

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Wissen und Leben**

Band (Jahr): **25 (1922-1923)**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
ABEGG, EMIL. Bücherbesprechung	919
ADRIAN, WALTER. Georg Küffer: Hymnen	247
Bücherbesprechungen	254, 255, 352, 404
AEPPLI, ERNST. Bücherbesprechungen	351, 657, 712
BAGDASARIANZ, L. S. Siehe Kuprin.	
BENZIGER, C. Der schweizerische Konsulardienst	617
Zur Geschichte unseres Konsularwesens.	661
BERNOULLI, CARL ALBRECHT. Die wahre schweizerische Ge- fühlspolitik.	24
Der Jesuitenorden und die Schweiz	450
Nietzsches Beziehungen zu seinen Angehörigen.	870
BERTAUX, FÉLIX. La littérature allemande en France	422
Bücherbesprechungen	350, 546
BIE, OSKAR. Grundriss deutscher Musik	1048
BILLETER, GUSTAV. November	192
BILLETER, MAX. Die Kunst in der Erziehung	711
BODMAN, EMANUEL von. Sonette	833
BOHNENBLUST, TH. Bücherbesprechung	978
BOVET, E. L'idéalisme du peuple suisse.	30
Les mauvais bergers	199
Une indiscretion	281
L'aventure européenne	388
Violence et réaction	431
Prévisions ou illusions?	609
Tant va la cruche à l'eau	800
Quelques documents.	900
L'Italie et la Société des Nations	1051
BRAUN, W. A. Bücherbesprechung	454
BRETSCHER, EMIL. Zu Paul Häberlins: Der Leib und die Seele .	753
BUNDI, GIAN. Tonkunst und Eidgenossenschaft	1044
BURCKHARDT, CARL J. Zu der Aufführung des Bühnenspiels: Das Salzburger grosse Welttheater	91
BURKHARDT, HELENE. Romain Rollands Frauenbuch	912
BUTTICAZ, EMILE. Chemins de fer d'État et exploitation privée	332
CHERBULIEZ, A. E. Fritz Brun	981
COMBE, ED. Une idée du Dr. H. Kanner...	222
CORRODI, HANS. Othmar Schoecks Bühnenwerke	995
CURTIUS, ERNST ROBERT. Das Energieproblem bei Balzac .	178, 209
DOSTOJEWSKIJ, FJODOR. Unveröffentlichte Briefe aus Genf an Apollon Maikow. Übersetzt von A. Eliasberg	761, 813
EDLIN, GREGOR, Das römische Recht und die Gegenwart	505
ELDER, MARC. Quelques livres	82
Deux hommes	643
ELIASBERG, ALEXANDER. Siehe Dostojewskij.	
ENDRES, FRANZ CARL. Probleme des nahen Orients	149

	Seite
ERMATINGER, EMIL. Gottfried Keller und das Problem der schweizerischen Nationalliteratur	457
ERNST, FRITZ. Italienische Flüchtlinge in der Schweiz	45
Dem Andenken Marcel Prousts	399
Iwan Gontscharow 1812—1891	786
Zum dritten Jahrgang der Revue de littérature comparée	974
ERNST, PAUL. Das Netz und die Bühne	938
ESCHER, HERMANN. Die schweizerische Volksbibliothek	227
ESCHMANN, E. Bücherbesprechungen	260, 303
FAESI, ROBERT. Der Kampf zwischen Großstadt und Provinz in der deutschen Literatur	101
Gedichte	420
Jahresbericht für die Generalversammlung des Schweiz. Schriftstellervereins (27. Mai 1923 in Solothurn)	916
FALKE, KONRAD. Die Unfruchtbarkeit des zivilisierten Menschen	597
FANKHAUSER, A. Bücherbesprechung	248
FEILBOGEN, SIEGMUND. Spengler als politischer Warner	604
FENIGSTEIN, BERTHOLD. François de Curel	857
FERNAU, HERMANN. Der Völkerbund und Deutschland	75
Die Ruhrbesetzung eine Friedensgefahr	379
Die Reaktion in Deutschland	739
Das Reparationsproblem und die deutsche Sozialreform	890
FREY, ERNST. Gedichte	952
FRIES, KATHARINA. Aus der Klosterschule	187
FRISCH, EFRAIM. Der begabte Mensch	154
FUETER, E. Bücherbesprechung	208
GAGLIARDI, E. Bücherbesprechung	257
GANZ, HERMANN. E. Benders Hodlerwerk	346
Bücherbesprechung	979
GEILINGER, MAX. Gedichte	88, 948
GYGAX, PAUL. Gegen die Vermögensabgabe	200
Alexandre Ribot †	372
Bücherbesprechung	711
GYSI, FRITZ. Musik und Farbe	286, 319
Vom Arbeitsfeld der schweizerischen Musik	1022
Bücherbesprechung	306
GREYERZ, TH. Mittelalterliches	206
Eine Widmann-Biographie	243
Bücherbesprechung	812
GUNDOLF, FRIEDRICH. Johannes von Müllers Schweizer Geschichte als deutsches Sprachdenkmal	1, 53
GSCHWIND, F. H. Arnold Bennett über Andere	97
Chesterton	204
John Knittel	498
HALLER, PAUL. Gedichte	221
HAUG, EDUARD. Arnold Ott und seine Beziehungen zu Keller, Widmann und Spitteler	161
HELBLING, CARL. Bücherbesprechung	659
HEIDEGGER, URS. Der Geist von Potsdam	394

