Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau

Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft

Band: - (1928)

Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

1. Politik und Wirtschaft.	eite
BULGARISCHE FINANZPROBLEME	79
COMBE, ED. Les Soviéts et le désarmement	6
FEITHER OI I FIT . I I.	784
000000000000000000000000000000000000000	365
0710 171 - 17	636
***************************************	518
Y Port Control of the	847
MARTIN, WILLIAM. La rentrée de la Russie dans le concert européen .	71
La dette de Henri IV	396
	549
Le pacte Kellogg et la Suisse	30
PLATZHOFF-LEJEUNE, ED. Schweiz. Presse und Auslandspolitik 1	54
200 ECC	314
SCHUCANY, EMIL. Glückspiele in der Schweiz	63
SEYDOUX, JACQUES. L'armée du désarmement	354
2 7	
2. Literatur und Kunst.	
ALEWYN, RICHARD. Mahler Müller und die heidnische Landschaft 2	217
BARAGIOLA, ELSA N. Ein Brief zu Ehren Grazia Deleddas 3	89
	68
	68
	43
	39
	64
BRUTSCH, CHARLES. Alain-Fournier	74
DIETZ, WALTHARI. Alfred Döblin und sein Werk 6	03
	66
	52
	75
	00
	91
	28
GIEDION, CAROLA. Zum « Ulysses » von James Joyce	18
GLOCKNER, HERMANN. Von der Nachfolge Jacob Burckhardts 29	97
GROSSMANN, KARL. Zu Bernard Shaws Vermächtnis	76
HAUSENSTEIN, WILHELM. Rembrandt 496, 62	23
HANS CAROSSA	41
JEDLICKA, GOTTHARD. Toulouse-Lautrec und Félicien Rops 6	11
JOURDAIN, HENRI. Geistige Strömungen in Frankreich.	64
KLOSSOWSKI, PIERRE. André Gide	60
KONI, A. F. Begegnungen mit Turgenjew	18

	Seite
KRENEK, ERNST. Wege des Theaters	235
KUENZI, ADOLPHE. Balzac in deutscher Sprache	249
LANG, SIEGFRIED. Edgar Poe und die neuere Dichtung	188
LESZER, JONAS. Otto Stoessl	753
MEYER PETER, Renaissance im Norden	926
PUCCINI, MARIO. Grundzüge der italienischen Novelle	762
ROEDEL, RETO. Ferdinando Martini	599
RYCHNER, MAX. Anmerkungen:	
Revue d'Allemagne, Helvetische Knopflöcher	1
Dichtervorlesungen. Nationalgeschichte	81
Keyserlings Kritik an der Schweiz	161
Das Fest Rußland	241
Sprachglosse	321
Geist und Politik	401
Körpersinn	481
Zeitgenossen über Stefan George	561
Schweizerische Politik	641
Europa und Amerika. Ein Brief an Schriftsteller	721
Wirtschaftliche Zukunftsperspektiven. Christus und Buddha in Genf .	801
Hinweis auf Bücher. Verlagsjubiläen. Kulturfragen	881
V. SALIS, HANS RUDOLF. Sismondis Geschichte der Literatur Südeuropas	141
SCHAEDER, H. H. Der Orient und das griechische Erbe	807
SCHRÖDER, R. A. Über neue Dichtung	102
SMITH, LOGAN PEARSALL. Zukunftsaussichten der Literatur	404
	509
SPOERRI, THEOPHIL. Zur Dichtung Paul Valérys	
STRANIK, ERWIN. John Galsworthy	459
SUCHOTIN-TOLSTOI, TATJANA. Tolstoi und Turgenjew	681
TILGHER, ADRIANO, Bild der heutigen italienischen Literatur	922
	5,86
ZURLINDEN, HANS. Zum Gedächtnis Wolfgang Graesers	485
2 K L C PL L P L L .	
3. Kulturfragen, Philosophie, Psychologie.	
BÄUMLER, ALFRED. Bachofen und Nietzsche	323
BELL, CLIVE. Genug Jazz!	893
CROCE, BENEDETTO. Über die philosophische Verankerung des liberalen	
Gedankens	488
CURTIUS, E. R. Was wir an Frankreich lieben	179
ERNST FRITZ. Zu Keyserlings Kritik an der Schweiz	174
HILDEBRAND, RUDOLF. Feminismus in Amerika	55
Zum Lobe der Trägheit	932
JOLAS, EUGENE. Auf der Suche	244
JUNG, C. G. Die Bedeutung der schweizerischen Linie im Spektrum Europas	469
MEISSINGER, KARL AUG. Die Kirche und die Sekten	730
MENDELSSOHN BARTHOLDY A. Geschichtlichkeit	47
ORTEGA Y GASSET, JOSÉ. Spaniens historische Erbsünde	359
Max Scheler	
	725
PRINZHORN, HANS. Der Einzelne und die Gemeinschaft	905

