

**Zeitschrift:** Neue Schweizer Rundschau  
**Herausgeber:** Neue Helvetische Gesellschaft  
**Band:** - (1926)  
**Heft:** 11

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# NEUE SCHWEIZER RUNDSCHAU

NOUVELLE REVUE SUISSE

XIX. JAHRGANG VON

WISSEN und LEBEN

NOVEMBER 1926



ORELL FÜSSLI-VERLAG / ZÜRICH





# Die Schweiz im deutschen Geistesleben

Herausgegeben von Prof. Dr. H. Maync, Bern.

Diese Bücherreihe verdient es, daß ihr mehr Beachtung als bisher geschenkt würde. Die Sammlung enthält reiche geistige Schätze. Man ist erstaunt, so viele Quellen schweizerischer Geistigkeit aufgedeckt zu sehen.

(Schweizerische Lehrerzeitung.)

Wissenschaftliche Gediegenheit und ansprechende Form der Darbietung für weitere Kreise der Gebildeten. Mannigfaltigkeit der Gegenstände und Sorgfalt der Auswahl einen sich harmonisch.

(Prof. Dr. R. Unger in der Königsberger Allg. Zeitung.)

## *Illustrierte Reihe*

- 1 Urgeschichte der Schweiz. Von Prof. Dr. Otto Eschumi. Mit 6 Abbildungen im Text und 20 Tafeln. In Leinen Fr. 8.50.
- 2 Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz. Von Prof. Dr. Hans Lehmann. 72 Abbildungen. Gebunden Fr. 9.50.
- 3 Anton Graff. Von Prof. Dr. Otto Waser. Mit 48 Abbild. In Leinen etwa Fr. 9.—.
- 4 Ferdinand Hodler. Von Dr. Thomas Koffler. Mit 24 Abbild. In Leinen Fr. 7.—.
- 5 Das Berner Münster. Von Dr. Raoul Nicolas. Mit 54 Abbildungen nebst 4 Grundrissen und 2 Aufrissen. Gebunden Fr. 6.—.
- 6 Die moderne Malerei der deutschen Schweiz. Von Wilhelm Schäfer. Mit 49 Abbildungen. Gebunden Fr. 6.—.
- 7 Die Schweizer Landschaft in der deutschen Malerei. Von Prof. Dr. Friedr. Leitschuh. Mit 65 Abbildungen. Gebunden Fr. 7.50.

## *Neue Bände der Text-Reihe*

- 41/42 Zacharias Wleß, Dramatische Dichtungen. Nach den Handschriften zum erstenmal herausgegeben von Dr. E. Steiner. In Leinen Fr. 4.—.
- 43 Fischarts Schweizer Dichtungen. Herausgegeben von Prof. Dr. A. Hauffen. In Leinen Fr. 2.50.
- 44 Schweizerischer und deutscher Volksgeist in der Rechtsentwicklung. Von Prof. Dr. Hans Fehr. In Leinen Fr. 2.50.

*Vollständige Prospekte kostenlos*



VERLAG HUBER & CO. FRAUENFELD / LEIPZIG