	Seite
HERBERTZ, RICHARD. Gibt es eine moralische Relativitätstheorie?	909
HILTBRUNNER, HERMANN. Leuchtturm	951
HIRT, ERNST. Bücherbesprechung	503
Das dichterische Kunstwerk	853
HOFMANNSTHAL, HUGO von. Ein rumänischer Dramatiker	626
HONEGGER, HANS. Anmerkungen zu Kulturproblemen	606
HOWALD, ERNST. Die Wissenschaftler und Oswald Spengler	592
HUBER, MAX. Die geschichtlichen Grundlagen des heutigen Völkerrechts	261
HUCH, RICARDA. Bücherbesprechung	250
IRMINGER, OTTO. Eugen Huber als Lehrer	700
ISLER, ERNST. Vom Schweizerischen in unserer Musik	1039
JAGMETTI, R. Fritz Fleiners Schweizerisches Bundesstaatsrecht	702
Bücherbesprechung	403, 659
JELMOLI, HANS. Festspielmusik 1923. Gustave Doret — Jacques-Dalcroze — Hermann Suter	1034
JENAL, EMIL. Der Literarhistoriker Joachim von Watt	93
JENNY, ERNST. Sinn und Aufgaben der Schweiz	193
JOEL, KARL. Zum zweiten Band Spengler	561
JOLLOS, WALDEMAR. Regina Ulmann	116
Die heutige russische Literatur	796
KELLER, PAUL. Bücherzensur und Bücherverbot nach dem neuen kanonischen Recht	543
Zwei Sozialökonomien (Adam Smith und Simonde de Sismondi)	723
KELTERBORN, LOUIS. Friedrich Klose	1018
KLEIN, TIM. Spengler und W. v. Humboldt	588
KNECHT, FRIEDA. Die volkstümliche Bücherei in Deutschland	235
KOELSCH, ADOLF. Die Beziehungswelt	476
Natur	750
KORRODI, EDUARD. Heinrich Wölfflin und die deutsche Literaturgeschichte	38
KUPRIN, A. J. Die slawische Seele. Übersetzt von L. Bagdasarianz.	775
LANG, PAUL. Englische Dichtung der Gegenwart	667
LAURET, RENÉ. L'esprit français et l'Allemagne	823
LESCH, WALTER. Gedichte	535
LOOSER, GUIDO. Von den Ärmsten	330
LOOSLI, C. E. George Macaulay Trevelyan: British history of the nineteenth century	500
LIPPS, G. F. Das indische Geistesleben	309, 361
MANN, THOMAS. Der Zauberberg	11, 63
Freiheit und Vornehmheit	354
MEINECKE, FRIEDRICH. Über Spenglers Geschichtsbetrachtung	549
MERK, HEINRICH. Zur Philosophie der Gegenwart	395
MICHELET, JULES. Ein unveröffentlichter Brief	353
MORGENTHALER, HANS. „Sport“	1059
MORI, P. Schweizerische Politik	484
MÜLLER, OTTO. Vom Zivilgesetzbuch und der schweizerischen Rechtseinheit	690
MURALT, ALEX. von. Bücherbesprechung	918

