

**Zeitschrift:** Die Alpen : Monatsschrift für schweizerische und allgemeine Kultur  
**Herausgeber:** Franz Otto Schmid  
**Band:** 7 (1912-1913)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhaltsverzeichnis zum siebenten Jahrgang



## Größere Aufsätze, Abhandlungen etc.

	Seite		Seite
Beetschen, Alfred: über den Umgang mit Tieren . . . . .	41	Fränkel, Jonas: Zu Weingart- ners Schrift über Spitteler . . .	677
Friedrich Hebbel als Tierfreund . .	106	Funke, Dr. Max R.: Zur Geschichte des japanischen Farbholzschnittes (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	381
Mozarts Don Juan in neuer über- setzung . . . . .	442	Haeßler, Dr. Walter: „Parzifal“ in Zürich (Mit Kunstbeilagen) .	503
Behrendsen, Hedwig: Ein Beitrag zur Erinnerung an Hein- rich Schöffle, 125, 283, 435, 531, 662		Hesse, Hermann: Wilhelm Mei- sters Lehrjahre . . . . .	627
Blösch, Dr. Hans: Albert Welti (Gedächtnisausstellung in Zürich) (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	75	Katscher, Leopold: Ein be- rühmter Kultur-Anatom (Taine) 512, 595	
Ein seltenes Geschenk Poseidons (Griechische Kunstwerke in Tunis) (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	261	Kienzl, Hermann: Der Wille im Drama . . . . .	97
Ein schweizerisches Jahrbuch für Kunst und Handwerk . . . . .	344	Korrodi, Dr. Eduard: Zwei Gegensätze (Rud. H. Bartsch und Paul Jlg) . . . . .	422
Aus fernen Ländern . . . . .	458	Loosli, C. A.: Das Charakteristische (Ferd. Hodler) . . . . .	315
Hölderlin als Übersetzer . . . . .	509	Rodo von Niederhäusern . . . .	656
Unterm Holderbusch . . . . .	592	Luz, Joseph Aug.: über Grill- parzers Verhältnis zu Kathi Fröhlich (Ein Problem der Liebe)	602
Schweizer Maler (Mit Kunstbeilagen)	703	Markus, Dr. S.: Die Jungfer von Wattenwil . . . . .	446
Coulin, Dr. Jules: Hans Hol- bein der Jüngere (Mit Kunstbei- lagen) . . . . .	208	Mayer, Adolf: Tendenz in der Kunst . . . . .	718
Eichhorn, Dr. Gustav: über eine besondere Seite Goethe'scher Welt- anschauung . . . . .	692	Neigel, L. H.: Otto Jlake . . .	706
Eschmann, Dr. Ernst: Heinrich Federers „Pilatus“ . . . . .	198	Rußberger, Dr. M.: Walter von der Vogelweide . . . . .	63, 132
Falke Konrad: Aus Dantes „Hölle“ (Ges. XVII—XIX.) .	414, 517		

## IV

	Seite		Seite
Neue C. F. Meyer-Studien . . .	403	bleme in Hebbels „Gyges und sein Ring“) . . . . .	392
Plaghoff-Lejeune, Dr. Ed.: Die vierte Landessprache . . .	452	Vom Wesen und Wert der Arbeit 537, 732	
Ritter, Richard: Von neuen schweizerischen Büchern . . . .	219	Weese, Prof. Dr. Artur: Das mo- derne Buchgewerbe (Mit Kunst- beilagen) . . . . .	565
Rollier, Arist: Das Referendum 1, 82, 152, 187		Wendriner, Dr. Karl Georg: Björnson im Spiegel seiner Briefe	278
Röthlisberger, Dr. Her- mann: Ein Hinweis zu Ferdi- nand Hodlers Studien (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	326	Widmer, Dr. Johannes: Rodo- von Niederhäusern (Mit Kunstbei- lagen) . . . . .	26
Saager, Dr. Adolf: Ein neuer Hodler-Kommentator . . . . .	347	J. Hodlers Wandgemälde für Han- nover (Mit Kunstbeilagen) . . .	645
Schollenberger, Dr. H.: Aus dem Nachlasse eines schweizerischen Literarhistorikers (Stiefel) . . .	249, 335	Wiegand, Prof. Carl Friedrich: Wie Jakob Burckhardt reiste. . . (Ein Beitrag zu seiner Charak- teristik) . . . . .	159
Teutenberg, Adolf: Rhodope und Randaules (Die beiden Pro-			

