt und gestattet, Cuno Hofer zu den genialsten zeitgenössischen Schriftstellern der deutschen Sprache zu zählen.“

„*Tribune de Genève*“: „Zurückschauend scheint mir, als enthielten diese Seiten das ganze Leben, die ganze Menschheit... Ein gutes, ein schönes Buch und... ein Meisterwerk.“

---

**Amalthea-Verlag**

# Lesen Sie lieber

statt Ihr Geld und Ihre Zeit für Überflüssiges zu verwenden, die neueste Nummer der Literarischen Welt.

## Für 40 Centimes

erhalten Sie eine Zeitung, in der  
**alle guten Autoren**

Originalarbeiten veröffentlichen.

Die illustrierte Wochenzeitung  
**„Die Literarische Welt“**

gibt Ihnen mit vielen Zeichnungen und Photographien, mit Zeit- und Buchchroniken, mit Referaten über Theater, Film und Kunst, einen Leitfaden durch das geistige Leben aller Nationen.

Senden Sie untenstehenden Abschnitt als Drucksache an uns ein.

**Sie erhalten  
zur Orientierung kostenlos  
Probenummern.**

Bitte ausschneiden

An die Literarische Welt Verlags-  
ges. m. b. H., Berlin W 50,  
Passauer Str. 34 N.

Ich bitte, mir kostenlos Probenummern  
der „Literarischen Welt“ zu übersenden.

Name: .....

Ort: .....

Strasse: .....

In die Bibliothek jedes  
Literaturfreundes

gehört

## Kürschners Deutscher Literatur-Kalender auf das Jahr 1930

der im Januar 1930 im 45. Jahrgang erschien.  
Herausgegeben von Dr. G. Lüdtke. 63 Bogen  
mit 8 Bildnissen. Gebunden RM. 20.—.

Der neue Jahrgang ist wiederum erweitert  
worden. Es wurden neu aufgenommen ca. 900  
Autoren (im ganzen also jetzt 8300), ca. 100  
Filmautoren sowie deutsche Filmfabriken, Rund-  
funkgesellschaften und Antiquariate.

*Über die letzte Ausgabe schrieb O. E. Ebert in  
der „Literarischen Welt“: „... dieses alten  
Nachschlagewerkes, dessen Existenz man sich  
aus dem gegenwärtigen Literaturbetrieb einfach  
nicht wegdenken kann . . .“*

Soeben wurde vollständig

## Reallexikon der Deutschen Literaturgeschichte

Unter Mitwirkung zahlreicher Fachgelehrter  
herausgegeben von Dr. Paul Merker, o. ö.  
Professor an der Universität Breslau und Dr.  
Wolfgang Stammel, o. ö. Professor an der  
Universität Greifswald.

### III. Band:

Rahmenerzählung — Zwischenakt. Lexikon-  
Oktav. Geheftet RM. 26.40, in Halb-  
leder gebunden RM 34.50.

Früher erschienen: Band I: Abenteuerroman —  
Hyperbel. 593 Seiten. 1926. Geheftet RM 32.—,  
in Halbleder RM 41.—. Band II: Jambus —  
Quatrain. IV, 754 Seiten. 1926/28. Geheftet  
RM 40.—, in Halbleder RM. 49.—.

Der im Laufe dieses Jahres erscheinende Schluß-  
band wird die Nachträge und ein ausführ-  
liches Register bringen.

