

**Zeitschrift:** Die Alpen : Monatsschrift für schweizerische und allgemeine Kultur  
**Herausgeber:** Franz Otto Schmid  
**Band:** 6 (1911-1912)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhaltsverzeichnis zum sechsten Jahrgang



## Größere Aufsätze, Abhandlungen 2c.

	Seite		Seite
Beetschen, Alfred: Erinnerungen an Arnold Ott . . . . .	515	Conrad Ferd. Meyer im Spiegel der Theologie . . . . .	412
Unbekannte, geharnischte Epigramme F. Th. Bishers . . . . .	705	Gueter, Dr. Eduard: Der antisoziale Charakter der Kunst . . . . .	21
Bleibtreu, Karl: Dickens und Thak- keray: Der englische Realismus . . . . .	371	Geiger, Dr. Eugen: C. F. Meyers Page Leubelfing . . . . .	713
Lyrik . . . . .	658	Hügli, Dr. Emil: Neue Radierungen von Hans Eggimann . . . . .	287
Blöesch, Dr. Hans: Zeitgeist und Bernergeist (Ein Beitrag zur Kennt- nis der Persönlichkeit Gotthelfs) 26, 82		Janko, S. L.: J. J. David . . . . .	272
Josef Victor Widmann (Ein Nachruf) (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	125	Katscher, Leopold: Ein genialer Knabe . . . . .	720
Die Weihnachtsausstellung bernischer Künstler (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	210	Kienzl, Herm.: Du liebes Wien . . . . .	158
Von Weihnachtsbüchern . . . . .	223	Adalbert Stifter . . . . .	401
Ein moderner Graphiker (Mit Kunst- beilagen) . . . . .	264	Der Schuß auf der Bühne . . . . .	636
J. B. Widmanns Geburtstagsgeschenk Kinematograph gegen Kinematograph (Eine Anregung) . . . . .	318	Klee, Paul: Die Ausstellung des Modernen Bundes im Kunsthaus Zürich (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	696
Albert Welti . . . . .	563	Knapp, M.: Uraufführung von H. Hubers Oper „Der Simplicius“ . . . . .	406
Ein Epilog zur Rousseaufeier . . . . .	629	Korrodi, Eduard: Schweiz. Litera- turgeschichte . . . . .	566
Coulin, Dr. Jules: Albert Weltis Graphik (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	501	Lux, Joseph, Aug.: Reichtum und Leben (Versuch einer Volkswirt- schaft der Kunst) . . . . .	128, 250
Eschmann, Dr. Ernst: Mit Heinrich Federer . . . . .	214	August Strindberg (Ein Bild des Dichters und seines Schaffens) . . . . .	506
Fränkel, Dr. Jonas: Gottfried Kel- lers Legenden (Nach einer akademi- schen Vorlesung) . . . . .	1	Loosli, C. A.: Niklaus Gogols Prosa Die schweizerischen Kunstmuseen und ihre Pflege . . . . .	281 447

# IV

	Seite		Seite
Markus, Dr. S.: Franz Liszt (Zu seinem 100. Geburtstag 21. Oktober)	74	Benner, Johannes Vincent:	
Wilhelm Meisters theatrales Gen- dung . . . . .	332	Henri Frédéric Amiel . . . . .	457, 520
Mayer, Prof. Adolf: Selbstkunst . . . . .	63	Walzel, Oskar: Dichtung und Welt- anschauung . . . . .	187
Platzhoff-Dejeune, Dr. Ed.: Genf und Tessin . . . . .	99	Weese, Prof. Dr. Artur: Das Berner Landhaus (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	14
Antonio Fogazzaro als ethisch-religiöser Charakter . . . . .	340	Rudolf Mürger (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	437
Capolago . . . . .	599	Wendriner, Karl Georg: Der Freiherr von Poggsfeld und seine Briefe . . . . .	529
Ritter, Richard: Edmond de Purty . . . . .	655	Georg Hermann . . . . .	642
Röthlisberger, Herm.: Schweizer. Plaketen- und Medaillen-Kunst (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	396	Wettstein, Dr. Walter: Die na- tionale Existenzfrage . . . . .	667
Schlosser, Heinrich: Franz Liszt und die Programm-Musik . . . . .	138	Widmer, Dr. Johannes: Die Gen- fer Malerei (Mit Kunstbeilagen) . . . . .	69, 323, 579
Spitteler, Karl: Wie ich mich mit Widmann zusammenfand . . . . .	310	Wiegand, Prof., Carl Friedrich: Oedipus . . . . .	104

