Zeitschrift: Wissen und Leben

Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft

Band: 23 (1920-1921)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALTSVERZEICHNIS

Seite
ADLER, MAX. Arbeiterbriefe über Nietzsche
AEPPLI, ERNST. Emil Ermatingers "Deutsche Lyrik" 930
AULARD, A. Démocratie prussienne (nur in einem Teil der Auflage) 550
BECKER, HEINRICH. Fürsorgeerziehung als Lebensschulung 676
BENRUBI, J. Maine de Biran, continuateur de Rousseau 590
BERAN, FELIX. Sang an die Sonne
BERAN, FELIX. Sang an die Sonne
Nietzsches Dionysos
Nietzsches Dionysos
VON BODMAN, EMANUEL. Der Künstler im Leben 428
BOHNENBLUST, GOTTFRIED. Zwanzig Sprüche
An Bernard Bouvier
BOVET, E. Ein Bekenntnis
L'attente
Eindrücke aus London und Paris
Die Furcht vor der Wahrheit
Die Europäer
Les Européens (französischer Originaltext, in einem Teil der Aufl.) 537
Lasciamo la "stirpe"
Les profiteurs de la haine
Wer zuletzt entscheidet
BRETSCHER, W. Sakrilegium 841
BRIDEL, PH. Théodore Flournoy et son œuvre
BÜRGI, GERTRUD. Herbst
In memoriam
In memoriam
Einem Dichter
Idylle
CHARASCH, A. Amerikanisches. Eine bibliographische Notiz 382
Der Dorfkommunismus, ein Beitrag zur russischen Agrarfrage 516, 570
VON CZERNIN, ERICH. Der Okkultismus im modernen Weltbild 919
M. DARNEX. Pages d'Art
EHRENZELLER, W. Geschichte und Gegenwart
EHRLICH, ALOIS. Frage
Erfahrung
Die Zeit
ELDER, MARC. Un poète (Paul Fort)
Quelques livres
Un livre et un prix
Sémitisme
Sémitisme
ENDRES, FRANZ CARL. Der Geist von morgen 437
Das Werk Heinrich Manns 641
Bausteine zu einem neuen deutschen Idealismus 845

	Seite
ESCHER, HERMANN. Stellung und Aufgabe der Bibliothek in den	
Vereinigten Staaten von Amerika	272
FERNAU, HERMANN. Frankreichs Politik und Europas Wiederaufbau.	133
Bayern und die monarchistische Gefahr	209
Deutschland und der Völkerbund	
Die Schulreform in der deutschen Republik	
Gedanken zur Londoner Konferenz	563
Die europäische Demokratie vor dem Reparationsproblem	
Das Sozialisierungsproblem in Deutschland	789
De la nouvelle Constitution allemande	893
FILIPPI, LUIGI. Die moderne italienische Literatur 415,	
FRIEDRICHS, ELSBETH. Zentralismus oder Föderalismus	531
Alfred H. Fried und sein Werk	782
FUETER, E. Eine Geschichte des modernen Frankreich	
GANZ, HERMANN. Albert Weltis Briefe	146
GARNETT, MAXWELL J. C. Der Völkerbundgedanke in England .	553
	28
Zwischen und über den Wolken	225
Von Farben	370
Stadtwärts im März	442
Frühling im Freien	505
Niederwärts	610
Aus dunklem Anfang	763
Erlahmter Wanderer	
GENTNER, FRIDA. Die Berufsausbildung der Verkäuferin	13
GITERMANN, VALENTIN. Die geschichtsphilosophischen Anschau-	10
ungen Napoleons I	982
GREYERZ, TH. Alfred Escher	
Homes Tisk	199
Harmann Liato	199
Hermann Lietz	611
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael	611 680
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael	611 680 771
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael	611 680 771 179
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael	611 680 771 179
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland	611 680 771 179 43 246
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland	611 680 771 179 43 246 47
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland	611 680 771 179 43 246 47 332
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael	611 680 771 179 43 246 47
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael	611 680 771 179 43 246 47 332
