

**Zeitschrift:** Die Alpen : Monatsschrift für schweizerische und allgemeine Kultur  
**Herausgeber:** Franz Otto Schmid  
**Band:** 7 (1912-1913)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhaltsverzeichnis zum siebenten Jahrgang



## Größere Aufsätze, Abhandlungen &c.

	Seite		Seite
Beetschen, Alfred: Über den Umgang mit Tieren . . . . .	41	Fränkel, Jonas: Zu Weingartners Schrift über Spitteler . . . . .	677
Friedrich Hebbel als Tierfreund . .	106	Funké, Dr. Max R.: Zur Geschichte des japanischen Farbholzschnittes (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	381
Mozarts Don Juan in neuer Übersetzung . . . . .	442	Haefer, Dr. Walter: „Parzifal“ in Zürich (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	503
Behrendsen, Hedwig: Ein Beitrag zur Erinnerung an Heinrich Zscholke, 125, 283, 435, 531,	662	Hesse, Hermann: Wilhelm Meisters Lehrjahre . . . . .	627
Bloesch, Dr. Hans: Albert Welti (Gedächtnisausstellung in Zürich) (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	75	Katscher, Leopold: Ein berühmter Kultur-Anatom (Taine) . . . . .	512, 595
Ein seltenes Geschenk Poseidons (Griechische Kunstwerke in Tunis) (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	261	Kienzl, Hermann: Der Wille im Drama . . . . .	97
Ein schweizerisches Jahrbuch für Kunst und Handwerk . . . . .	344	Korrodi, Dr. Eduard: Zwei Gegensätze (Rud. H. Bartsch und Paul Jlg) . . . . .	422
Aus fernen Ländern . . . . .	458	Loosli, C. A.: Das Charakteristische (Ferd. Hodler) . . . . .	315
Hölderlin als Übersetzer . . . . .	509	Rodo von Niederhäusern . . . . .	656
Unterm Holderbusch . . . . .	592	Lux, Joseph Aug.: Über Grillparzers Verhältnis zu Kathi Fröhlich (Ein Problem der Liebe) . . . . .	602
Schweizer Maler (Mit Kunstbeilagen)	703	Markus, Dr. S.: Die Jungfer von Wattenwil . . . . .	446
Coulin, Dr. Jules: Hans Holbein der Jüngere (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	208	Mayer, Adolf: Tendenz in der Kunst . . . . .	718
Eichhorn, Dr. Gustav: Über eine besondere Seite Goethe'scher Weltanschauung . . . . .	692	Neižel, L. H.: Otto Flake . . . . .	706
Eschmann, Dr. Ernst: Heinrich Federers „Pilatus“ . . . . .	198	Nußberger, Dr. M.: Walter von der Vogelweide . . . . .	63, 132
Falke Konrad: Aus Dantes „Hölle“ (Ges. XVII—XIX.) . .	414, 517		

Seite		Seite	
Neue C. F. Meyer-Studien . . . .	403	bleme in Hebbels „Gyges und sein Ring“ . . . . .	392
Platzhoff-Léjeune, Dr. Ed.: Die vierte Landessprache . . . .	452	Vom Wesen und Wert der Arbeit . . . . .	732
Ritter, Richard: Von neuen schweizerischen Büchern . . . .	219	Weese, Prof. Dr. Arthur: Das moderne Buchgewerbe (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	565
Röllier, Arist: Das Referendum 1, 82, 152, 187		Wendriner, Dr. Karl Georg: Björnson im Spiegel seiner Briefe . . . . .	278
Röthlisberger, Dr. Hermann: Ein Hinweis zu Ferdinand Hodlers Studien (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	326	Widmer, Dr. Johannes: Rodo von Niederhäusern (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	26
Saager, Dr. Adolf: Ein neuer Hodler-Kommentator . . . . .	347	F. Hodlers Wandgemälde für Hanover (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	645
Schollenberger, Dr. H.: Aus dem Nachlaß eines schweizerischen Literarhistorikers (Stiefel) . . . . .	249, 335	Wiegand, Prof. Carl Friedrich: Wie Jakob Burckhardt reiste . . . . . (Ein Beitrag zu seiner Charakteristik) . . . . .	159
Teutenberg, Adolf: Rhodope und Kandaules (Die beiden Pro-			

