

**Zeitschrift:** Wissen und Leben  
**Herausgeber:** Neue Helvetische Gesellschaft  
**Band:** 20 (1918)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
BARAGIOLA, E. N. Emil Freymond . . . . .	154
BENRUBI, J. Charles de Villers' Vermittlungsbestrebungen . . . . .	367
BLOCH, E. Soziales Arbeiten . . . . .	188
BOVET, E. Politisches Leben . . . . .	1
Streiflichter . . . . .	60
Le bloc . . . . .	88
A qui voudra répondre . . . . .	105
Un po' di buon senso . . . . .	134
„Zusammenhalten“ . . . . .	240
Die nahende Pflicht . . . . .	257
Une simple question . . . . .	377
Pourquoi? . . . . .	378
BRETSCHER, W. Lied an den Gott . . . . .	104
BÜCHI, J. H. Demokratie . . . . .	319
CARRIÈRE, De la solidarité humaine. . . . .	366
CATTANI, P. Bekämpfung der Geschlechtskrankheiten . . . . .	290
CLAUDIUS, H. Morgengang im Felde . . . . .	133
COMBE, E. Le fédéralisme, principe constructeur . . . . .	176
DEBARGE, L. Lettre à M. Ernest Bovet . . . . .	136
FAESI, R. Kerr, Kritik und Kunst . . . . .	182
FENIGSTEIN, B. Vittoria Colonna . . . . .	89
FERNAU, H. Der Irrtum des deutschen Sozialismus . . . . .	193
Romain Rolland und der Weltkrieg . . . . .	297
FLAKE, O. An die deutschen und österreichischen Intellektuellen . . . . .	259
FRIEDRICHS, E. Professor oder Politiker? . . . . .	322
GANZ, H. Das Handwerk in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft . . . . .	310
GEERLING, H. Offener Brief an den Urenkel des Matthias Claudius . . . . .	129
GREYERZ, TH. Ein schweizerischer Kulturbote im tropischen Afrika . . . . .	125
HAGGENMACHER, O. Unterbilanz der Erziehung . . . . .	10
HUNZIKER, G. Die Polarität der Menschheit und ihre Frauenfrage . . . . .	345
KATSCHER, L. Taine . . . . .	122
Die bedeutendsten Kriegs- und Friedensbücher des Jahres 1917 . . . . .	252
de KAY, J. „Die Welt-Allianz“ . . . . .	50
KELLER, A. Der internationale Kitt . . . . .	161, 209
KREBS, W. Werden, Walten und Gestalten in Natur- und Menschen-	
leben . . . . .	232, 281
LANG, R. J. Morgenglaube . . . . .	261
LATT, A. Selbstverwaltung für Indien . . . . .	145
LIENERT, M. Dr Wäg . . . . .	280