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael	611 680 771 179 43 246 47 332
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael	611 680 771 179 43 246 47 332 877
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael	611 680 771 179 43 246 47 332 877
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland HESS, JOSEF. Der Bolschewismus als Stammproblem HESSE, HERMANN. Häuser, Felder, Gartenzaun Bei einem Abschied HILTBRUNNER, HERMANN. Oktober Erscheinungen Ich bin die Angst HOHENLOHE, A. France et Allemagne. Lettre adressée à la rédaction de Wissen und Leben HONEGGER, H. Soziologie und Universitätsreform Bryce über die schweizerische Demokratie HOWALD, ERNST. Ein französisches Nietzschebuch	611 680 771 179 43 246 47 332 877 261 37
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland HESS, JOSEF. Der Bolschewismus als Stammproblem HESSE, HERMANN. Häuser, Felder, Gartenzaun Bei einem Abschied HILTBRUNNER, HERMANN. Oktober Erscheinungen Ich bin die Angst HOHENLOHE, A. France et Allemagne. Lettre adressée à la rédaction de Wissen und Leben HONEGGER, H. Soziologie und Universitätsreform Bryce über die schweizerische Demokratie HOWALD, ERNST. Ein französisches Nietzschebuch	611 680 771 179 43 246 47 332 877 261 37 797
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland HESS, JOSEF. Der Bolschewismus als Stammproblem HESSE, HERMANN. Häuser, Felder, Gartenzaun Bei einem Abschied HILTBRUNNER, HERMANN. Oktober Erscheinungen Ich bin die Angst HOHENLOHE, A. France et Allemagne. Lettre adressée à la rédaction de Wissen und Leben HONEGGER, H. Soziologie und Universitätsreform Bryce über die schweizerische Demokratie HOWALD, ERNST. Ein französisches Nietzschebuch	611 680 771 179 43 246 47 332 877 261 37 797 684
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland HESS, JOSEF. Der Bolschewismus als Stammproblem HESSE, HERMANN. Häuser, Felder, Gartenzaun Bei einem Abschied HILTBRUNNER, HERMANN. Oktober Erscheinungen Ich bin die Angst HOHENLOHE, A. France et Allemagne. Lettre adressée à la rédaction de Wissen und Leben HONEGGER, H. Soziologie und Universitätsreform Bryce über die schweizerische Demokratie HOWALD, ERNST. Ein französisches Nietzschebuch JELMOLI, HANS. Beethoven ILG, PAUL. Die göttliche Liebe	611 680 771 179 43 246 47 332 877 261 37 797 684 217
GROSSMANN, AMELIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland HESS, JOSEF. Der Bolschewismus als Stammproblem HESSE, HERMANN. Häuser, Felder, Gartenzaun Bei einem Abschied HILTBRUNNER, HERMANN. Oktober Erscheinungen Ich bin die Angst HOHENLOHE, A. France et Allemagne. Lettre adressée à la rédaction de Wissen und Leben HONEGGER, H. Soziologie und Universitätsreform Bryce über die schweizerische Demokratie HOWALD, ERNST. Ein französisches Nietzschebuch JELMOLI, HANS. Beethoven ILG, PAUL. Die göttliche Liebe Mutterschaft	611 680 771 179 43 246 47 332 877 261 37 797 684 217 559 675
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland HESS, JOSEF. Der Bolschewismus als Stammproblem HESSE, HERMANN. Häuser, Felder, Gartenzaun Bei einem Abschied HILTBRUNNER, HERMANN. Oktober Erscheinungen Ich bin die Angst HOHENLOHE, A. France et Allemagne. Lettre adressée à la rédaction de Wissen und Leben HONEGGER, H. Soziologie und Universitätsreform Bryce über die schweizerische Demokratie HOWALD, ERNST. Ein französisches Nietzschebuch JELMOLI, HANS. Beethoven ILG, PAUL. Die göttliche Liebe Mutterschaft KAMIENNA, A. Bolschewismus, die große Mode	611 680 771 179 43 246 47 332 877 261 37 797 684 217 559 675 90