## Gedichte

	Seite		Seite
Hesse, Hermann: Adagio . . . . .	709	Gedichte von Wilhelm Ohsenbein und Hans Roelli . . . . .	535
Huggenberger, Alfred: Der alte Bauer . . . . .	317	Gedichte von Ida Morf, Salomon Stein- berg, Otto Holliger, Erwin Haller, Hans Wagner, Toni Harten-Hoendke und Marie Erne . . . . .	723
Bauernerbe . . . . .	641	Müller, Fritz: Worte . . . . .	161
Die Erwählten . . . . .	642	Reinhart, Josef: Liedli . . . . .	584
Hügli, Emil: In der Frühlings- nacht . . . . .	162	Schädelin, Walter: Gedichte . . . . .	36
Pan und Eros . . . . .	470	Schmid, Franz Otto: Wie warst du fern . . . . .	331
Lyrik, Neue schweizerische:		Widmann, J. B.: Nächtliche Zwie- sprache . . . . .	309
Gedichte von Emil Schibli, Hugo Marti, Carl Friedrich Wiegand, Emil Hügli, Const. Brailoi . . . . .	78	Wiegand, Carl Friedrich: Tag und Traum . . . . .	400
Drei Gedichte von Emil Schibli . . . . .	405		

## Novellen, Skizzen etc.

	Seite		Seite
Fäßler, Oskar: Die veralkoholisierten Wasserflöhe . . . . .	328	Hesse, Hermann: Vater Daniel (Nach einer byzantinischen Legende)	463
Hardung, Victor: Der tote Tempel . . . . .	692	Drei Linden . . . . .	625

	Seite		Seite
Jegerlehner, J.: Auch ein Fähnlein von Aufrechten . . . . .	382	Sax, Karl: Der Fackelzug . . . . .	473
Käslin, Hans: Abgründe . . . . .	586	Die Bombe . . . . .	710
Marilaun, Carl: Meitlisontag . . . . .	649	Siebel, Johanna: Das Schönste . . . . .	247
Reinhart, Hans: Der einsame Schmied . . . . .	146	Die Saitenspiele . . . . .	596
Die Verchenbrüder . . . . .	513	Wenger, Lisa: Als die Hühner wä- len durften . . . . .	633

## Umschau, Allgemeines

	Seite		Seite
Anregung, Eine . . . . .	671	Normalmensch, Der . . . . .	40
Ausland gestempelt, Vom . . . . .	727	Organisierte Wohltätigkeit . . . . .	345
Auslandspolitik in der Schweizerpresse, Die . . . . .	666	Umschau im Welschland, Eine . . . . .	477
Berichtigungen . . . . .	360, 613	Umwälzung im Zeitungswesen, Eine . . . . .	728
Englisch oder Italienisch . . . . .	179	Urheber der Gartenstadtbewegung, Der . . . . .	416
Herr Professor . . . . .	735	Verein, Der . . . . .	164
Kinematograph und Schule . . . . .	733	Wie der Wind uns trieb . . . . .	554
Nobelpreis, Vom . . . . .	680	Zug nach oben, Der . . . . .	344

## Kunst

	Seite		Seite
Ausstellung der Sektion Bern der Ge- sellschaft Schweiz. Malerinnen und Bildhauerinnen, Die . . . . .	552	Heimberger Geschirr . . . . .	679
Ausstellung von Kunstwerken aus St. Gallischem Privatbesitz . . . . .	553	Historische Ausstellung in der Basler Kunsthalle, Die . . . . .	550
Ausstellung der Neuenburger Sektion des Vereins Schweiz. Maler, Bild- hauer und Architekten . . . . .	553	Kunstmuseum Bern . . . . .	732
Brühlmann, Hans . . . . .	163	Kunstsalon Wolfsberg . . . . .	47
Buri, Max . . . . .	180	Monnier und Vallette . . . . .	48
Graphische Kunst . . . . .	106	Sichtlichkeit . . . . .	611
		Telegraphendenkmal . . . . .	41
		Wandschmuck . . . . .	679
		Zürcher Kunstleben 50, 115, 300, 359, 493, 549	

## Musik

	Seite		Seite
Basler Musikleben 114, 175, 238, 299, 355, 490, 557, 607, 677		Berner Musikleben 46, 177, 239, 298, 356, 431, 608	
Bericht aus Basel . . . . .	729	Hans Huber zum 60. Geburtstage . . . . .	670

## Theater

	Seite		Seite
Basler Theater	172, 236, 297, 351, 423, 482, 546, 606	Schaffhauser Stadttheater	489
Berner Stadttheater	45, 113, 172, 237, 293, 353, 423, 483, 547, 731	Zürcher Theater	42, 109, 167, 229, 291, 346, 419, 479, 544, 604, 672

## Literatur

	Seite		Seite
Adolf Frey-Abend, Ein	428	Reinhart, Josef	419
Gottinger Lesezirkel, Vom	290, 429, 492	Tellspiele in Interlaken	613
Huggenberger Alfred	556	Wahrheit in der Dichtung, Die	165
Keller-Gedenktafel, Eine	291	Wandlungen im Drama	543