### Novellen, Skizzen &c.

Seite		Seite	
Käslin, Dr. Hans: Stefan Prohaska . . . . .	426	Trabold, Rudolf: Ein leeres Herz . . . . .	270, 352
Müller, Fritz: Born . . . . .	87	Wenger, Lisa: Ein Familienrat . . . . .	31
" " Nietzsche . . . . .	527	Witz-Wyß, Otto: Der Peter Camenzind . . . . .	202
" " Die Rechte . . . . .	709		
Siebel, Johanna: Die Güte . . . . .	410		
Schwab, Margr.: Die Königin von Saba . . . . .	94		

### Dramatisches

Seite		Seite	
Bernoulli, Karl Albrecht: Der Zufall: . . . . .	649	Bührer, Jakob: Landrat Broeller . . . . .	9

### Gedichte

Seite		Seite	
Faber, Gusti . . . . .	731	Sax, Karl . . . . .	290
Hesse Hermann . . . . .	81, 219, 414	Schibli, Emil . . . . .	716
Huggenberger, Alfred . . . . .	151, 270	Siebel, Johanna . . . . .	201
Hunziker, Rudolf . . . . .	166	Stephan, Tob. . . . .	290
Küeffer, Georg . . . . .	102	Trabold, Rudolf . . . . .	290
Müller, Fritz . . . . .	30	Wiegand, C. Fr. . . . .	94, 283, 591
Salis-Marschlins, Meta v. . . . .	377		

## Umschau, Allgemeines

	Seite		Seite
Annäherungsversuche, Reichsdeutsche . . . . .	113	Kunst im Kino . . . . .	47
Byzantinismus des Volkes der Hirten, Vom . . . . .	112	Lichtspiele im Berner Stadttheater . . . . .	558
Chiesafeier in Genf, Die . . . . .	607	Pflege unseres Volkstums in der Schule, Die . . . . .	225
Esperanto-Bibel, Die . . . . .	616	Phonetische Mundartschreibung, Über . . . . .	294
Großer, Große, Großes . . . . .	114	Psychologie der Polemik, Zur . . . . .	44
Hochschule im Tessin, Eine . . . . .	166	Tessin, Kulturbewegung im . . . . .	293
Humanität, Übertriebene . . . . .	684	Werk, Sein bestes, und sein schönstes Buch . . . . .	685
„Kinowagen“, Der . . . . .	484		
Kino-Zauber . . . . .	680		

## Kunst

	Seite		Seite
Bilderkatalog, Ein . . . . .	52	Hodler-Werken, Eine Auktion von . . . . .	363
Genfer Brief . . . . .	558	Zünd, Robert . . . . .	55
Genfer Malerei, Die „Jungen“ in der . . . . .	461		

## Literatur

	Seite		Seite
Hottinger Lesezirkel, Vom . . . . .	471, 561	Suttner, Berta von . . . . .	544

## Theater

	Seite		Seite
Basler Theater: . . . . .	230, 301, 465, 550	Bühnenbau-Ideen, Moderne . . . . .	617
Berner Stadttheater: . . . . .	116, 173, 301, 371	Zürcher Theater: 49, 117, 170, 228, 296, 363	466, 545, 609, 681
	477, 554		
Bühne, Das Jahr der . . . . .	236		

## Musik

	Seite		Seite
Auswendig . . . . .	746	St. Gallen, Schweizerisches Tonkünst- lerfest in . . . . .	614
Basler Musikleben: 51, 115, 179, 233, 304, 369, 463, 552, 610, 747		„Symphoniekonzert, Klassisches“ . . . . .	462
Berner Musikleben: 175, 231, 310, 375, 480		Verona, Verdis „Aida“ im Amphithea- ter zu . . . . .	751
Gewitter, Das . . . . .	679	Vevey, Musikkfest in . . . . .	612
Luzern, Wagner-Feier in . . . . .	750	Zürcher Musikleben: 119, 181, 307, 367, 548	
Orgelkonzerte, Luzerner . . . . .	750		

