

Zeitschrift: Wissen und Leben
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: 24 (1921-1922)

Buchbesprechung: Neu eingesandte Bücher

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NEUE BÜCHER

der uns zunächst vorliegt, ist der Auf-
takt zu einem Menschheitsbekenntnis
großen Stils. Hier spricht ein Dichter
und Bekener.

Der Schöpfer dieses Werkes mutet
seinem Leser schweres zu. Er ver-
langt vor allem geistige Energie, die
bei dem steilen Aufstieg zur Höhe
nicht ermattet. Wo gibt es noch solche
Leser? Ist Lektüre heutzutage mehr
als bloße Unterhaltung nach der Ar-
beit? Man muss hier solche Zwischen-
fragen stellen. Denn der *Weltgesang*
ist nicht geschaffen, um müßigen
Menschen etwas „vorzusingen“. Er
will die Geister aufrütteln, die Ge-

wissen wachrufen. Kurz gesagt: der *Weltgesang* ist nicht auf rein ästhe-
tische, sondern auf ethische Wirkung
eingestellt. Darum muss der Mond-
geist, der „die Schöpfung samt dem
Riss“ vernichten wollte, lernen, sie
erst einmal aufzubauen, „sub specie
aeternitatis“ zu betrachten. Dieser
Bau ist der Inhalt des *Weltgesangs*,
die poetische Formung der platonis-
chen Ideenlehre. Vielleicht findet
er seinen Weg zu den Menschen, für
die er geschrieben ist. Sie werden
ihn aufnehmen, wie man ein köst-
liches Geschenk empfängt.

MÜNCHEN

PAUL LUNS



■ ■ ■ NEU EINGESANDTE BÜCHER ■ ■ ■
BESPRECHUNG VORBEHALTEN

Amalthea-Almanach auf das Jahr 1922.
Amalthea-Verlag, Zürich, Leipzig,
Wien. Geh. 10 Mk., geb. 14 Mk.

Alice de Bary: *Le soleil dans la forêt.*
Editions Spes, Lausanne 1921.

Die Ernte. Schweizerisches Jahrbuch
1922. Herausgegeben von der Garbe-
Schriftleitung, 5 Fr. Verlag Fried-
rich Reinhardt, Basel.

Ernst Eschmann: *Wie Franz Irminger
Flieger wurde.* Fr. 9.50. Verlag Art.
Institut Orell Füssli, Zürich.

Otto Hinrichsen: *Der Umgang mit
sich selbst.* Rhein-Verlag, Basel,
Leipzig, 1921.

Alfred Huggenberger und Hans Witzig.
*Der Hochzeitsschmaus und andere
Ergötzlichkeiten.* 20 Mk. Fr. 3.50.
Verlag von L. Staackmann, Leipzig,
1921.

Hermann Kesser: *Die Stunde des
Martin Jodner.* Rhein-Verlag, Basel,
1921.

Werner Krebs: *Handwärkslüt,* Fr. 3.50.
Büchler & Co., Bern, 1921.

Meinrad Lienert: *Der Ahne.* Trauer-
spiel in drei Akten. H. R. Sauer-
länder & Co., Verlag, Aarau, 1921.

N. Loewenthal: *Pensées et aphorismes.*
Librairie Georg S. A., Genève, 1921.

Maja Matthey: *Heilige und Menschen.*
Tessiner Novellen. Fr. 5.50. Verlag
A. Francke A.-G., Bern, 1921.

Hans Morgenthaler: *Matahari.* Stim-
mungsbilder aus dem malayisch-
siamesischen Dschungel. 10 Fr. Art.
Institut Orell Füssli, Zürich.

Bernhard Moser: *Irrfahrt.* Gedichte.
Broschiert Fr. 2.50, geb. 4 Fr. Ver-
lag Hermann Meister, Heidelberg,
1921.

Fritz Müller - Partenkirchen: *Der
Kallix.* Münchner Schulgeschichten.
Curt Pechstein, München, 1921.