## Literatur und Kunst des Auslandes

	Seite		Seite
Berliner Theater	181	Weimarer Urfaust, Der	615
Londoner historischen Festspiele, Die	55	Wiener Burgtheater	303, 361, 495, 617, 682
München	184, 243, 302, 362, 433, 559, 614, 681	Wiener Sezession, Von der	736
Sezession, Die	242		
Schweiz auf der Turiner Weltausstellung, Die	52		

## Bücherschau

	Seite		Seite
Alvor, Peter: Anthony Bacon. Die Lösung des Shakespeare-Problems	743	Burnand, Eugène: Die Gleichnisse Jesu	122
Auburtin, Victor: Die Kunst stirbt	365	Corray, H.: Neuland-Fahrten	748
Auerbachs Werke	123	Deusch, Luise: Als das Waldhorn klang. Drei Erzählungen aus Schwabens Vergangenheit	561
Baedeker, Karl: Die Schweiz	124	Deutsche Dichtung. ed. v. Stefan George und Karl Wolfskehl	560
Beardsley, Aubrey: Letzte Briefe	307	Ertl, Emil: Nachdenkliches Bilderbuch	117
Bredt, E. W.: Die Alpen und die Maler Briefe von Freiherrn Joseph von Eichendorff. Herausgegeben von Wilhelm Rosch	741	Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane	60
Brüllmann, Aug.: Nach des Tages Müh; fünfzig Gedichte eines Arbeiters	748	v. Gleichen-Rußwurm, Alex: Das galante Europa	59
Buchser, Frank: Neujahrsblatt der Zürcher Kunstgesellschaft auf 1912	362	Hart, Hans: Cupidos Bote. Eine frohe Kokotogeschichte vom Rhein	686
Buef, Otto: Nikolaus Gogol. Sämtliche Werke in 8 Bänden	57	Hehn, Viktor: Über Goethes Gedichte	303
		Heilborn, Ernst: Die steile Stufe. Roman	370

	Seite		Seite
Heymanns, Prof. Dr. G.: Die Psycho- logie der Frauen . . . . .	62	Kauscher, Ulrich: Richard Dankwards Weltgericht. Roman . . . . .	435
Hildenbrand, Hans: Winterpracht. 12 farbige Naturaufnahmen . . . . .	364	Kung, Otto: Das Vermächtnis des Frank Thauma. Aus dem Dänischen von Emilie Stein . . . . .	685
Hinnerk, Otto: Ehrwürden Trimburius. Komödie in 5 Akten . . . . .	117	Sachsens ausgewählte Werke . . . . .	116
v. Hofmannsthal, Hugo: Die Gedichte und kleinen Dramen . . . . .	436	Schrickel, Leonhard: Die Weltbrand- schmiede. Roman . . . . .	306
Insel-Almanach auf das Jahr 1912 . . . . .	245	Schwerdtfeger, Robert: Sechs Novellen Spittellers „Prometheus und Epime- theus“ und Nietzsches „Zarathustra“ . . . . .	747
Kellermann, Bernhard: Das Meer . . . . .	61	Stauffers Lebensgang, Karl. Eine Chronik der Leidenschaft von Wil- helm Schäfer . . . . .	185
Keller, Walter: Eine Frühlingsreise durch Sizilien . . . . .	245	Teichert, Kurt: Wenn im Osten der Morgen graut . . . . .	305
Kurz, Hermann: Die Guten von Guten- burg . . . . .	307	Thackeray, William Makepeace: Der Jahrmarkt der Eitelkeit . . . . .	434
Locher, Carl: Die Orgelregister und ihre Klangfarben, sowie die damit ver- wandten akustischen Erscheinungen und wirksamen Mischungen . . . . .	308	Tolstoi, Leo: Briefe . . . . .	737
Lorenz, Felix: Die fühlen Wälder. Ge- dichte . . . . .	499	Volkelt, Johannes: Kunst- und Volks- erziehung . . . . .	118
Mainzer Volks- und Jugendbücher. Buch 13 und 14 . . . . .	369	Wagner, Cosima: Franz Liszt. Ein Gedenkblatt von seiner Tochter . . . . .	367
Mereschkowski, Dmitri: Leonardo da Vinci . . . . .	745	Waldstetter, Ruth: Die Wahl. Roman Widmann-Denkmal. Zum Gedächtnis Dr. J. B. Widmanns . . . . .	500
Meyer, C. F. im Spiegel der Theologie . . . . .	620	Widmann, J. B.: Eine Gedächtnisrede von Jonas Fränkel . . . . .	364
Michaud, Eugène: Pain de chaque jour . . . . .	245	Withalm, Hanns: Kairo. Ein Buch über Ägypten . . . . .	747
Muschg, Adolf: Perlenfischer. Eine Er- zählung aus unsern Tagen . . . . .	562		
1001 Nacht. Auswahl in vier Bänden . . . . .	120		
Osborn, Max: Meisterbuch der Kunst . . . . .	121		
Pandora. Band 1, 2, 3, 4, 5. . . . .	498		