	Seite
MUSCHG, WALTER. „Vollnaturalismus“ in Jakob Schaffners Dichtung	446
Der Mensch auf Reisen	861
Bücherbesprechungen 253, 254, 256, 304, 349, 453, 504, 547,	656,
658, 660	
PELLEGRIN, SIMONE. Étude sur Hodler	809
REINHART, HANS. Bücherbesprechung	252
ROSSEL, VIRGILE. Eugène Huber (1849—1923)	679
RYCHNER, MAX. Zeitschriftenschau	50, 308
Bücherbesprechungen	259
Dunstmacher	297
Reflexionen über den Bekenntnis-Roman	439
Die Philologen vor der Dichtung	489
Satire und Polemik	537
Dr. Oswald Spengler	594
Neue Erzähler	704
Eine Adolf Frey-Biographie	804
Literarische Bemerkungen	849
Aus Zeitschriften	851
SALTER, J. A. Reconstruction financière de l'Autriche	521
SCELLE, GEORGES. Essai sur l'évolution des institutions inter- nationales (S.D.N. et B.I.T.)	128
SCHÄFER, WILHELM. Die Gunst der Stunde	35
SCHAFFNER, JAKOB. Gottfried Keller und wir	405
Bildung	713
SCHEFFLER, KARL. Max Liebermann	921
SCHOOOP, HERMANN. Angelsächsische Vorläufer Spenglers und ihr Kritiker	575
Belgien	879, 953
SCHRÖTER, MANFRED. Zwischen den Fahrten	599
SCHUDEL-BENZ, ROSA. Katharina von Medici	632
STEIGER, J. Der Volksentscheid über die Alkoholfrage	733
Eine unerfreuliche Session	845
STEINER, HERBERT. Hölderlin-Bibliographie von Friedrich Seebass Zur Betrachtung von Gedichten	93
496	
STERN, ALFRED. Zur Geschichte der Meerengenfrage	294
Aus Rankes Frühzeit	654
Die Denkwürdigkeiten des General-Feldmarschalls von Waldersee	961
TOBLER, ERNST. Volkmar Andreae	1007
TROG, H. Bücherbesprechung	49
UEBER WASSER, WALTER. Naturworte in neuen Dichtungen	650
ULLMANN, REGINA. Ende und Anfang einer bösen Geschichte	119
VISCHER, EBERHARD. Das Gedenkbuch der Familie Bernoulli	43
VOGEL, TRAUOGOTT. Einer und ein Anderer	1057
VOLKART, O. Bücherbesprechungen	306, 307
WALSER, ERNST. Konrad Falkes Übersetzung der Göttlichen Komödie	18
WÄLCHLI, G. Bücherbesprechung	456
WANDREY, CONRAD. Bücherbesprechung	305

	Seite
WELLER, KARL. Über Paul Claudel	401
Französische Erzähler	755
WYRSCH, JAKOB. Feste in der Schweiz	33
Nachdenkliches für uns Schweizer	835
ZOLLINGER, MAX. Die Schweiz im deutschen Geistesleben	47
Bücherbesprechungen	257, 258

*

MITTEILUNGEN DES SCHWEIZ. SCHRIFTSTELLERVEREINS

(S. E. S.):

Der Kulturkampf um das neue Urheberrecht der Schweiz	299
Jahresbericht für die Generalversammlung vom 27. Mai 1923 in Solothurn	916