SCHESTOW, LEO. Schöpfung aus dem Nichts	72 98 44
4. Dichtungen, Novellen usw. BAROJA, PIO. Der Abgrund	
BAROJA, PIO. Der Abgrund	
BLAKE, WILLIAM. Tiriel	0.000
BOESCH, EMIL ERNST. Gesang in der Nacht	
BONAVIA, CALOGERO. Gespräche mit den Greisen	
BROWNING, ROBERT. Ein Tod in der Wüste	
CAROSSA, HANS. Der große fließende Magnet	
DESRIEUX, JEAN. Mon vieux latin	
FELBER, EUGEN. Verhaltenes	9
GAN, PETER. Gedichte	8
v. GAVEL, MARY. Was hast du mir getan	9
GEILINGER, MAX. Gedichte	5
GENFER, FRANZ. Kinder in Neubauten	
GIDE, ANDRÉ. Literarische Erinnerungen	0
HARDEKOPF, FERDINAND. Alexandrinische Hymne an Herrn Karl Bode-	_
Lähr	
Kleine Dosis	
HEYE, ARTUR. Der Garten Allahs	
HILFIKER, KARL. Der Koffer	
KESSEL, MARTIN. Gedichte	
LANG, SIEGFRIED. Gedichte	5.
LARBAUD, VALERY. Als Eliane vierzehn Jahre alt war	
MOOS, HERBERT. Kontinentale Gesichte	
MORAND, PAUL. Excelsior U.S.A	
PETRY, WALTHER. Gedichte	
PINDARS erste pythische Ode	
REMISOW, ALEXEI. Das Gespenst	
ROSSEL, VIRGILE. Quelques Pensées	
SCHRODER, R. A. Media in vita	
Horaz Oden (Übertragung)	
v. SCHUMACHER, KARL. Die mexikanische Hauptstadt 796	
DE LA SERNA, R. G. Greguerias	
STURMANN, MANFRED. Largo im Schnee	
Inselraub	
VILLON, FRANÇOIS. Balladen	
WOOLF, VIRGINIA. Der Fleck an der Wand	
ZAVADIER, NATHAN. St. Petersburg	
ZOLLINGER, ALBIN. Einem Mädchen	
AUS EUROPÄISCHEN ZEITSCHRIFTEN	
S. 160. – S. 319. – S. 720.	