## Novellen, Skizzen etc.

	Seite		Seite
Räslin, Dr. Hans: Stefan Pro- hasa . . . . .	426	Trabold, Rudolf: Ein leeres Herz . . . . .	270, 352
Müller, Fritz: Zorn . . . . .	87	Wenger, Lisa: Ein Familienrat .	31
„ „ Nießsche . . . . .	527	Witz-Witz, Otto: Der Peter Camenzind . . . . .	202
„ „ Die Rechte . . . . .	709		
Siebel, Johanna: Die Güte . . .	410		
Schwab, Margr.: Die Königin von Saba . . . . .	94		

## Dramatisches

	Seite		Seite
Bernoulli, Karl Albrecht: Der Zufall: . . . . .	649	Bühner, Jakob: Landrat Boller	9

## Gedichte

	Seite		Seite
Faber, Gusti . . . . .	731	Sax, Karl . . . . .	290
Hesse Hermann . . . . .	81, 219, 414	Schibli, Emil . . . . .	716
Huggenberger, Alfred . . . . .	151, 270	Siebel, Johanna . . . . .	201
Hunziker, Rudolf . . . . .	166	Stephan, Tob. . . . .	290
Küeffler, Georg . . . . .	102	Trabold, Rudolf . . . . .	290
Müller, Fritz . . . . .	30	Wiegand, C. Fr. . . . .	94, 283, 591
Salis-Marshlins, Meta v. . . . .	377		

## Umschau, Allgemeines

	Seite		Seite
Annäherungsversuche, Reichsdeutsche . . . . .	113	Kunst im Kino . . . . .	47
Byzantinismus des Volkes der Hirten, Rom . . . . .	112	Lichtspiele im Berner Stadttheater . . . . .	558
Chiesafeier in Genf, Die . . . . .	607	Pflege unseres Volkstums in der Schule, Die . . . . .	225
Esperanto-Bibel, Die . . . . .	616	Phonetische Mundartschreibung, über . . . . .	294
Großer, Große, Großes . . . . .	114	Psychologie der Polemik, Zur . . . . .	44
Hochschule im Tessin, Eine . . . . .	166	Tessin, Kulturbewegung im . . . . .	293
Humanität, Übertriebene . . . . .	684	Werk, Sein bestes, und sein schönstes Buch . . . . .	685
„Kinowagen“, Der . . . . .	484		
Kino-Zauber . . . . .	680		

## Kunst

	Seite		Seite
Bilderkatalog, Ein . . . . .	52	Hodler-Werken, Eine Auktion von . . . . .	363
Genfer Brief . . . . .	558	Jünd, Robert . . . . .	55
Genfer Malerei, Die „Jungen“ in der . . . . .	461		

## Literatur

	Seite		Seite
Hottinger Lesezirkel, Rom . . . . .	471, 561	Suttner, Berta von . . . . .	544

## Theater

	Seite		Seite
Basler Theater: . . . . .	230, 301, 465, 550	Bühnenbau-Ideen, Moderne . . . . .	617
Berner Stadttheater: . . . . .	116, 173, 301, 371 477, 554	Zürcher Theater: 49, 117, 170, 228, 296, 363 466, 545, 609, 681	
Bühne, Das Jahr der . . . . .	236		

## Musik

	Seite		Seite
Auswendig . . . . .	746	St. Gallen, Schweizerisches Tonkünst- lerfest in . . . . .	614
Basler Musikleben: 51, 115, 179, 233, 304, 369, 463, 552, 610, 747		„Symphoniekonzert, Klassisches“ . . . . .	462
Berner Musikleben: 175, 231, 310, 375, 480		Verona, Verdis „Aida“ im Amphithea- ter zu . . . . .	751
Gewitter, Das . . . . .	679	Vevey, Musikfest in . . . . .	612
Luzern, Wagner-Feier in . . . . .	750	Zürcher Musikleben: 119, 181, 307, 367, 548	
Orgelkonzerte, Luzerner . . . . .	750		