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland HESS, JOSEF. Der Bolschewismus als Stammproblem HESSE, HERMANN. Häuser, Felder, Gartenzaun Bei einem Abschied HILTBRUNNER, HERMANN. Oktober Erscheinungen Ich bin die Angst HOHENLOHE, A. France et Allemagne. Lettre adressée à la rédaction de Wissen und Leben HONEGGER, H. Soziologie und Universitätsreform Bryce über die schweizerische Demokratie HOWALD, ERNST. Ein französisches Nietzschebuch JELMOLI, HANS. Beethoven ILG, PAUL. Die göttliche Liebe Mutterschaft KAMIENNA, A. Bolschewismus, die große Mode KEHRLI, LEA. Etwas über Nervosität	611 680 771 179 43 246 47 332 877 261 37 797 684 217 559 675 90 226
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland HESS, JOSEF. Der Bolschewismus als Stammproblem HESSE, HERMANN. Häuser, Felder, Gartenzaun Bei einem Abschied HILTBRUNNER, HERMANN. Oktober Erscheinungen Ich bin die Angst HOHENLOHE, A. France et Allemagne. Lettre adressée à la rédaction de Wissen und Leben HONEGGER, H. Soziologie und Universitätsreform Bryce über die schweizerische Demokratie HOWALD, ERNST. Ein französisches Nietzschebuch JELMOLI, HANS. Beethoven ILG, PAUL. Die göttliche Liebe Mutterschaft KAMIENNA, A. Bolschewismus, die große Mode KEHRLI, LEA. Etwas über Nervosität KELLER, ADOLF. Der Idealismus als praktisches Problem	611 680 771 179 43 246 47 332 877 261 37 797 684 217 559 675 90 226 249
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland HESS, JOSEF. Der Bolschewismus als Stammproblem HESSE, HERMANN. Häuser, Felder, Gartenzaun Bei einem Abschied HILTBRUNNER, HERMANN. Oktober Erscheinungen Ich bin die Angst HOHENLOHE, A. France et Allemagne. Lettre adressée à la rédaction de Wissen und Leben HONEGGER, H. Soziologie und Universitätsreform Bryce über die schweizerische Demokratie HOWALD, ERNST. Ein französisches Nietzschebuch JELMOLI, HANS. Beethoven ILG, PAUL. Die göttliche Liebe Mutterschaft KAMIENNA, A. Bolschewismus, die große Mode KEHRLI, LEA. Etwas über Nervosität	611 680 771 179 43 246 47 332 877 261 37 797 684 217 559 675 90 226 249 884

	Seite
KELLER-HUGUENIN, E. Über den Rechtsschutz des Schweizer Bürgers	
in Verwaltungssachen	105
KESSER, HERMANN. Widmung	731
KONZELMANN, MAX. Jules Romains und sein Kreis	172
LANG, PAUL. Die II. internationale Wirtschaftskonferenz in London	161
Über Sozialismus, Arbeit und Volksbildung	357
Eine moderne Universalgeschichte	597
LAUBER, CÉCILE. Vidy	
Fin Sommerton	719
Ein Sommertag	822
MEDCUED TEANNE Togetrale	196
MERCIER, JEANNE. Lassitude	132
MILIER, ARNOLD. Religiose literarische "Faischungen"	823
MOSER, BERNHARD. Der Wanderer — Mitternacht — Ohne Antwort	795
MÜHLEMANN, A. Einiges über die "Kommenden Dinge" von Walter	
Rathenau	635
MÜLLER, E. Jakob Burckhardt, Persönlichkeit und Jugendjahre (Von	
Otto Markwart)	477
NESSELSTRAUSS, B. Ein illustrierter Flaubert	990
NOLL, GUSTAV. Eine Seele	562
OCZERET, HERBERT und IRMA. Gefühlserziehung	283
REITZ, WALTER. Die Kunstsammlung Oscar Miller-Biberist	726
ROSSEL, VIRGILE. Un homme d'état vaudois: Henri Druey	114
ROTTEN, ELISABETH. Befreiung der Erziehung	49
RYCHNER, MAX. Über Georg Trakl	313
Der Gottfried Keller-Preis	878
SATORA, F. Das Erbe des Hussitismus	976
SAX, KARL. Der Gläubige	3
SCHELLING, ALFRED. Weimar und die französische Revolution.	
