Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau

Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft

**Band:** - (1927)

Heft: 2

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## In Krankheit wohlgetan

hat uns Ihr Virgo (Kaffeesurrogat-Moccamischung). Wir trinken ihn gern und mögen keinen anderen Kaffee mehr.

Frau Haldemann in E. 96

Ladenpreise: VIRGO 1.50, SYKOS 0.50, NAGO, Olten

## John Knittel: «Der Weg durch die Racht»

Brofth. fr. 8.-, M. 6.40; geb. fr. 10.50, M. 8.40 DAS BUCH MACHT VON SICH REDEN

### 66 ZÜRICH 2, Bellariastr. 78

Telephon: Selnau 3202

Externat: Primer- und 4 Sekunderklassen. Kurse in Handelsfächern und Lateinisch. Kleine Klassen.

Vorsteherin: Frl. Hotz.

Internat: Für Mödchen von 12-18 Jahren, sorgföltige Pflege. Gesunde Lage im grossen Garten. Tennis Leiterin: Frl. M. Hitz.

30 Meter Pyjamaflanell, 3×10 Meter

30 Meter Bettzeug, farbig gestreift Fr. 30.—
14 " Bettuch, weiss, 145 cm breit I " 30.—
30 " Barchent und Flanell, prima " 30.—
30 " Hemdenzefir, prima, 5×6 Meter " 35. prima Hausleinwand "stark" Winterreste, 3—6 m lang, prima Sommerreste, 3—6 m lang, prima 30 30

versendet per Nachnahme franko: Handweberei JOSEF STOLIN, Náchod Č. S. R.

## Antite Möbel

Kompl. Einrichtungen. Denkbar größtes Lager in Renaissance, Barock-Biedermeier Hotel Einricht. Jang, Schonenwerd, Telephon 31



### RAINER MARIA RILKE †

Die beste Monographie

Robert Faesi

### RAINER MARIA RILKE

4. Tausend, 2. Auflage, 92 Seiten mit einer vollständigen Bibliographie von Fr. A. Hünich und einer Abbildung der Rilke-Büste von Fritz Huf

Geheftet M. 2.20, Halbleinen M. 3.50, Halbleder M. 15.-

Neue Zürcher Zeitung: "Faesis Werk kann als die erste umfassende Würdigung Rilkes gelten".

Breslauer Neueste Nachrichten: "Bewundernswert, wie behutsam Faesi den Bedingnissen des Werkes bis in die physiologischen Voraussetzungen hinein nachgeht. Es kann nichts Besseres, nichts Erhellenderes, nichts Ehrfürchtigeres und zugleich Unterscheidenderes über Rilke gesagt werden".

National-Zeitung, Basel: "Kaum aber wird man eine so feinsinnige Studie finden, die so ganz dem Problem der Dekadenz gerecht wird, in so weichen, zart schwingenden Sätzen die fast verschwebende Kunst Rilkes festzuhalten weiss. Faesis Monographie über den Dichter Rainer Maria Rilke darf als die beste Erläuterung der Persönlichkeit und der Werke dieses Dichters genannt werden".

AMALTHEA-VERLAG

ZUR BEETHOVEN-ZENTENARFEIER ERSCHIEN:

### Karl Kobald

## BEETHOVEN

Seine Beziehungen zu Wiens Kunst und Kultur, Gesellschaft und Landschaft

436 Seiten und 80 teils farbige Bildbeigaben Geheftet Fr. 8.75, Ganzleinen Fr. 10.60

Die Musikstadt Wien rüstet zu ihrer großen Beethoven-Zentenar-Feier. — Ein einzigartiges Fest, zu dem die gesamte Kulturwelt ihre Vertreter in die Donaustadt senden wird, eine Huldigung aller Nationen vor dem größten Genius der Tonkunst. Aus Anlaß dieser Feier schrieb der durch seine ausgezeichneten Werke "Alt-Wiener Musikstätten", "Schubert und Schwind", "In memoriam Anton Bruckner", "Schloß Schönbrunn" u. a. bekannte Dichter Karl Kobald ein Beethoven-Buch, welches durch die Fülle des kunst- und musikhistorischen Stoffes, durch die einzigartige lebendige Darstellung sowie durch das dem Werk beigegebene reiche, meist neue Bildermaterial geeignet ist, einen hervorragenden Platz in der Beethoven-Literatur einzunehmen.

Kobald stellt Beethovens Leben und Schaffen mitten in den berühmten Alt-Wiener Kulturkreis. Er zeigt uns den Einfluß, welchen die Wiener Gesellschaft, die adeligen kunstliebenden Gönner und Freunde, die schönen Frauen auf den Tonheros ausübten; er schildert Beethovens Beziehungen zu seinen Lehrern, zum Theater, dem Musikleben, zur zeitgenössischen Dichtung, zu den bildenden Künstlern, zur österreichischen Volkskunst; er stellt dar, welch große Anregung und Befruchtung die reizvolle Wiener Landschaft für Beethovens Leben und künstlerisches Schaffen bedeutete. Und alles dieses wird nicht in trockener, gelehrter Art vorgebracht. Kobald meistert die Sprache in dem Sinne, wie ein Kritiker über seine schön illustrierte Monographie "Schloss Schönbrunn" urteilte: "Wortgewordene Musikist alles, was Karl Kobald schreibt . . ."

AMALTHEA-VERLAG ZÜRICH-LEIPZIG-WIEN



ARNOLD FEDERMANN

# Johann Heinrich Füssli

DICHTER UND MALER

MIT ÜBER 100 BILDERN, 8 GRAVÜREN, 1 FARBTAFEL BROSCH. FR. 22.—, GEB. FR. 26.—, VORZUGSAUSGABE FR. 125.—

ORELL FUSSLI VERLAG ZURICH / LEIPZIG