## Literatur und Kunst des Auslandes

	Seite		Seite
Hegar-Feiern in Thüringen: . . . . .	122	Stuttgarter Hoftheater, Vom: . . . . .	56
München: . . . . .	123, 239	Wiener Burgtheater: . . . . .	184, 485, 563, 686
Paris, Salon d'Automne . . . . .	183		

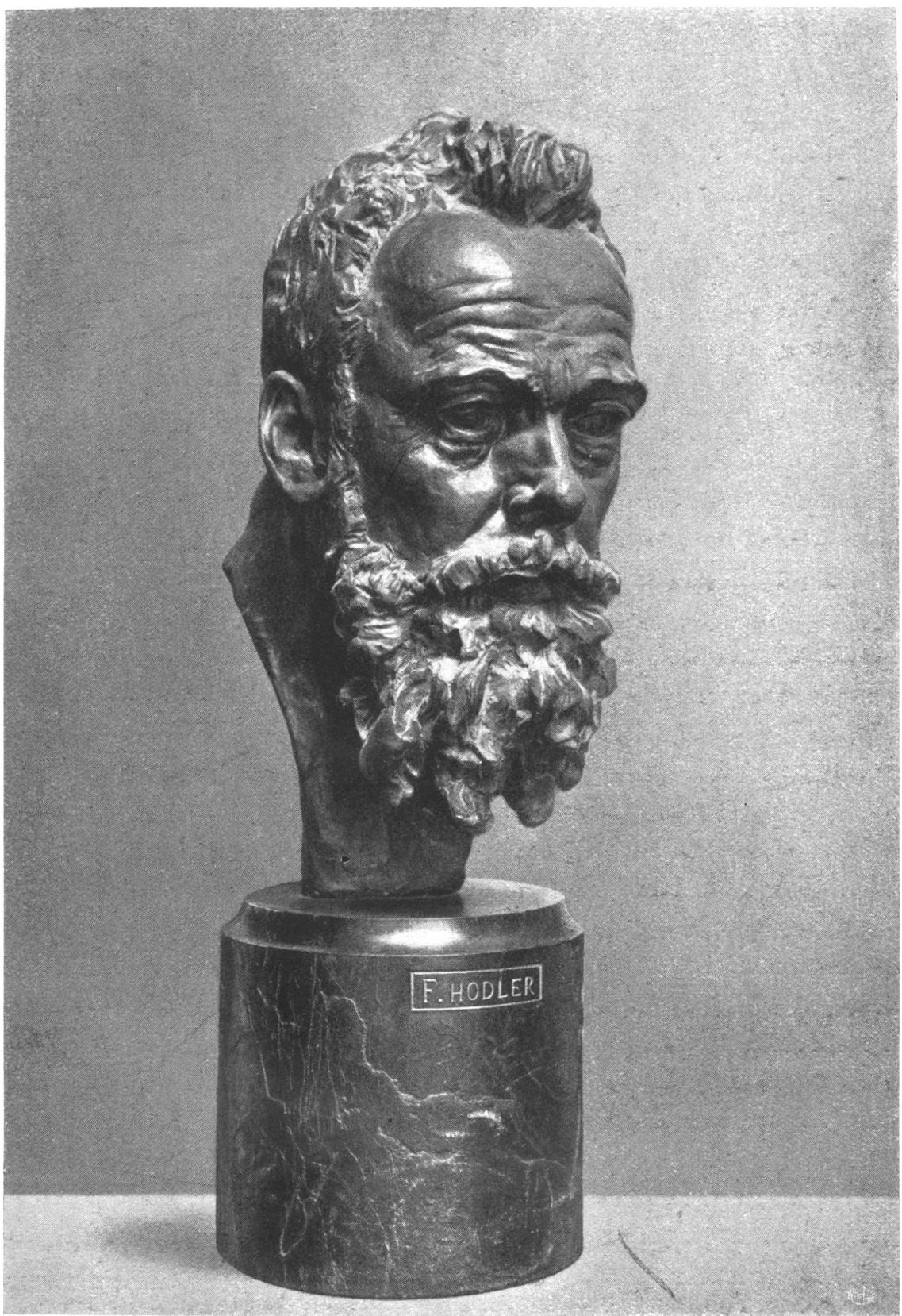
## Bücherschau

	Seite		Seite
Artho, Eugen: <i>et expecto</i> . . . . .	61	Gaesi und Korrodi: <i>Das poetische Zürich</i> . . . . .	225
Barth, Hans: <i>Osteria</i> . . . . .	243	Farrère, Claude: <i>Geheimnis der Lebenden</i> . . . . .	619
Bartels Adolf: <i>Einführung in die Weltliteratur</i> . . . . .	564	Federer, Heinrich: <i>Pilatus</i> . . . . .	198
Bartsch, R. H.: <i>Schwammerl</i> . . . . .	422	" " <i>Sisto e Sesto</i> . . . . .	626
Baudenbacher, Emil: <i>Lebenssterne</i> . .	312	Fischer, Andreas: <i>Hochgebirgswanderrungen</i> . . . . .	222
Berger, Freiherr von: <i>Hofrat Eysenhardt</i> . . . . .	248	Flate, Otto: <i>Freitagskind u. a.</i> . . . . .	706
Bjely, Andrej: <i>Die silberne Taube</i> . . .	500	Francé, R. H.: <i>Die Alpen</i> . . . . .	689
Björnson: <i>Briefe</i> . . . . .	278	Frank, Harry: <i>Rund um die Erde</i> . . . . .	458
Böhme, Erich: <i>Memoiren der Kaiserin Katharina II.</i> . . . . .	753	Frey, Adolf: <i>Jungfer von Wattenwil</i> . . . . .	446
Bonniers, Albert: <i>30 Pfennig Bücherei</i> . . . . .	62	Frid, Karl: <i>Meine Gotteserkenntnis</i> . . . . .	501
Boßhardt, Jakob: <i>Erdschollen</i> . . . . .	224	Ganz: <i>Holbein</i> . . . . .	208