*Willy Haas schreibt in der „Literarischen Welt“:  
„Mit dem Wort ‚unentbehrlich‘ wird ja oft  
allerhand Unfug getrieben; aber ich wüßte  
wahrhaftig nicht, welches Werk für den litera-  
rischen und Feuilletonredakteur, für den  
Studierenden und Privatliebhaber der Literatur-  
geschichte unentbehrlich ist, wenn nicht diese  
handliche Enzyklopädie der Literaturgeschichte,  
die klar gefaßte, sachlich bestfundene Auskunft  
geben wird über so ziemlich alle wichtigeren  
Themen der literarischen Geistesgeschichte“*

*Prospekte unter Bezugnahme auf diese  
Anzeige kostenlos.*

**Walter de Gruyter & Co. Berlin W 10  
Genthiner Straße 38**

GEORG FINK

## Mich hungert

Roman. 11.—14. Tausend. Geheftet M. 5.—. In Ganzleinen M. 7.50

Der Roman erscheint demnächst in französischer, polnischer,  
dänisch-norwegischer Sprache

GÜNTHER BIRKENFELD

## Dritter Hof Links

Roman. 5. Tausend. Geheftet M. 4.50. In Ganzleinen M. 6.50

Der Roman erscheint demnächst in englischer und schwedischer Sprache

EFRAIM FRISCH

## Zenobi

Roman. 2. Auflage. Geheftet M. 3.50. In Ganzleinen M. 4.50

FRIEDRICH GRIESE

## Die Flucht

Erzählung. In Ganzleinen M. 3.80

IWAN GONTSCHAROW

## Gesammelte Werke

4 Ganzleinenbände M. 30.—

Jeder Band kann auch einzeln bezogen werden

## Leo N. Tolstoi-Ausgabe

14 Bände. Herausgegeben von Dr. Otto Buek

In Ganzleinen M. 65.—. In Halbfranz M. 110.—

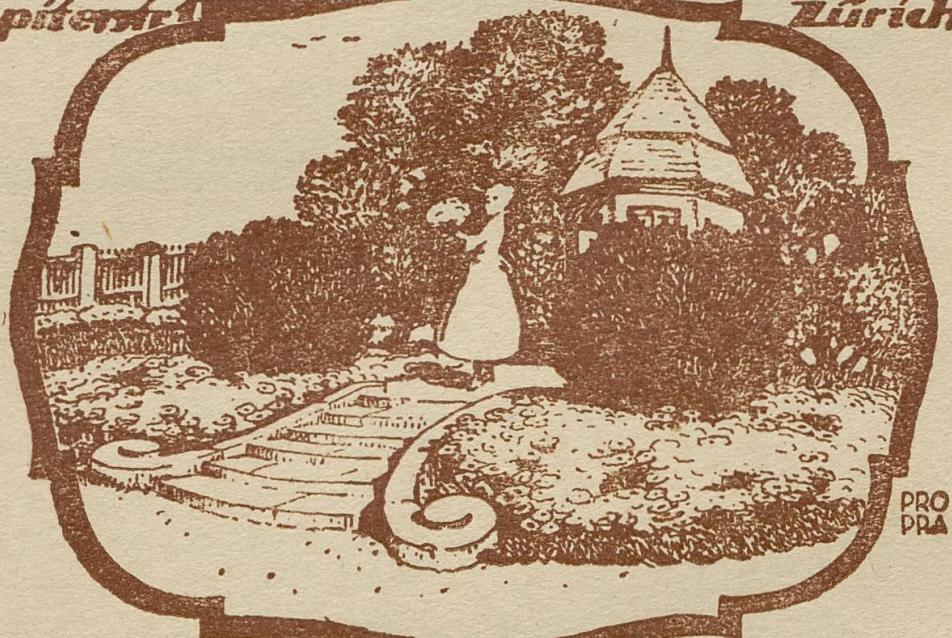
Jeder Band kann auch einzeln bezogen werden, da ohne Bandzahl

Verlangen Sie ausführliche Einzelprospekte mit Pressestimmen!

BRUNO CASSIRER VERLAG / BERLIN W 35



**GEBRÜDER MERTENS.**  
Jupiterstrasse 11 Zürich 7



**GARTEN-ANLAGEN**

NEUE SCHWEIZER RUNDSCHAU  
**EINBANDDECKEN**

in Ganzleinen liefern wir zu

Fr. 2.50

pro Halbband

Verlag Dr. H. Girsberger & Cie., Zürich