Zeitschrift: Wissen und Leben

Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft

Band: 27 (1925)

Heft: 19-20

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Zu den bedeutendsten literarischen Neuerscheinungen dieses Jahres gehören die beiden Prosabände von

*

*

*

*

*

* *

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

* *

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

* *

*

Luigi Pirandello

Die Wandlungen des Mattia Pascal

Roman. In Leinen M. 7 .--, kartoniert M. 6 .--

Pirandellos Meisterroman, mit dem sein Ruhm begründet wurde.

Den Tod im Rücken

Meisternovellen. In Leinen M. 7.—, kartoniert M. 6.—

Die Nationalzeitung schreibt hierüber: "Es sind Kleinkunstwerke, die in Deutschland nur ein Gegenstück haben in den Bildern eines Spitzweg."

Von seinen Bühnenwerken liegen vor:

DIE NACKTEN KLEIDEN

DAS LEBEN, DAS ICH DIR GAB

DIE WOLLUST DER ANSTÄNDIGKEIT

DER MANN, DAS TIER UND DIE TUGEND

SECHS PERSONEN SUCHEN EINEN AUTOR

HEINRICH IV. (DIE LEBENDE MASKE)

WIE FRÜHER, BESSER ALS FRÜHER

SO IST ES — WIE SIE MEINEN

JEDER NACH SEINER ART

Preise der Dramen M. 3.50 bis M. 5.—

Zur Einführung in Pirandellos Schaffen erschien ADRIANO TILGHER DAS DRAMA PIRANDELLOS

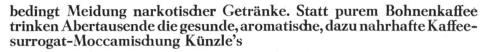
Eine Studie mit Abbildungen. Preis ca. M. 4.—

Zu beziehen durch jede Buchhandlung

ALF HÄGER VERLAG, BERLIN SW 68

Charlottenstrasse 73

Schlechter Schlaf



VIRGO

Ladenpreise: VIRGO 1.40, SYKOS 0.50, NAGO Olten



MARKTGASSE 13 / HAUS Z. SPINNRAD
ABT. PROJEKTION

PROJEKTIONS-APPARATE EPISKOPE UND EPIDIASKOPE FÜR VEREIN, SCHULE UND HAUS

BESICHTIGEN SIE
UNSERE AUSSTELLUNGSRÄUME UND LASSEN SIE SICH DIE
VERSCHIEDENEN MODELLE VORFÜHREN
WIR MACHEN ANSICHTSSENDUNGEN