Braun, Lily: <i>Memoiren einer Sozialistin</i> . . . . .	492	Geißler, Max: <i>Briefe an seine Frau</i> . . . . .	312
Büchler, Max: <i>Kongostaat</i> . . . . .	459	Gisler, Karl: <i>Geschichtliches aus Uri</i> . . . . .	60
Burdhardt: <i>Briefe</i> . . . . .	159	Goethebibliothek, Eine (Wendriner) . . . . .	244
Burger, F: <i>Cézanne und Hodler</i> . . . . .	347	Goethes Werke in Uniform (Wendriner) . . . . .	621
Bürgis Sommer in der Schweiz . . . . .	689	Goethes Freundin Bäbe Schultheß, Neue Briefe . . . . .	245
Bundi, Gian: <i>Aus dem Engadin</i> . . . . .	498	Goldmann, Karl: <i>Das weise Jungfräulein</i> . . . . .	620
Burkhardt, Max: <i>Cilli-Lina-Gabriele</i> . . .	690	Gleichen-Rußwurm, A. v.: <i>Freundschaft</i> . . . . .	241
Casanova, Giacomo: <i>Erinnerungen</i> . . . . .	494	Grautoff, O. und E.: <i>Lyrik in Frankreich</i> . . . . .	496
Chinesische Geister- und Liebesgeschichten . . . . .	460	Haller, Lilli: <i>In tiefster russischer Provinz</i> . . . . .	223
Coulin, J.: <i>Buchser</i> . . . . .	703	Hauptmann, Gerhart: <i>Ges. Werke</i> . . . . .	486
Egelhaaf, Gottlob: <i>Politische Jahresübersicht für 1912</i> . . . . .	754	Hauptmann, Carl: <i>Nächte</i> . . . . .	488
Egli, Karl: <i>Schweizer Heereskunde</i> . . . . .	622	Hearn, Lafcadio: <i>Japan und Japanbuch</i> . . . . .	459
Ernst, Paul: <i>Bibliothek der Romane</i> . . . . .	246	Hebbel, Gesammelte Werke (Bornstein) . . . . .	493
Escher, Konrad: <i>Chronik von Wiedikon</i> . .	60		
Ewers, Hanns Heinz: <i>Indien und ich</i> . . . . .	624		
Gaesi, Robert: <i>Paul Ernst</i> . . . . .	313		