BUCHBESPRECHUNGEN UND HINWEISE

H. F. Amiel, Werke S. 352 ff. - Ch. Andler, La maturité de Nietzsche S. 888. -M. Arlen, Kompromiß Venetia S. 883. – Bachofen, Griechische Reise S. 888. – Honoré de Balzac, Hinweise S. 249 ff. - A. Bäumler, Nietzsche und Bachofen S. 888. - Julien Benda, La trahison des clercs S. 403 u.S. 586. - G. Benn, Gesammelte Prosa S. 884. -G. Bernanos, Unter der Sonne Satans S. 882. - Maurice Betz, Petite Stèle pour R. M. Rilke S. 2. - William Blake, Die Ethik der Fruchtbarkeit S. 416. - Edgar Bonnet. Les expériences monétaires contemporaines S. 636. - Léon Bopp, H.F. Amiel S. 354. -R. Borchardt, Handlungen und Abhandlungen S. 891. - Robert Browning, Werke S. 429. - Ferdinand Brunot, Histoire de la langue française de l'origine à 1900; Tome IX: La Révolution et l'Empire S. 828. – Jakob Burckhardt, Hinweise S. 297 ff. – Hans Carossa, Rumänisches Tagebuch S. 883, Werke S. 941 ff. – Chesteron, Don Quixotes Wiederkehr. Der Held von Notting Hill S. 882. – Choynowski, Die Schmiede S. 699. - Max Clauss, Das politische Frankreich vor dem Kriege S. 642. - Joseph Conrad, Sieg, Lord Jim, Der Neger vom Narzissus, Jugend, Nostromo, Lebenserinnerungen S. 883. – E. R. Curtius, Balzac S. 249. Franz. Geist im neuen Europa S. 511. – Léon Daudet, La ronde de nuit S. 523. - Grazia Deledda, Werke S. 389 ff. - Jules Descamps, Les changes étrangers 636. - Fr. Dessauer, Philosophie der Technik S. 739. - Bernhard Diebold, Der Fall Wagner S. 892. - Alfred Döblin, Werke S. 602 ff. - Jacques Duboin, La stabilisation du franc S. 637. – Ehrensperger, Die Pariser Börse und die franz. Bankinstitute S. 636. - E. Ellis, The real Blake S. 416. - G. Ferrero, Die Einheit der Welt S. 887. – Colonel F. Feyler, La Suisse stratégique et la guerre européenne S. 787. – Otto Flake, Freund aller Welt S. 884. - Francesco Flora, Dal romanticismo al futurismo S. 572. - Alain Fournier, Le grand Meaulnes, Miracle, etc. S. 274. - François-Marsal, Les dettes interalliées S. 636. – Bruno Frank, Politische Novelle S. 321. – René Fülöp-Miller, Der unbekannte Tolstoi S. 676. - John Galsworthy, Werke S. 459 ff., S. 882. – R. M. du Gard, Die Thibaults S. 882. – A. L. Gaßmann, Das Rigilied S. 679. - Stefan George, Gesammelte Werke S. 563 und S. 892. - André Gide, Werke S. 660 ff. Die Falschmünzer, Tagebuch der Falschmünzer S. 881. – Jean Giraudoux, Bella S. 882. - E. Glaser, Jahrgang 1902, S. 884. - F. Goetel, Durch den flammenden Osten, Kar Chat S. 699. - Alfons Goldschmidt, Deutschland heute S. 322. - Wolfgang Graeser, Körpersinn S. 481. - J. Gregor und Fülöp Miller, Das russische Theater S. 892. – Fr. Gundolf, Shakespeare S. 890. – H. Gunkel und L. Zscharnak, Die Religion in Geschichte und Gegenwart S. 885. – Häsli, Die Stellung der französischen Nationalökonomie zu den Geldproblemen seit 1914 S. 636. - G. Hauptmann, Wanda S. 884. - W. Hausenstein, Rembrandt S. 496. - H. Hauser, Brackwasser S. 886. -Heidegger, Sein und Zeit S. 888. - Willy Hellpach, Politische Prognose für Deutschland S. 161. – H. Hesse, Betrachtungen S. 891. – H. Hettner, Geschichte der deutschen Literatur im 18. Jahrhundert S. 889. - Otto Heuschele, Junge deutsche Lyrik S. 886. Hugo von Hofmannsthal, Wert und Ehre deutscher Sprache S. 322. - Carl Horber, Schweizerische Politik S. 641. – C. Horst, Die Architektur in der deutschen Renaissance S. 926. - Huizinga, Erasmus 887. - Huysmans, Félicien Rops S. 611. - Ibsen, Werke S. 743 ff. - Individualität: Die Schweiz im 20. Jahrhundert S. 724. - M. Inglin, Grand Hôtel Excelsior S. 884. - H. E. Jakob, Verse der Lebenden S. 886. - Ed. Jaloux, Dich hätte ich geliebt S. 886. - James Joyce, Ulysses S. 18 ff., Jugendbildnis S. 23. -K. Joel, Wandlung der Weltanschauung S. 885. - C. G. Jung, Die Frau in Europa S. 888. - Iwaskiewiczs, Hilarius S. 698. - J. Kaden-Bandrowski, Die Stadt meiner Mutter, General Barcz S. 699. - G. Kaiser, Gesammelte Werke S. 892. - Kantorowitz. Friedrich der Zweite S. 890. - Kasprowiczs, Buch der Liebe, Meine Welt S. 698. -R. Kassner, Werke S. 890/91. - R. Kaulla, Der Liberalismus und die deutschen Juden S. 887. - R. Kayser, Stendhal S. 884 u. 888. - Graf Keyserling, Das Spektrum Europas S. 166, 344, 469 ff. - H. Kolbenheyer, Paracelsus S. 887. - Max Kommerell, Dichter

