

Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: - (1930)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Werke, die eine Kulturtat sind



René Fülöp-Miller

Geist und Gesicht des Bolschewismus

5.-9. Tsd. 540 Seiten Text und 602 prächtige Abbildungen.

Geheftet M. 24.-, Leinen M. 30.-.

„*Rheinisch-Westfälische Zeitung*“, Essen (Ruhr): Man übertreibt gewiß nicht, wenn man das Werk an den ersten Platz aller Bücher stellt, die über Sowjetrußland erschienen sind.

„*The New York Times*“: „Der Verfasser, der im bolschewistischen Rußland persönliche Studien angestellt hat, untersucht die Wirkungen des Umsturzes auf die russische Kunst, Philosophie, Religion, auf das Theater, auf die Schule, auf das tägliche Leben und entwirft ein Bild, das in seiner Vollständigkeit und Vorurteilslosigkeit in der Literatur über dieses Thema ohne Gleichnis dasteht.“

Lenin und Gandhi

8. Tsd. 320 Seiten und 109 Bilder. Geh. M. 9.-, Leinen M. 12.-.

„*Zeitschrift für Geopolitik*“, Berlin: Noch stehen wir im Banne von Fülöp-Millers großem Werk ‚Geist und Gesicht des Bolschewismus‘ und schon wieder gilt es, ein ungemein aufschlußreiches, von tiefem Miterleben getragenes, überaus fesselndes und glänzend ausgestattetes Buch desselben Verfassers anzuzeigen.“

„*Münchener Neueste Nachrichten*“: „Niemand hat das Feuer des Revolutionsriesen Lenin besser und feiner darzustellen verstanden. Diesem höchst empfehlenswerten Werk, das wieder durch seinen ungewöhnlichen Reichtum an Quellenmaterial verblüfft, sind zahlreiche unbekannte Bilder beigegeben, die den Fluß der fesselnden und verinnerlichten Darstellung beleben.“

Der unbekannte Tolstoj

Offizielle Ausgabe der Familie Tolstoj zur Jahrhundertfeier 1928.

Herausgegeben von René Fülöp-Miller.

4. Tsd. 416 Seiten und 47 Bilder. Geheftet M. 7.-, Leinen M. 9.-.

„*Augsburger Neueste Nachrichten*“: „Ein ganz herrliches, in seiner Unzusammengehörigkeit erst zu einem Ganzen gewordenes Werk. Wer Tolstoj kennt, wird dieses Buch besitzen wollen, es ist wirklich eines der wertvollsten, die uns die letzte Zeit geschenkt hat; innerhalb der Tolstoj-Literatur vielleicht das bedeutendste — denn abermals spricht der Meister selbst.“

Amalthea-Verlag

Zürich · Leipzig · Wien



Wenn Sie Wert
auf eine behagliche, neuzeitliche

WOHNUNGS-EINRICHTUNG

legen, dann besuchen Sie unsere
reichhaltige

AUSSTELLUNG

THEOD. HINNEN

AKT.-GES.

MOBEL UND DEKORATION

ZÜRICH 1

THEATERSTR. 1

NEUE SCHWEIZER RUNDSCHAU EINBANDDECKEN

in Ganzleinen liefern wir zu

Fr. 2.50

Verlag Dr. H. Girsberger & Cie., Zürich