

Zeitschrift: Wissen und Leben
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: 22 (1919-1920)

Artikel: Das alte blaue Haus
Autor: Lang, Robert Jakob
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-750084>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ce pas là le procédé reproché ailleurs à l'Allemand, qui donne d'une main et reprend de l'autre ?

Il écrit: „En morale, l'Allemand ne trouve pas . . . Quelle force n'eût pas été la sienne, s'il eût su jeter dans le monde des formules aussi impressionnantes que celles que l'Entente a mises en circulation ! . . . Je suis certain que le poids le plus lourd qu'il sente à l'heure actuelle (Septembre 1918) peser sur lui, c'est bien moins celui des armées de l'Entente que celui de tous ces jugements qu'elle a tournés contre lui, braqués sur lui comme des canons, et auxquels il ne peut pas répondre“ (pages 72 et 73). Absolument juste, en ajoutant que, si l'Allemagne n'a pas trouvé des formules, c'est qu'elle se sentait confusément dans son tort. Mais aujourd'hui, en janvier 1920, l'heure est venue de dire encore ceci: Nous avons cru aux formules de l'Entente, parce qu'elles répondent pour nous à un besoin de l'humanité, à une loi de l'évolution. Mais était-ce une promesse sacrée, ou n'était-ce que des „formules impressionnantes“ ? Si c'était un engagement, pris au nom du Vrai et du Bien, il faut le tenir; si ce n'était qu'une formule, ne craignez-vous pas de les voir braqués un jour contre vous, ces jugements plus lourds que des armées ?

ZURICH

E. BOVET

□ □ □

DAS ALTE BLAUE HAUS

Von ROBERT JAKOB LANG

Wie wunderlich ist's in der Nacht zu stehn.
Die Welt ist wie ein altes blaues Haus,
Davor aus dunkeln Gärten Düfte wehn
Und alle Dinge ruhen darin aus;

Als wie ein helles Fenster ist der Mond
Hoch unter seinem steilen Giebelrand,
Dahinter unser lieber Herrgott wohnt
Und lächelnd Stunden wägt in seiner Hand.

□ □ □