SCHIBLI, EMIL. Wandlung	480
Post	569
Rast	855
SCHINDLER, DIETRICH. Die Gleichheit der Kantone	
SCHWEISHEIMER, WALDEMAR. Okkultismus und Wissenschaft .	
SIEBEL, JOHANNA. Der helfende Geist	89
Andacht	388
Genius	586
SIMONS, HANS. Die Stunde des Völkerbundes	948
SPOERRI, THEOPHIL. Metaphysische Streifzüge 481, 648,	807
STEIGER, J. Bundesfinanzen	, 125
STEIGER, J. Bundesfinanzen	874
TAGORE. Une page de Rabindranath Tagore	780
TROG, H. Dr. Hans Schuler	29
ÜBER WASSER, WALTER. Drei Dinge	756
DE UNAMUNO, MIGUEL. Spaniens Philosophie, Dialog übersetzt von	
W. v. Wartburg	341
UNOLD, Johannes. Wissen und Leben	757
WAGNER, F. W. Nebel	142
Liebeslied	198
Erlösung	230
Mitternacht	429
Sterben	452
Dictiven	402

Seite
WAGNER, F. W. Der verirrte Wind
Deine sanfte Liebe
Deine sanfte Liebe
DE WECK, RENÉ. Le théâtre du Vieux-Colombier
WEHBERG, HANS. Der Völkerbundgedanke in Deutschland 443
WIDMER, JOHANNES. René-Louis Piachaud 630
Der neueste Ramuz
WIDMER, MARTHA. Über das Leiden
ZOLLINGER, MAX. Neues über Goethe
ZÜRCHER, E. Jakob Stämpfli
zorozzany za owado stanipuz
Zum vierzehnten Jahrgang
An unsere Freunde
MITTEILUNGEN DES SCHWEIZ. SCHRIFTSTELLERVEREINS
(S. E. S.):
Aufruf des Schweiz. Schriftstellervereins
Provisorisches Statut der Kasse zur Erhaltung des Schweiz.
Schrifttums durch Werkbelehnung
Hauptversammlung des Schweiz. Schriftstellervereins 732
POUR LA VÉRITÉ
APHORISMEN und ZITATE 12, 36, 145, 171, 230, 260, 271, 322, 331, 370,
414, 472, 552, 869, 937, 954.
NEU EINGESANDTE BÜCHER
Quelle coquille!