	Seite
LIFSCHITZ, F. Heinrich Rickerts Methodologie der Geisteswissen- schaften . . . . .	352
MATTHEY, M. Zwischenspiel . . . . .	72
v. MAYER, E. Freigemeinsamkeit, die neue Lebensverfassung . . .	383
MEIER, A. Die Wandlung in den deutsch-schweizerischen Sympathien	329
MEYER, A. Das Lied der Sterne . . . . .	108
MUEHLON, W. Zur Wahrheit . . . . .	80
Die versöhnende Kraft ehrlicher Selbstanklage . . . . .	268
MÜLLER, H. Der schweizerische Grütliverein und die „Junge Schweiz“	168, 201
NACHMANSOHN, M., Technik und Arbeitsfreude . . . . .	243
v. ORELLI, B. Im schönen, stillen Haus . . . . .	289
Abend in Montreux . . . . .	338
PETER, G. Beitrag zur Diskussion des Bevölkerungsproblems . . .	109
PICOT, A. Avocats et plaideurs . . . . .	218
RAPPARD, W. E. Une entrevue avec le Président Wilson . . . .	65
ROGER, N. Les Pâques sanglantes . . . . .	117
L'Alsace libre . . . . .	305
ROSSEL, V. Une attitude et une pensée: Edouard Secretan . . .	20
SCHIBLI, E. An das Herz! . . . . .	304
SCHOOP, H., Student und Politik . . . . .	225
SEELIG, C. Gewitternacht . . . . .	344
v. SEGESSER, A. Ph. Zivilisation . . . . .	220
STUBBE, L. Specchio . . . . .	309
STUDER, C. Heldenliteratur . . . . .	221
SZTERN, M. Das Problem der Völkerliga . . . . .	97, 139
THURNEYSSEN, P. Das Institut J. J. Rousseau in Genf . . . .	270
TUNG, E., Politische Glossen . . . . .	334
ULRICH, A. L. Einfälle . . . . .	149
URECH, C. Elbert Hubbard . . . . .	119
Wohlfahrtsbestrebungen auf industriellem Gebiet . . . . .	324
VOESTE, J. Das scharfe Schwert und die Verständigung der Völker	262
VOLKART, O. Die neue Schweiz . . . . .	155
Zum 70. Geburtstage Professor Dr. August Forels . . . . .	349
WACKERNAGEL, M. Das italienische Kunstleben und die Künstler- werkstatt im Zeitalter der Renaissance . . . . .	33, 73
WALTER, E. Die englische Arbeiterschaft und der Krieg . . . .	150
WIDMER, M. Über das Wesen der Nervosität . . . . .	339
WIEDMER, E. Aphorismen . . . . .	9
Frühjahr . . . . .	79
WILD, C. Schönheit . . . . .	326
ZURLINDEN, H. Zum eidgenössischen Betttag . . . . .	361
*	
MITTEILUNGEN des Schweizerischen Schriftstellervereins (S. E. S.)	250
MITTEILUNG . . . . .	32

NEUE BÜCHER. Leonid Andrejew, *Das Joch des Krieges* S. 359. — Walde-  
mar Bonsels, *Menschenwege* S. 293. — Gertrud Bürgi, *Bilder -- Liebe*  
— *Davos* S. 295. — Hermann Claudius, *Licht muss wieder werden* S. 94.  
— Albert Ehrenstein, *Gedichte* S. 356. — Nanny v. Escher, *Meine*  
*Freunde* S. 95. — Robert Hardmeyer, *D'Jahreszyte* S. 222. — Paul  
Häberlin, *Wege und Irrwege der Erziehung* S. 189. — Fridolin Hofer,  
*Daheim* S. 190. — Else Lasker-Schüler, *Gesammelte Gedichte* S. 356. —  
Heinrich Maurer, *Alfred Hugenberg* S. 96. — Ludwig Meyer, *Im*  
*Schatten des Ganterisch* S. 223. — René Morax, *Théâtre de poupées* S. 29.  
— H. Nabholz, *Der Kampf um den zentralistischen Gedanken* S. 328. —  
Hans Reinhart, *Der Garten des Paradieses* S. 92. — Walter Reiz, *Kruzifix*  
S. 224. — Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein, *Das*  
*Bürgerhaus im Kanton Schaffhausen* S. 294. — Henry Spiess, *L'amour*  
*offensé* S. 29. — Karl Stamm, *Die Kinder im Schlaraffenland* S. 222. —  
Diego Valeri, *Umana* S. 192. — Jeanne de Vietinghoff, *Liberté intérieure,*  
*L'intelligence du bien* S. 296. — Maria Waser, *Le peintre Karl Itschner*  
S. 327. — Hans Witzig, *Die Kinder im Schlaraffenland* S. 222. — William  
Wolfensberger, *Religiöse Miniaturen* S. 160. — Alfred Wolfenstein, *Die*  
*gottlosen Jahre* S. 356. — Ernst Zahn, *Bergland* S. 31. — Stefan Zweig,  
*Das Herz Europas* S. 93. — N. W. Züricher, *Wandersprüche* S. 360.

---