Seite		Seite	
Hegi, Gustav: Schweiz. Nationalpark . . . . .	59	Plakatfreunde, Verein der: Das Plakat . . . . .	497
Heimatkunde, Zur . . . . .	59	Ramseyer, J. U.: Unsere Singvögel . . . . .	314
Hertz, Wilhelm: Parzival . . . . .	60	Reinhart, Hans: Die seltene Schale . . . . .	621
Hölderlin, Müller . . . . .	509	Reinhart, Josef: Im grüne Chlee . . . . .	224
Horwatt, A. de: Projet de reforme soziale . . . . .	62	Reisiger, Hans: Maria Marlieu . . . . .	502
Hourticq, L.: Geschichte der Kunst in Frankreich . . . . .	242	Roelli, Hans: Ein Ringen . . . . .	495
Huggenberger, Alfred: Die Bauern von Steig . . . . .	222	Ropschin: Als wär' es nie gewesen . . . . .	688
Jahrbuch, Schweizer für Kunst und Handwerk . . . . .	344	Rung, Otto: Die weiße Yacht . . . . .	58
Jahresbericht, Literarischer . . . . .	621	Rung, Otto: Die Geheimkammer . . . . .	688
Tegerlehner, Joh.: Petronella . . . . .	224	Sauerlandt, Max: Michelangelo . . . . .	186
Ilg, Paul: Bruder Moor . . . . .	422	Schaffner, Jakob: Der Bote Gottes . . . . .	625
Jürgensen, Jürgen: Die große Expedition . . . . .	459	Scheuer, Heinrich: Volkstümliche Weihnachtslieder . . . . .	626
Kapp, Julius: Arthur Schnitzler . . . . .	376	Schlenther, Paul: G. Hauptmann . . . . .	486
Kläsi: Der malaiische Reinede Fuchs . . . . .	460	Schmidt, Erich: Caroline . . . . .	497
Klassikerausgaben . . . . .	623	Schneider: Unterm Holderbusch . . . . .	592
Korrodi, Ed.: Meyer-Studien . . . . .	403	Schollenberger, J.: Der Kanton Tessin . . . . .	60
Lieblingsdichter, Mein . . . . .	622	Schweizer Maler (Langewiesche) . . . . .	703
Loosli, C. A.: Ist die Schweiz regenerationsbedürftig? . . . . .	124	Storm, Theodor: Werke . . . . .	487
Mann, Franziska: Frau Sophie und ihre Kinder . . . . .	689	Sudermann, Hermann: Der Bettler von Syrakus . . . . .	489
Marlowe, Chr.: Eduard III. . . . .	500	Supper, Auguste: Die Mühle im kalten Grunde . . . . .	501
Möschlin, Felix: Der Amerika-Johann Müller, Eugen: Zürcher Stadttheater Birch Pfeiffer . . . . .	498	Tavel, v. R.: Gueti Gschpane . . . . .	499
Müller, Fritz: O Frida . . . . .	620	Tief, Ludwig: Phantasus . . . . .	59
Niedner, Felix: Thule . . . . .	752	Turi, Joh.: Das Buch des Lappen . . . . .	458
Nußberger, Max: Walther v. d. Vogelweide . . . . .	621	Uhler, Conrad: Am See und im Land . . . . .	488
Dechsli, Wilhelm: Geschichte der Schweiz . . . . .	495	Wahlenberg, Anna: Aus der Tiefe rufe ich . . . . .	489
Paquet, Alphons: Li oder im neuen Osten . . . . .	459	Waser, Otto: Griechische Plastik . . . . .	690
Phantasiens, Wissenschaftliche . . . . .	619	Weingartner: Spitteler . . . . .	677







Rodo v. Niederhäusern  
Bern — Kunstmuseum