als Führer S. 890. - Ed. Korrodi, Das Geisteserbe der Schweiz S. 889. - Krasinski. Ungöttliche Komödie S. 692. Irydjon S. 694. – Lucien Leuwen, Werke S. 5. – Arthur Luthers, Leo Tolstoi S. 676. - Mahler Müller, Satyr Mopsus, Bacchidon und Milon, Faun Molon S. 218. – Hch. Mann, Eugenie S. 884. – Klaus Mann, Anthologie jüngster Lyrik S. 886. - Thomas Mann, Gesammelte Werke S. 892. - William Martin, La situation du Catholicisme à Genève, 1815-1907 S. 551. - Ferdinando Martini, Werke S. 599. – Henri Massis, La défense de l'occident S. 806. – D. Mereschkowski, Napoleon S. 884. – Mickiewiczs, Sonette aus der Krim, Pan Tadeusz, Bücher von der Pilgerschaft des polnischen Volkes S. 694. - E. A. Mowrer, Amerika, Vorbild und Warnung S. 722. -J. Nadler, Literaturgeschichte der deutschen Stämme und Landschaften. S. 890. – Carl Neumann, Selbstbiographie S. 298. Jacob Burckhardt S. 300. – M. Paléologue, Cavour S. 884. – Carlo Pellegrini, Il Sismondi e la storia delle letterature dell'Europa meridionale S. 141. – Edgar Allan Poe, Werke S. 188 ff. – Hs. Prinzhorn und K. Mittenzwey, Auswirkungen der Psychoanalyse S. 889. – Marcel Proust, Auf der Suche nach der verlorenen Zeit S. 882. - Ramiro, L'œuvre gravé de Félicien Rops S. 613. - Walter Rathenau, Nachgelassene Schriften S. 887. – L. Renus, Krieg S. 884. – Reymont, Die Bauern S. 692. – J. Ringelnatz, Als Mariner im Krieg S. 884. - Karl Anton Prinz Rohan, Moskau S. 242. - George Santayana, The life of reason S. 415. - Max Scheler, Stellung des Menschen im Kosmos S. 888. Mensch und Geschichte S. 888. - René Schickele, Blick auf die Vogesen S. 884. - Schulz, Schlump S. 884. - Alfred Seidel, Bewußtsein als Verhängnis S. 609. - Bernard Shaw, The intelligent woman's guide to socialism and capitalism S. 776. - Sienkiewiczs, Quo vadis S. 692. - Slowacki, Werke S. 694. - Werner Sombart, Der moderne Kapitalismus S. 366. – A. Stange, Die deutsche Baukunst der Renaissance S. 926. - Otto Stoessl, Werke S. 753 ff. - Tatjana Suchotin-Tolstoi, Freunde und Gäste in Jasnaja Poljana S. 682. – Leo Tolstoi, Werke S. 668 ff. Journal intime, Briefwechsel mit dem Grafen A. A. Tolstoi. S. 676. Die Beichte S. 686. - Ernst Troelsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen und Sekten S. 588. - Anton Tschechow, Werke S. 121 und 198. – Turgenjew, Werke S. 818. – Paul Valéry, Variété S. 188. Werke S. 509 ft. - Maria Waser, Wende S. 884. - Jakob Wassermann, Lebensdienst S. 891. -A. Weese, Skulptur und Malerei in Frankreich im 15. u. 16. Jahrhundert S. 926. – E. Weiß, Das Unverlierbare S. 891. - H. G. Wells, Werke S. 882. - M. R. Werner, Tammany Hall S. 865. - Otto Wirz, Die geduckte Kraft S. 884. Die Wissenschaft in Selbstdarstellungen S. 888. - Yeats, Chymische Rose S. 883. - Zeromski, Werke S. 697. - Arnold Zweig, Der Streit um den Sergeanten Grischa S. 884.