## Literatur und Kunst des Auslandes

	Seite		Seite
Hegar-Feiern in Thüringen: . . . . .	122	Stuttgarter Hoftheater, Vom: . . . . .	56
München: . . . . .	123, 239	Wiener Burgtheater: . . . . .	184, 485, 563, 686
Paris, Salon d'Automne . . . . .	183		

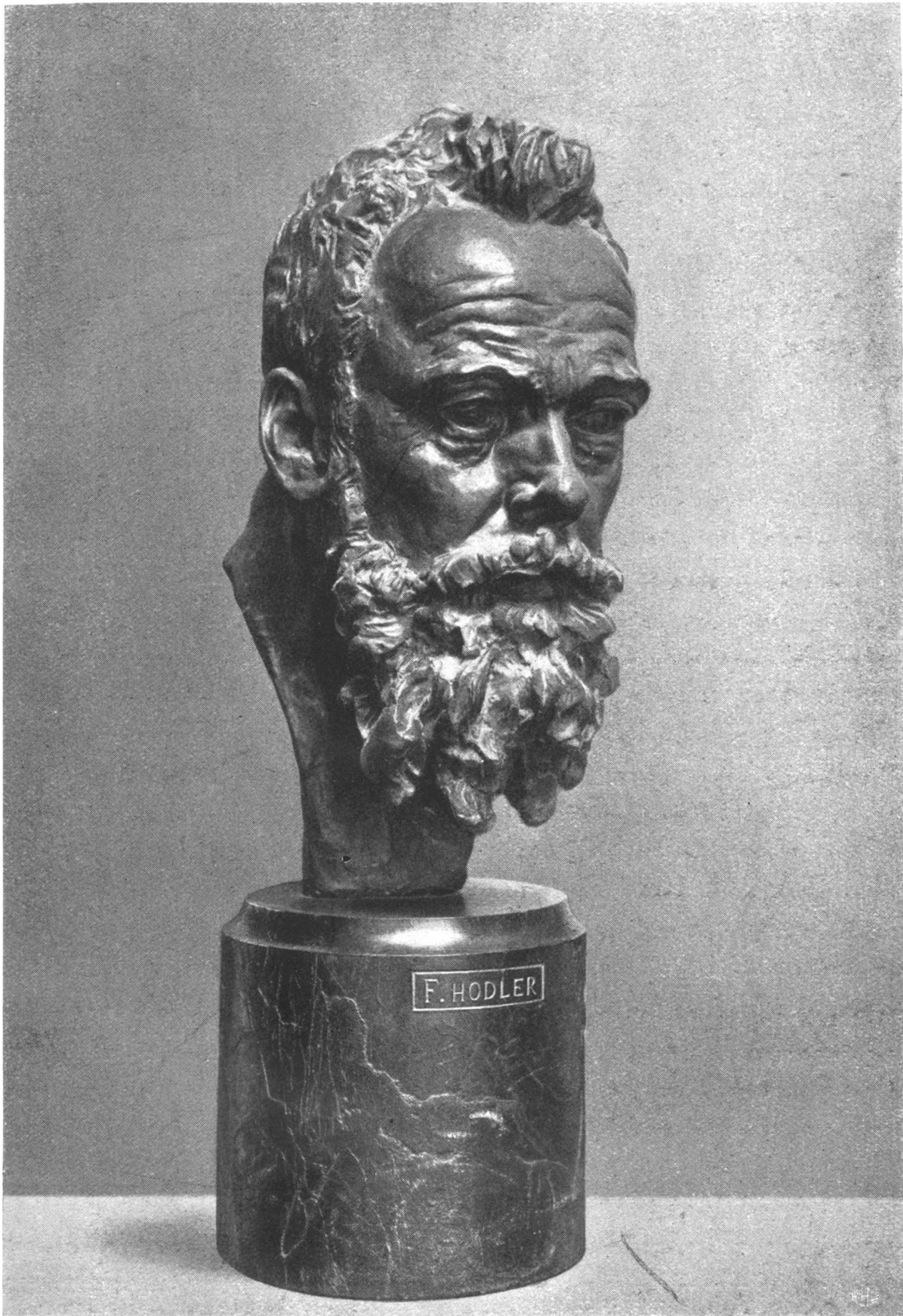
## Bücherchau

	Seite		Seite
Artho, Eugen: et expecto . . . . .	61	Jaesi und Korrodi: Das poetische	
Barth, Hans: Osteria . . . . .	243	Zürich . . . . .	225
Bartels Adolf: Einführung in die		Jarrère, Claude: Geheimnis der Le-	
Weltliteratur . . . . .	564	benden . . . . .	619
Bartsch, R. H.: Schwammerl . . . . .	422	Jederer, Heinrich: Pilatus . . . . .	198
Baudenbacher, Emil: Lebenssterne . . . . .	312	„    „    Sisto e Sesto . . . . .	626
Berger, Freiherr von: Hofrat Ensen-		Fischer, Andreas: Hochgebirgswande-	
hardt . . . . .	248	rungen . . . . .	222
Bjely, Andrej: Die silberne Taube . . . . .	500	Flake, Otto: Freitagskind u. a. . . . .	706
Björnson: Briefe . . . . .	278	Francé, R. H.: Die Alpen . . . . .	689
Böhme, Erich: Memoiren der Kaiserin		Frank, Harry: Rund um die Erde . . . . .	458
Katharina II. . . . .	753	Freny, Adolf: Jungfer von Wattenwil . . . . .	446
Bonniers, Albert: 30 Pfennig Bü-		Frick, Karl: Meine Gotteserkenntnis . . . . .	501
cherei . . . . .	62	Ganz: Holbein . . . . .	208
Boßhardt, Jakob: Erdschollen . . . . .	224	Geißler, Max: Briefe an seine Frau . . . . .	312
