Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau

Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft

**Band:** - (1928)

Heft: 8

**Artikel:** Pindars erste pythische Ode

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-759701

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Pindars erste pythische Ode

Deutsch von Rudolf Borchardt

## Siegeslied auf König Hieron von Syrakus

Wegen Sieges mit dem Rennwagen / im heiligen Weihbanne des Apollon / Pythoschläger / zu Delphi / Gesungen beim Siegesmahle in / Syrakus / für die bedrohten Rechte / gemeinfreier dorischer Männer / Gegen neues Heer- und Stadtkönigtum / für griechische Großmacht / und Vormacht wider Barbaren / gegen Rückfall in gemeine Tyrannis.

Goldene Harfe, Du Apollon und den veilchenen Neun, Den lockigen Musen in Eigenschaft Verliehne, Deren Bedeuten der Fuß, um ins Fest zu tanzen, Deren Wink der singende Schwarm, Miteinzustimmen, heranharrt, Wenn Du, Chöre Geleitende, Mal um Mal Eingang Brausende, tief in Schüttrungen webst:

— Ja, und bists, die den Blitz, mit wogender Glut geladenen Treffer auslöschst. Schlafend hängt Über Gottes Stabe der Aar, den reißenden Fittich linker und rechter Hand ausgehenkt,

Er, ob allem was fleucht, eingesetzt; Dunklung,
Wolkenhaft, hauchtest ihm über das hakichte Haupt,
Lindrung ins hinaufgenickte Lid der Augen. Traum-taumelnd
Sträubt er Schauder um Schauder den scheinigen
Rücken hinauf, in Deinem Geläut verloren:
Ja, und selbst der Gewalttäter Ares, irgendwo
Speer-Eisen versäumend, erlöst sein Herz im Traumstand,
Und all die Dämonischen rings
Sänften sich an Phoibos' Kunde und der tiefsten Brust der Musen.

Was aber Gott nicht wohlgefällt, stotzig blickts, Wo es pierischen Jauchzens ferne her innen wird, All über das Land und das meisterlose Weltmeer; Und in schnöder Tartaros Hölle was gescheitert Göttern grollt, Typhoeus, Hunderter Häupter; welchen weiland Die Höhle gebrütet kilikischen Lands, weitbeschrieen – Nun jedoch ist diesem das Steilgewänd,
Meerauf entstiegenes, noch über Kyme jenseits,
Ist Sizilien ihm über die zottele Brust
Hinaufgeladen; zwischen ihm und Himmel
Eingestemmte Säule steigt
Firnklar der Aetna, alle das Jahr Schnee und Bitterkälte speisend.

Draus erbrechen sich nun die schrecklichen lautern
Bäche Feuers, abgrundauf; unter Tags
Rollts mit Fällen die Strömung
Düsterglühen Rauches vorwärts; Mitternachts Felsen schießt
Scharlachen flatternd die Flamme bis weit ins
Hohe Meer, zutrümmernde unter Getös.
Nämlich es ist das Ungetüm, das fürchterlich
Brennende Bronnen Vulkans hinaufspritzt; wunderbar,
Märchenhaft anzusehn. Märchen auch,
Anzuhören von einem, der vorbeikam,

Wie in Aetnas hohe und aberhöchste
Schwarzwälder und fort bis ins blache Feld gefangen,
Das liegt, dieweil ihm das höllische Bett ins Leben
Einschneidend den längsanlehnenden Rücken foltert. – –
– Mach mich, Zeus,
Dir nur mach mich angenehm,
Der dieses Gipfels waltend bist,
Um des gesegneten Eilands Bergstirn webend,
Des Weihenamens der Gründer Held
Die Nachbarstadt gewürdigt hat – –
Und in der delphischen Bahn
Haben ihn Herolde schon
Hell ausgeschrieen, mit Hieron, Sieg und Wagen. – –

Eingeschiffter Gesellschaft gilt als erstes
Gnadenpfand bei Reisebeginn fahrtgerechter Wind im Tuch;
So getrösten sie sich gewissern
Fahrtendes und meinen, es glückt auch wohl mit Heimfahrt.
Also dem was hier entstand, deute Sieg auf Künftiges vor,
Auf Ruhm von Kränzen und Rossen,
Auf Preis in Reigengang –

Lykischer, Delos' Herre, Phoibos, Seit Parnaß und seit kastalischer Brunn Dir lieb ist. Wolle dies im Sinne behalten, schenke dem Neuland Helden! Nämlich die Götter betreiben, was sterblich groß wird, Daß Weisheit sei, und riesige Hand und mächtiger Mund; Meine Gedanken wollen auf Mannes Lob hinaus: Wohl getrau ichs, Daß des Speers – – er wirbelt mir noch in Händen – – Zweischneidig eiserne Wange nicht über die Bahn Ausfährt; doch schieß ich ihn weiter als einer vermag. --Bleibe die Fülle der Lebenszeit Ihm dem Einzigen also Nicht hinter dem heutigen Tage. Seligkeit Fließe gegen ihn vorwärts. Güterhabe Schwell ihm zu : ihm rinne des schwersten Müheseligsten Tags Vergessenheit!

