

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Wissen und Leben**

Band (Jahr): **26 (1923-1924)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# **WISSEN UND LEBEN**

**Neue Schweizer Rundschau**

---



**20. OKTOBER 1923      2. HEFT**

**XVII. JAHRGANG**

**THOMAS MANN . . . . .** *Brief über die Schweiz*  
**MAX PULVER . . . . .** *Berner Geist und geistiges Bern*  
**FRITZ ERNST . . . . .** *Goethes Wahlverwandtschaften*  
**WALTER ADRIAN . . . . .** *In der Reifezeit*  
**ARTHUR STEINMANN** *Der Leerlauf in der Volkswirtschaft*  
**PETER MEYER .** *Geschichte u. Kritik der neuen Architektur*  
**HEINRICH EGGENBERGER . .** *Wie man heute schreibt*  
**MARGARETHE ROTHBARTH .** *Europäische Gespräche*  
. . . . . *Woodrow Wilson*  
. . . . . *Wirtschaftliche Notizen*

---

**DRUCK UND VERLAG: ART. INSTITUT ORELL FÜSSLI, ZÜRICH**  
**ALLEINIGE INSERATENANNAHME: RUDOLF MOSSE, ZÜRICH**

Grands Magasins

Zürich



Aus unseren Neu-Eingängen

von

## Orientteppichen:

Beloudjistan . . . . .	80 × 140 cm	Fr. 95.—
Beloudjistan . . . . .	93 × 165 „ „	135.—
Schiras . . . . .	126 × 168 „ „	235.—
Heriz . . . . .	155 × 195 „ „	350.—
Schiras . . . . .	158 × 275 „ „	460.—
Mahal . . . . .	210 × 305 „ „	690.—
Mahal . . . . .	261 × 361 „ „	850.—



Garantie für jedes Stück!

Auswahlen auch nach auswärts bereitwilligst!

Fachmännische Bedienung!