Ernst Schlumpf-Rüegg: *Die rote
Gretel.* Fr. 7.50. Art. Institut Orell
Füssli, Zürich.

Eduard Scrinzi: *Tympaniden und
andere Novellen.* Xenien-Verlag,
Leipzig.

- Walther Siegfried:** *Tag- und Nachtstücke.* 68 Mk. Curt Pechstein, München, 1921.
- Walther Siegfried:** *Wanderschaft.* Gesammelte Aufzeichnungen aus Leben und Kunst. 68 Mk. Curt Pechstein, München, 1922.
- Henry Spieß:** *Huit Chansons, mises en musique par E. Jaques-Dalcroze.* Fr. 7.50. Editions „Sonor“, Genève.
- Albert Steffen:** *Weg-Zehrung.* Gedichte. Brosch. 3 Fr., geb. Fr. 4.50. Rhein-Verlag, Basel, 1921.
- Carla Testori-von Graberg:** *Der Gottmensch.* 5 Fr. Art. Institut Orell Füssli, Zürich.
- Carla Testori-von Graberg:** *Die Bibel der Liebe.* 5 Fr. Art. Institut Orell Füssli, Zürich.
- Willem van Vloten:** *Don Juan empor!* Roman. Rhein-Verlag, Basel, 1922.
- *
- Konrad Falke:** *Dantes Divina Commedia in deutscher Sprache.* Mit einer Einleitung „Wie sollen wir Dante lesen?“ und einem Kommentar. Jubiläumsausgabe. Max Rascher Verlag, A.-G., Zürich, 1921.
- Karl Vossler:** *Dante als religiöser Dichter.* Fr. 2.80. Verlag Seldwyla, Bern.
- Hans Gerhard Gräf:** *Goethes Ehe in Briefen.* Geh. 60 Mk., geb. 80 Mk. Lit. Anstalt Rütten & Loening, Frankfurt a. M., 1921.
- Henri Lichtenberger:** *La sagesse de Goethe.* Editions Sonor, Genève, 1921.
- Paul Haller:** *Pestalozzis Dichtung.* Fr. 3.50. Art. Institut Orell Füssli, Zürich, 1921.
- Ernst Howald:** *Die platonische Akademie und die moderne Universitas litterarum.* Fr. 1.50. Verlag Seldwyla, Bern, 1921.
- Friedr. Muckle:** *Friedrich Nietzsche und der Zusammenbruch der Kultur.* 45 Mk. Duncker & Humblot, München und Leipzig, 1921.
- Eduard Thurneysen:** *Dostojewski.* Mk. 8.65. Chr. Kaiser Verlag, München, 1921.
- *
- Ewald Bender:** *Das Leben Ferdinand Hodlers.* Mit 35 farbigen Bildern auf 16 Tafeln. 2 Fr. Rascher & Co., Verlag, Zürich, 1921.
- Pierre Godet:** *Hodler.* 2 Fr. Editions Victor Attinger, Neuchâtel, 1921.
- R. Nicolas:** *Hodlers Weltbedeutung.* Fr. 1.80. A. Francke, Bern 1921.
- Marc V. Grellet:** *Nos peintres romands du XVIII^e et du XIX^e siècle.* Livraisons V, VI, VII. Editions Spes, Lausanne.
- Wilhelm Hausenstein:** *Bild und Gemeinschaft.* Entwurf einer Soziologie der Kunst. Kurt Wolff, München, 1920.
- do. — *Die Kunst in diesem Augenblick.* Hyperion Verlag, München, 1920.
- do. — *Kairuan oder eine Geschichte von Maler Klee und von der Kunst dieses Zeitalters.* Mit 43 Abbildungen. Kurt Wolff, München, 1921.
- K. E. Hoffmann:** *Aus dem Leben des Zürcher Malers Ludwig Vogel.* 9 Fr. Schultess & Co., Zürich, 1921.
- Carl Meyer-Pünter:** *Meisterwerke alt-persischer Teppichknüpferei.* Mit 12 Farbentafeln. Meyer-Müller & Co., A.-G., Zürich, 1921.
- O mein Heimatland.* Schweiz. Kunstd- und Literaturchronik. 1922. Preis 8 Fr. Herausgeber, Drucker und Verleger: Dr. Gustav Grunau, Bern.
- Max Raphael:** *Idee und Gestalt.* Ein Führer zum Wesen der Kunst. Mit 24 Abbildungen. Delphin-Verlag, München, 1921.
- Paul F. Schmidt:** *Gessner, der Meister der Idylle.* Mit 34 Abbildungen. Delphin-Verlag, München.
- Wilhelm Uhde:** *Henri Rousseau.* Mit 13 Netätzungen. Geb. 32 Mk. Rudolf Kaemmerer Verlag, Dresden, 1921.
- *