Quono organic
그래도 마이스 하는 그리고 있는 것이 된 사람들이 하는 것이 없는 것이 없어 되었다. 그 사내를 보다 하는 그릇은
* NEIJE BÜCHER Amalthea-Almanache auf die Jahre 1919 und 1920 S 159 —
* NEUE BÜCHER. Amalthea-Almanache auf die Jahre 1919 und 1920 S. 159. — Olga Amberger Zeitgenossen Chodowiechis S. 638. — Albert Baur
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur,
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. —
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. —
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. —
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel,
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Mensch-
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten,
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland S. 45. — Adolf Frey,
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland S. 45. — Adolf Frey, Stundenschläge S. 205. — Alfred H. Fried, Die Friedens-Warte S. 45;
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland S. 45. — Adolf Frey, Stundenschläge S. 205. — Alfred H. Fried, Die Friedens-Warte S. 45; Der Weltprotest gegen den Versailler-Frieden S. 99. — Eduard Fuchs,
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland S. 45. — Adolf Frey, Stundenschläge S. 205. — Alfred H. Fried, Die Friedens-Warte S. 45; Der Weltprotest gegen den Versailler-Frieden S. 99. — Eduard Fuchs, Honoré Daumier. Lithographien, 1828—1851 S. 435. — Eduard Fueter,
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland S. 45. — Adolf Frey, Stundenschläge S. 205. — Alfred H. Fried, Die Friedens-Warte S. 45; Der Weltprotest gegen den Versailler-Frieden S. 99. — Eduard Fuchs, Honoré Daumier. Lithographien, 1828—1851 S. 435. — Eduard Fueter, Weltgeschichte der letzten hundert Jahre 1815—1920 S. 786. — Die Garbe
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland S. 45. — Adolf Frey, Stundenschläge S. 205. — Alfred H. Fried, Die Friedens-Warte S. 45; Der Weltprotest gegen den Versailler-Frieden S. 99. — Eduard Fuchs, Honoré Daumier. Lithographien, 1828—1851 S. 435. — Eduard Fueter,
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland S. 45. — Adolf Frey, Stundenschläge S. 205. — Alfred H. Fried, Die Friedens-Warte S. 45; Der Weltprotest gegen den Versailler-Frieden S. 99. — Eduard Fuchs, Honoré Daumier. Lithographien, 1828—1851 S. 435. — Eduard Fueter, Weltgeschichte der letzten hundert Jahre 1815—1920 S. 786. — Die Garbe
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland S. 45. — Adolf Frey, Stundenschläge S. 205. — Alfred H. Fried, Die Friedens-Warte S. 45; Der Weltprotest gegen den Versailler-Frieden S. 99. — Eduard Fuchs, Honoré Daumier. Lithographien, 1828—1851 S. 435. — Eduard Fueter, Weltgeschichte der letzten hundert Jahre 1815—1920 S. 786. — Die Garbe S. 247. — Simon Gfeller, Steinige Wege S. 248. — Curt Glaser, Lucas
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland S. 45. — Adolf Frey, Stundenschläge S. 205. — Alfred H. Fried, Die Friedens-Warte S. 45; Der Weltprotest gegen den Versailler-Frieden S. 99. — Eduard Fuchs, Honoré Daumier. Lithographien, 1828—1851 S. 435. — Eduard Fueter, Weltgeschichte der letzten hundert Jahre 1815—1920 S. 786. — Die Garbe S. 247. — Simon Gfeller, Steinige Wege S. 248. — Curt Glaser, Lucas Cranach S. 536. — Leo Greiner, Chinesische Abende S. 296. — Pierre