Braun, Lily: Memoiren einer Sozia-		Gisler, Karl: Geschichtliches aus Uri . . . . .	60
listin . . . . .	492	Goethebibliothek, Eine (Wendringer) . . . . .	244
Büchler, Max: Kongostaat . . . . .	459	Goethes Werke in Urform (Wendringer) . . . . .	621
Burckhardt: Briefe . . . . .	159	Goethes Freundin Bäbe Schultheß,	
Burger, F.: Cézanne und Hodler . . . . .	347	Neue Briefe . . . . .	245
Bürgis Sommer in der Schweiz . . . . .	689	Goldmann, Karl: Das weisse Jung-	
Bundi, Gian: Aus dem Engadin . . . . .	498	fräulein . . . . .	620
Burckhardt, Max: Cilli-Lina-Gabriele . . . . .	690	Gleichen-Rußwurm, A. v.: Freund-	
Casanova, Giacomo: Erinnerungen . . . . .	494	schaft . . . . .	241
Chinesische Geister- und Liebesgeschich-		Grautoff, D. und E.: Lyrik in Frank-	
ten . . . . .	460	reich . . . . .	496
Coulin, J.: Buchser . . . . .	703	Haller, Vili: In tieffter russischer Pro-	
Egelhaaf, Gottlob: Politische Jahres-		vinz . . . . .	223
übersicht für 1912 . . . . .	754	Hauptmann, Gerhart: Ges. Werke . . . . .	486
Egli, Karl: Schweizer Heereskunde . . . . .	622	Hauptmann, Carl: Nächte . . . . .	488
Ernst, Paul: Bibliothek der Romane . . . . .	246	Hearn, Lafcadio: Japan und Japan-	
Escher, Konrad: Chronik von Wiedikon . . . . .	60	buch . . . . .	459
Ervers, Hanns Heinz: Indien und ich . . . . .	624	Hebbel, Gesammelte Werke (Born-	
Jaesi, Robert: Paul Ernst . . . . .	313	stein) . . . . .	493