Adolf Koelsch: *Das Geheimnis der Hormone.* Fr. 1.60. Rascher & Co., Verlag, Zürich, 1921.

R. Pollak-Rudin: *Magie und Naturwissenschaft.* 7 Mk. Franz Deuticke, Leipzig und Wien, 1921.

R. Pollak-Rudin und Fritz Schulhof: *Grundlagen der experimentellen Magie.* 8 Mk. Franz Deuticke, Leipzig und Wien, 1921.

J. Reinke: *Biologische Gesetze in ihren Beziehungen zur allgemeinen Gesetzlichkeit der Natur.* Mk. 7.50. Verlag Joh. Ambrosius Barth, Leipzig, 1921.

Gaston Roffenstein: *Zur Psychologie und Psychopathologie der Gegenwartsgeschichte.* Fr. 2.50. Ernst Bircher Verlag, Bern, 1921.

H. Thoden van Velzen: *Force curative.* Editions Sonor, Genève, 1921.

*

Louis Eisenmann: *La Tchécoslovaquie.* F. Rieder & Cie., éditeurs, Paris, 1921.

Hermann Greulich: *Der Weg zum Sozialismus.* Eine sachliche Auseinandersetzung mit den Neukommunisten über körperliche und sittliche Gewalt. W. Trösch, Olten.

Heinrich Kanner: *Kaiserliche Katastrophen-Politik.* Ein Stück zeitgenössischer Geschichte. E. P. Tal & Co., Verlag, Wien, 1922.

*

Eduard Büchler: *Rund um die Erde. Erlebtes aus Amerika, Japan, Korea, China, Indien und Arabien.* Mit 40 Kunstdruckbildern. Fr. 6.80. Verlag A. Francke A.-G., Bern.

*

Hans Fritzsche: *Richteramt und Persönlichkeit. Wahrheit und Lüge im Zivilprozess.* Zwei akademische Antrittsreden. Fr. 1.50. Rascher & Co., Verlag, Zürich, 1921.

*

Ed. Claparède: *Die Schule nach Maß.* Fr. 1.20. Rotapfel-Verlag, Erlenbach-Zürich, 1921.

Alice Descoeuilles: *Le développement de l'enfant de deux à sept ans. Recherches de psychologie expérimentale.* Fr. 7.50. Editions Delachaux & Niestlé S. A., Neuchâtel.

Karl Führer: *Schweizer Rechtsreibbuch.* Fr. 2.20. Büchler & Co., Bern, 1921.

E. v. Waldkirch: *Schweizerisches Hochschuljahrbuch 1921/22.* Fr. 4.80. Ernst Bircher Verlag, Bern.

*

Schweizer Jahrbuch für Handwerk und Gewerbe. II. Jahrgang 1920/21. Herausgegeben vom Schweizer. Gewerbeverband. Fr. 7.50. Kommisionsverlag Neukomm und Zimmermann, Bern.

Heinz Gerold und Emil Abigt: *Spar-same Heizung.* Fr. 2.50. Heimkulturverlag, Wiesbaden.