Olga Amberger, Zeitgenossen Chodowieckis S. 638. — Albert Baur, Landsknechtkunst S. 638; Schöne alte Schweiz S. 638; Schweizerische Graphik seit Hodler S. 638. — Schriften Jakob Bæhmes S. 337. — B. H. Brockes, Der Ring des Jahres S. 338. — Carl Bröger, Flamme S. 788. — Max Bucherer, Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten S. 336. — Hélène Claparède-Spir, Un précurseur, A. Spir S. 45. — Jules Coulin, Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender S. 638. — Bernhard Diebold, Anarchie im Drama S. 936. — Georges Duhamel, Leben der Märtyrer S. 206. — Franz Carl Endres, Vaterland und Menschheit S. 737. — Ernst Eschmann, Die Himmelskinder S. 335 — Exoten, Skulpturen und Märchen S. 594. — Fr. W. Foerster, Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland S. 45. — Adolf Frey, Stundenschläge S. 205. — Alfred H. Fried, Die Friedens-Warte S. 45; Der Weltprotest gegen den Versailler-Frieden S. 99. — Eduard Fuchs, Honoré Daumier. Lithographien, 1828—1851 S. 435. — Eduard Fueter, Weltgeschichte der letzten hundert Jahre 1815—1920 S. 786. — Die Garbe S. 247. — Simon Gfeller, Steinige Wege S. 248. — Curt Glaser, Lucas Cranach S. 536. — Leo Greiner, Chinesische Abende S. 296. — Pierre Grellet, La Suisse des diligences S. 433. — Walter Gut, Vom seelischen

der Verzückung S. 788. - Eugène de la Harpe, Der schweizerische Jura S. 888. — Walter Hasenclever, Die Pest S. 45. — Eugen Hasler, Hochland S. 295. - Just Havelaär, Vincent van Gogh S. 991. - Alfred Hillebrandt, Aus Brahmanas und Upanishaden S. 992. - Hermann Hiltbrunner, Das Fundament S. 838. - Paul Kammerer, Allgemeine Biologie S. 335. — Heinrich Kanner, Die neuesten Geschichtslügen S. 839. - John Maynard Keynes, Die wirtschaftlichen Folgen des Friedensvertrages S. 101. – W. Klinke, Zurück zu Pestalozzi S. 103. - Julie Krafft, Maman, écoute-moi! S. 889. - M. Kronenberg, Gewalt und Gedanke S. 99. - Gustav Landauer, Meister Eckharts mystische Schriften S. 338; Shakespeare, dargestellt in Vorträgen S. 434. – Paul Lang, Karl Bürkli S. 592. - Lille S. 44. - Jakob Lorenz, Zur Einführung in die Arbeiterfrage S. 889. – Else Lüders, Buddhistische Märchen S. 688. — Briefe von Hans von Marées S. 296. — August L. Mayer, Matthias Grünewald S. 738. — Felix Mœschlin, Der glückliche Sommer S. 637. – Robert Müller, Der Barbar, S. 640. – G. Peterhans-Bianzano, Vom Rheinfall zum Schnebelhorn S. 534. — Max Picard, Das Ende des Impressionismus S. 594. — E. Rappeport, Das Buch Jeschua S. 435. — Maurice Raynal, Picasso S. 640. — Josef Reinhart, Heimelig Lüt S. 433. — Romain Rolland, Beethoven S. 103. — Oscar A. H. Schmitz, Das dionysische Geheimnis S. 736. — Schweiz. Ingenieur- und Architektenverein, Das Bürgerhaus in der Schweiz (Kanton Luzern) S. 685. — A. Specker und H. Stettbacher, Neuere Gedichte S. 935. - Deutsche Stendhal-Ausgaben S. 890. - Helene Stecker, Die neue Generation S. 98. - Adèle Stöcklin, Weihnachtsund Neujahrslieder aus der Schweiz S. 334. - Felix Timmermanns, Pallieter S. 937. – Völkerversöhnende Frauenarbeit während des Weltkrieges S. 98. - Hans Wehberg, Wider den Aufruf der 93 S. 44. -Lisa Wenger, Amoralische Fabeln S. 434. — Paul Westheim, Wilhelm Lehmbruck. Oskar Kokoschka. Die Welt als Vorstellung S. 840. - Kurt Wiedenfeld, Das Persönliche im modernen Unternehmertum S. 891. — William Wolfensberger, Narren der Liebe S. 247. - Kurt Wolzendorff, Deutsches Völkerrechtsdenken S. 739; Die Lüge des Völkerrechts S. 739. — Ernst Würtenberger, Zeichnung, Holzschnitt und Illustration S. 535. -Johann Georg Zimmermann, Friedrich des Großen letzte Tage S. 593. -Stefan Zweig, Romain Rolland S. 740, 936; Marceline Desbordes-Valmore S. 936.