

Zeitschrift: Wissen und Leben
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: 8 (1911)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
ALTHEER, P. <i>Eigene Bahn</i>	730
ANTONELLI, E. <i>Fédéralisme et démocratie sociale</i>	633
BAUMGARTNER, O. G. <i>Hölderlin und Nietzsches Zarathustra</i>	853
BAUR, A. <i>Schweizerische Malereien aus der Karolingerzeit</i>	68
<i>Die Schweizer Spielhöllen</i>	76
<i>J. C. Heer und wir</i>	79
<i>Kunstnachrichten</i>	160
<i>Majestätsbeleidigungen</i>	162
<i>„Berndütsch“</i>	232
<i>Der Schriftsteller</i>	309
<i>Albert Anker</i>	382
<i>Gertschaffäre und so weiter</i>	384
<i>Aus Privatbesitz</i>	453
<i>Farbige Raumkunst</i>	462
<i>Aus dem Zürcher Kunsthaus</i>	542
<i>Ausstellungs-Architektur</i>	611
<i>Die Genfer Ausstellung</i>	680
<i>Die Juden und das Wirtschaftsleben</i>	751
<i>Theater-Impressionen</i>	822
<i>Nochmals Van Gogh</i>	891
<i>Der Deutschenhass und seine Ursachen</i>	895
BERNOULLI, C. A. <i>Sankt Jakob an der Birs</i>	456
BERTSCHINGER, H. <i>Aus amerikanischen Arbeiterverhältnissen</i>	641
BIÉLER, M. <i>Les tendances de l'art moderne au Salon de Paris</i>	809
BLOCHER, E. <i>Konservativ</i>	864
BOHNENBLUST, G. <i>Eine neue Phaedra</i>	675
BOLLER, H. <i>Von der bessern Lösung</i>	617
BOSSHART, J. <i>Todesschäuder</i>	56
BOVET, E. <i>Nach links und rechts</i>	313
<i>L'idée de patrie</i>	825
BOVET, R. <i>La neutralité de la Suisse</i>	372
BRÜSCHWEILER, C. <i>Die „Teuerung“ des Herrn Sulzer-Ziegler</i>	570
CAMENISCH, C. <i>Die Schweizerluft</i>	195
COMBE, E. <i>La question du jeu</i>	203
CORNUT, S. <i>Une édition définitive d'André Chénier</i>	445
COURTHON, L. <i>Histoire de la presse valaisanne</i>	43, 134
ERMATINGER, E. <i>Gottfried Kellers Weltanschauung</i>	271, 340
FAESI, R. <i>„Tereus, ein Trauerspiel von Hans Ganz“</i>	375
<i>Deutsche und antike Kultur</i>	833
FALKE, K. <i>Der Bässler „Samstag“</i>	367
FIERZ, A. <i>Meinrad Lienert: „Bergspieglein“</i>	73
FOGAZZARO, A. <i>Die Agave</i>	1

	Seite
FREY, A. Im Frühling	161
GOLAY, G. Sur Alfred de Vigny	715
GOUMAZ, L. Culture française et culture antique	773
GREINACHER, H. Aus dem deutschen Museum in München	816
GUILLAND, A. M. Aulard historien de la Révolution française	104
HINRICHSEN, O. Über Freiheit und Notwendigkeit im Drama	731, 762
HUBER, M. Zur Richtigstellung	307
Trennung von Kirche und Staat	681, 778
HUGGENBERGER, A. Bitte	477
JELMOLI, H. Oper und Konzert	77, 156, 311
KEEL, C. F. Zur Ausnutzung unserer Wasserkräfte	875
KÖHLER, W. Kaiser Friedrich II. der Hohenstaufe	57, 114
KORRODI, E. Dialog über Kritik	7
Julius Rodenberg und die Schweizerdichtung	538
LIENERT, M. Sankt Jakob an der Birs	443
LOOSLI, C. A. Das Gebet des Dichters	879
v. MADAY, A. Für den sozialen Staat	753
MAYNC, H. Zu dem offenen Brief des Herrn Dr. Ernst Zschokke	305
MAYR, W. Entretien avec Pierre Krapotkine	644
MELEGARI, D. Types représentatifs	260
MENTHA, B. Les maîtres de l'heure	739
METSCHNIKOFF, E. Übersicht der Fortschritte im Kampfe gegen die Infektionskrankheiten im Jahre 1910	650
MEYER A. Die Zukunftsaussichten des Protestantismus	397, 506
MICHELI, H. Le parlementarisme en Suisse	385, 517, 558
MÜLLER, F. Wie gewinnt man das Volk für gute Literatur?	708
MÜLLER-BERTELmann, H. Carl Albrecht Bernoulli: Die Ausgrabung von Wichtern	458
Heinrich Leuthold und seine Herausgeber	588
NUSSBERGER, M. Über die Grundlagen der Schillerschen Kunst- und Geschichtsphilosophie	529, 565
v. ORELLI, B. Gedichte	696
RAGAZ, L. Gibt es eine neue Moral?	220, 251
REINHART, J. Drei Gedichte	631
de REYNOLD, G. Démagogie	242
RIGASSI, G. „Aimé Pache, peintre vaudois“	671
ROSSEL, V. Guy de Maupassant intime	189
RÖTHLISBERGER, H. Münchener Kunstausstellungen im Sommer 1911	813
SABATIER, P. L'Ecole primaire en France en 1910	320
SCHAFFNER, J. Das schweizerische Nationaldenkmal	164
Patriotismus	333
SCHOLLENBERGER, J. Die Neutralität der Schweiz	233
SCHREIBER, H. Lettres diplomatiques	409, 478, 581
SONDEREGGER, E. Die neue Truppenordnung und der „Warnruf“ des Obersten Gertsch	417, 492
v. SPRECHER, H. Gegen den sozialen Staat	465
STEIGER, J. Zum Andenken an Bundesrat Brenner	4
Teuerungsfragen	13, 213
Soziale und politische Probleme in der Schweiz	545, 719, 798, 881
STRASSER, CH. Der Frühling	339
Juanita	601, 656, 697

	Seite
TAPPOLET, E. Wie die Dinge zu ihrem Namen kommen	839
TROG, H. Zum Graphismus in der Kunst	38
Schauspielabende	230, 379, 460, 540, 614, 893
Philippe Monnier	677
Gaspard Vallette	749
WASER, M. Das Novellenbuch einer Lyrikerin	745
WELTI, H. Aus der Mappe eines Journalisten	231
WIEGAND, C. F. Marignano	81, 170, 281, 353, 431
v. WYSS, H. Über die Vererbung innerer Krankheiten	15, 126
ZIEGLER, E. Die Enkel Winkelrieds	241
ZIEGLER, H. Gedichte	695
ZSCHOKKE, E. Offener Brief an Professor Dr. Th. Maync	142
Mein Schlusswort in der Heinrich Zschokke Angelegenheit . . .	378

■ ■ ■