Zeitschrift: Wissen und Leben

Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft

Band: 17 (1916-1917)

Rubrik: Mitteilungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

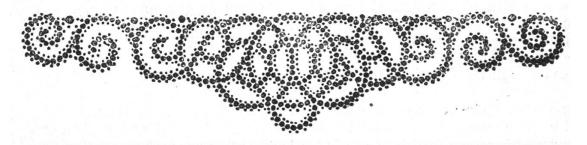
Schriftstellers und Journalisten in unvergesslicher Frische repräsentierende Sammlung in allererster Linie allen denen wärmstens zu empfehlen, die ihrem Verfasser noch im Leben nahe standen und darin ein getreues und treffliches Abbild seiner goldlauteren, gemütstiefen und zuverlässigen Persönlichkeit erkennen und mit dankbarer Freude empfangen werden.

Aber auch für weitere Kreise darf das Buch einen Anspruch auf Interesse und berechtigte Beachtung machen, lehrt es uns doch, wie man kritische Berufsarbeit mit unparteilscher Gesinnung und Charakterstärke, mit freudiger Schaffenslust und gütiger Milde und Menschlichkeit vereinen kann. Denn gerade der Autor dieser Blätter wird wie wenige seiner zeitgenössischen Berufsgenossen der unbarmherzigen Gefahr rascher Vergessenheit entrückt bleiben. Bei Fritz Marti und seinem sorgfältigen, von einem innigen Ernst der Überzeugungstreue getragenen Lebenswerke dürfte es nicht so bald heißen "le roi est mort, vive le roi!" und man gewinnt, je mehr man sich in die "Art und Kunst" seines journalistischen Schaffens einlebt und vertieft, den Eindruck, dass dieses nun frühzeitig abgeschlossene Wirken in mehr als einer Beziehung ein vorbildliches war; man wird auch unter seinen Zeitgenossen und Schülern nicht allzu häufig jener besonnenen Unbestechlichkeit des Urteils und jener tiefgründenden, allem Oberflächlichen und Gezierten abholden, selbstsicheren. mutigen und charaktervollen Darstellungsweise begegnen, wie sie Fritz Martis trefflicher Menschlichkeit eigneten. Und von ihr ist auf jeder Seite des stattlichen Bandes ein erfreulich frischer, belebender Hauch zu verspüren, und darum werden die Früchte und Zeugnisse derselben auch in Zukunft in aller Bescheidenheit einen Ehrenplatz unter den Gaben des schweizerischen Feuilletonismus einzunehmen und zu behaupten berufen sein!

ALFRED SCHAER

MITTEILUNGEN

Vom 1. Oktober an wird der Preis unserer Zeitschrift auf zwölf Franken erhöht. Im Oktober 1914 hatten wir den Preis von 10 Fr. festgesetzt für 24 Hefte von je 32 Seiten. In Wirklichkeit haben wir diese Seitenzahl beinahe regelmäßig überschritten und mussten es tun wegen des großen Stoffandranges. Diese Tatsache, verbunden mit dem höhern Papierpreis, zwingt uns, das Abonnement auf zwölf Franken zu erhöhen. Jedes Heft wird in Zukunft mindestens 40 Seiten haben.



Verantwortlicher Redaktor: Prof. Dr. E. BOVET. Redaktion und Sekretariat Bleicherweg 13. — Telephon 77 50.