Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: - (1928)
Heft: 4

Rubrik: Aus europäischen Zeitschriften

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 04.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Aus europäischen Zeitschriften

Inselschiff	(Leipzig) März. H. v. Hofmannsthal «R. A. Schröder».
Kreatur	(Berlin) 3. Heft L. Strauß «Stücke einer Hölderlin-Biographie».
Die Neue Rundschau	(Berlin) März. Valery Larbaud «Das Laster des Lesens». Ernst Heilborn «Der hundertjährige Ibsen». Leo Schestow «Schwanenlieder».
Zeitwende	(München) Karl Vossler «Nationalliteratur und Weltliteratur».
	*
La Revue Germanique	(Lille) Mars. L. Brun «Keyserling et son école de sagesse».
Revue de littérature comparée	(Paris), Januar-März L. Roustau «Le séjour de Lenau en Amérique».
	*
The English Review	(London) März. Francis Cribble «When Stendhal was a Crocer» (Über Paul Arbelets «Stendhal épicier»).
The Fortnightly Review	(London) März. Hermann Keyserling «A new dark Age».
	*
Rivista d'Italia	(Mailand) 15. Febr. Giuseppe Antonio Andriulli «Pacifismo e americanismo». Renato Paoli «L'arte di costruire le città».
Il Convegno	(Mailand) 25. Jan. Giuseppe Gabetti, «La poesia di Hölderlin».
«900»	(Rom) 5. Heft. Corrado Alvaro «L'âge de la littérature».
I Libri del Giorno	(Mailand) März. Eugenio Gara «Fortuna di Ibsen in Italia».
Gli Arrisicatori	(Rom) 1. Febr. Mario Puccini «Arte falsa e arte vera» (Auseinandersetzung mit der «novecentistischen Mode»).