*

NEUE BÜCHER

Walter Adrian, *Die Mythologie in Carl Spittlers Olympischem Frühling* S. 351. — Eugen Aellen, *Gedichte* S. 254. — Ernst Aepli, *Spittlers Imago. Eine Analyse* S. 493. — Olga Amberger, *Frauen und Freunde* S. 851. — Adolf Bach, *Goethes Rheinreise mit Lavater und Basedow im Sommer 1774* S. 760. — Ernst Barthel, *Goethes „Wissenschaftslehre“ in ihrer modernen Tragweite* S. 253. — Felix Beran, *Gedichte* S. 255. — Franz Blei, *Das große Bestiarium* S. 541. — Henry Bidou, A. Gauvain, Ch. Seignobos, *Histoire de France contemporaine* . . . T. 9^e: *La grande guerre* S. 208. — Theodor Bohnenblust, *Anfänge des Künstlertums bei C. F. Meyer* S. 656. — Jacques Chardonne, *L'Épithalame* S. 86. — W. Eggert-Windegg, *Mörke-Album von Moritz v. Schwind* S. 259. — Emil Ermatinger, *Das dichterische Kunstwerk* S. 853. — Ernst Eschmann, *Gian Caprez* S. 257. — Friedrich Frauchiger, *Der schweizerische Bundesstaat* S. 711. — Fritz Fleiner, *Schweizerisches Bundesstaatsrecht* S. 403. — Lina Frey, *Adolf Frey. Sein Leben und Schaffen* S. 804. — Theodor Haecker, *Satire und Polemik, 1914 bis 1920* S. 540. — Daniel Halévy, *Saint-Just* S. 84. — Lilli Haller, *Die Stufe* S. 250. — Paul Haller, *Gedichte* S. 252. — Pierre Hamp, *Un nouvel Honneur* S. 759. — Knut Hamsun, *Gedämpftes Saitenspiel* S. 306. — Ernst Hirt, *Das Formgesetz der epischen, dramatischen und lyrischen Dichtung* S. 491. — Eduard His, *Die rechtlichen Verhältnisse der Katholiken zu den Protestanten in der Schweiz nach dem neuen kanonischen Recht* S. 659. — Cuno Hofer, *Das Spiel der Hölle* S. 712. — Paul Ilg, *Im Vorübergehen* S. 849. — Meinrad Inglin, *Die Welt in Ingoldau* S. 708. — Adolf Keller, *Dynamis, Formen und Kräfte des amerikanischen Protestantismus* S. 454. — Walther Köhler, *Das katholische Lutherbild der Gegenwart* S. 257. — Berthe Kollbrunner, *Vertige* S. 49. — Anton Kuh, *Von Goethe abwärts* S. 542. — Isolde Kurz, *Nächte von Fondi* S. 658. — René Lalou, *Histoire de la littérature française contemporaine de 1870 à nos jours* S. 546. — Gustav Landauer, *Friedrich Hölderlin in seinen Gedichten* S. 305. — Valery Larbaud, *A. O. Barnabooth, son Journal intime* S. 758. — Henri Lichtenberger, *L'Allemagne d'aujourd'hui dans ses relations avec la France* S. 350. — Walter Linden, *Conrad Ferdinand Meyer, Entwicklung und Gestalt* S. 493. — Alfred Ludin, *Dichter und Zeiten* S. 258. — Emil Ludwig, *Rembrandts Schicksal* S. 979. — C. Manuel, *Jeremias Gotthelf. Sein Leben und seine Schriften* S. 503. — François Mauriac, *Le Baiser au lépreux*

S. 83. — Hans Michel, *Rund um den Schwarz-Mönch* S. 260. — Octave Mirbeau, *Des artistes* S. 644. — Hans Morgenthaler, *Ich selbst. Gefühle* S. 349. — Josef Nadler, *Von Art und Kunst der deutschen Schweiz* S. 495. — Christoph Netzle, *Empedokles* S. 404. — Franz Odermatt, *Doppelspiel* S. 812. — Max Picard, *Der letzte Mensch* S. 304. — Charles-Louis Philippe, *Chroniques du Canard sauvage* S. 755. — Hans Prinzhorn, *Bildnerei der Geisteskranken* S. 918. — Josef Reinhart, *Heimwehland* S. 303. — Hans Roelli, *Schnee* S. 659. — Romain Rolland, *L'Ame enchantée: Annette et Sylvie* S. 912. — Jules Romains, *Lucienne* S. 757. — J. H. Rosny aîné, *Dans la nuit des cœurs* S. 648. — Saint-Réal, *Conjuration* S. 978. — Ferdinand de Saussure, *Cours de linguistique générale* S. 919. — Carl Seelig, *Im Märchenwald* S. 254. — Jakob Schaffner, *Johannes* S. 444. — Emil Schibli, *Die innere Stimme* S. 705. — Max Schwendimann, *Die Entschleierung des Ich* S. 660. — Waldemar Schweisheimer, *Beethovens Leiden* S. 306. — Albert Steffen, *Kleine Mythen* S. 453. — Francisca Stoecklin, *Traumwirklichkeit* S. 352. — Albert Trentini, *Goethe. Der Roman von seiner Erweckung* S. 504. — Walter Ueber Wasser, *Reden mit einem Kinde* S. 352. — Maria Waser, *Wir Narren von gestern* S. 657. — Leopold Weber, *Traumgestalten* S. 456. — Lisa Wenger, *Der Vogel im Käfig* S. 248. — Eugen Wyler, *Eidgenossen* S. 256. — Max Wohlwend, *Der Ring* S. 307. — Franz Zinkernagel, *Goethes Ur-Meister und der Typusgedanke* S. 547.