	Seite		Seite
Hegi, Gustav: Schweiz. Nationalpark . . . . .	59	Plakatfreunde, Verein der: Das Plakat . . . . .	497
Heimatkunde, Zur . . . . .	59	Ramsayer, J. U.: Unsere Singvögel . . . . .	314
Hertz, Wilhelm: Parzival . . . . .	60	Reinhart, Hans: Die seltene Schale . . . . .	621
Hölderlin, Müller . . . . .	509	Reinhart, Josef: Im grüne Chlee . . . . .	224
Horwatt, A. de: Projet de reforme sociale . . . . .	62	Reisiger, Hans: Maria Marlieu . . . . .	502
Hourticq, L.: Geschichte der Kunst in Frankreich . . . . .	242	Roelli, Hans: Ein Ringen . . . . .	495
Huggenberger, Alfred: Die Bauern von Steig . . . . .	222	Ropschin: Als wär' es nie gewesen . . . . .	688
Jahrbuch, Schweizer für Kunst und Handwerk . . . . .	344	Rung, Otto: Die weiße Nacht . . . . .	58
Jahresbericht, Literarischer . . . . .	621	Rung, Otto: Die Geheimkammer . . . . .	688
Jegerlehner, Joh.: Petronella . . . . .	224	Sauerlandt, Max: Michelangelo . . . . .	186
Jlg, Paul: Bruder Moor . . . . .	422	Schaffner, Jakob: Der Bote Gottes . . . . .	625
Jürgensen, Jürgen: Die große Expe- dition . . . . .	459	Scheuer, Heinrich: Volkstümliche Weihnachtslieder . . . . .	626
Kapp, Julius: Arthur Schnitzler . . . . .	376	Schlenther, Paul: G. Hauptmann . . . . .	486
Kläsi: Der malaiische Reinecke Fuchs . . . . .	460	Schmidt, Erich: Caroline . . . . .	497
Klassikerausgaben . . . . .	623	Schneider: Unterm Holderbusch . . . . .	592
Korrodi, Ed.: Meyer-Studien . . . . .	403	Schollenberger, J.: Der Kanton Tessin . . . . .	60
Lieblingsdichter, Mein . . . . .	622	Schweizer Maler (Langewiesche) . . . . .	703
Loosli, C. A.: Ist die Schweiz regene- rationsbedürftig? . . . . .	124	Storm, Theodor: Werke . . . . .	487
Mann, Franziska: Frau Sophie und ihre Kinder . . . . .	689	Sudermann, Hermann: Der Bettler von Syrakus . . . . .	489
Marlowe, Chr.: Eduard III. . . . .	500	Supper, Auguste: Die Mühle im kal- ten Grunde . . . . .	501
Möschlin, Felix: Der Amerika-Johann . . . . .	498	Tavel, v. R.: Gueti Gschpane . . . . .	499
Müller, Eugen: Zürcher Stadttheater Birch Pfeiffer . . . . .	500	Tieck, Ludwig: Phantasmus . . . . .	59
Müller, Fritz: O Frida . . . . .	620	Turi, Joh.: Das Buch des Lappen . . . . .	458
Niedner, Felix: Thule . . . . .	752	Uhler, Conrad: Am See und im Land . . . . .	488
Nußberger, Max: Walther v. d. Vogel- weide . . . . .	621	Wahlenberg, Anna: Aus der Tiefe rufe ich . . . . .	489
Dechsl, Wilhelm: Geschichte der Schweiz . . . . .	495	Waser, Otto: Griechische Plastik . . . . .	690
Paquet, Alphons: Li oder im neuen Osten . . . . .	459	Weingartner: Spitteler . . . . .	677
Phantasiën, Wissenschaftliche . . . . .	619	Wettstein-Schmid, Betty: Im Däm- merschein . . . . .	312
		Widmann, J. B.: Ausgewählte Feuil- letons . . . . .	221
		Widmann, J. B.: Buddha . . . . .	622
		Widmer, J.: Buchser . . . . .	703
		Zahn, Ernst: Die Frauen von Lannó . . . . .	240







Rodo v. Niederhäusern  
Bern — Kunstmuseum