Ja gemahnts ihn aller der Schlachten, drinnen er Krieg um Krieg Durchgezwungen, weil ihm das Herz nicht brach, bis
Jenen Tag, da in Götterhänden Vergeltung
Er und all die Seinen gefunden: Keiner in Hellas
Hat wie er erlauchten Kranz
Geerntet: Großmacht. Eben zwar stand er noch
Philoktet gleich auf zu Heerfahrt: In der Not
Hat sich üppiger Mut bequemt,
Seinen Schutz herauszuschmeicheln: Sage geht
Daß von Lemnos, wo er in Wunden sich verlag, ausgezehrt,
Halbgöttliche Helden den Poiassohn fortgebracht,

Den Bogenmeister, der Priamos' Stadt zerbräche,
Und brächte der Arbeit griechischer Völker Endschaft,
Ob er gleich unmächtigen Leibes auftrat: Lose wolltens so. – –
Also werde dem Hieron auch Gott zum Schlichter des Geschicks
In alle die Zeit, und gönne zu alle den Planen,
Was sie brauchen, den Augenblick: Er kommt, er geht.
Nun aber, Muse, ich weiß, Du tust mirs,
Ruf erst noch bei Hierons Sohn
Jubel auf den bekränzten Wagen:
Ihm gilt Vaters Sieg als es eigener wär.
Vorwärts, daß wir dem Vogt von Aetna Holdes finden im großen Lied,

Dem zu Lehen die Neue Stadt, hochheiliger Gerechtsame teilhaft,
Hieron stark ins Wilde gebaut,
Den Brauch verfassend, wie er uns uralt anstammt:
Pamphylosblut ist nicht gewohnt, noch gesonnen das alte
Blut der Söhne Herakles', Lot und Scheit und Leben
Anders zu haben, wo's auch sei, als nach Urahns Sitte
Dorisch, wie sie gepflegt,
Da sie Amyklae nahmen und in den Raub
Hinsaßen, eben noch aus Pindus
Hochgebirgen vorgestürmt,
Nun aber der Tyndaroskinder, der Lichtroßdegen
Weit ins Land verkündigte Nachbarn, deren Ruhm auf Lanzen blühte.

Zeus Vollender, spätesten Menschentages
Wahr Zeugnis müsse noch also an Amenas' Wasser,
Was Königes ist, was Burgers ist, vertragen sehn.
Dich im Bund – , und der Herzog neuer Wandrung
Erbeut den Freien – – und er gebeuts dem Sohn – –
Die heilige Ehre, und alles stimmt zu Frieden!
Höre mich singen, winke, Vater, daß zahm daheim
Sich Puniervolk und Waffengeheul,
Tyrrhenisches, halte, seit es auf tausend Schiffen
Wahnsinniges Wagnis scheitern gesehn vor Kyme!

Diesmal zwang sie, der Syrakus vornen führt, unter sich.
Uber die tobenden Schiffe ins Meer schlug er ihnen die Jugend,
Ganz Hellas losreißend von drückendem Zins.
Flehn bei Salamis will ich wegen Athens
Um Dank, in Sparta sagen Kithärons Walstatt,
Wo dem Meder der Hakenbogen zerbarst,
Also schaff ich bei Himeras Fels und Hafen
Den Deinomeniden Hohes Lied,
Des sie teilhaft machte die Tat,
Und die Feindlichen am Boden.

Singe das Rechte zur Zeit, in Eins verfassend Kürzlich den endlichen Schluß Vielgestaltiger Dinge; minder dann Hängt sich Mißgunst an Dir fest. Überdruß Stumpft schon allen die rege Lust nach Weitrem, Wieviel mehr, da Bürgern im voraus widert Anzuhören, was einem gelang. Dir ist dieses nicht gesagt, Sondern es gelte für Dich: Lieber Neider, als Mitleider! Laß nichts Großes unvermerkt: Steuernd walte, mit Recht für Recht, des Heerbanns,

Auf dem Amboß Trügelos schmeidige Du die Zunge Dir Hart und rein!

Was auch Nichtiges von Dir sprütze, es wird Dir Für groß gezählt; siehe, es kommt von Dir.
Uber viel ein Amtmann bist Du bestellt: Viele Zeugen,
Zur Linken stehn sie, stehn Dir zu Rechten, allgeglaubt.
Weil Du hochblühst, von reichem Geblüte strotzend,
Karge nicht und ängste nicht: In den Wind,
Steurer, laß Dein ganzes Segel, lieber Mann, frisch heraus!
Dich berücke, o, nicht Dich
Eigennutz schlechten Schalks!
Hinter den Toten erbaut sich erst der einzige

Fortschreitende Ruhm, und zeugt von der Hingefahrnen
Sein und Tun in Schrift und Lied; ungewelkt
Ist Krösus' Art, groß zu sein und wohlbedacht.
Aber den ruchlosen Sinn, der den Eisenstier
Zu Mordtat heizte, Phalaris, hält die Redensart
Als ein Verhaßtes gefangen allenthalben:
Keine zu Klängen hinaufgewölbte Harfe
Läßt ihn, blühenden Knaben gesellig
Fortzuleben, in dämmrige Reigen zu.
Wohl gefahren ist erstes Kampfziel,
Wohl berufen die zweite Gunst –
Beides, und hat es ein Held
Herausgekämpft und taugts zu halten,
Dem gebührt der höchste Kranz.