

Zeitschrift: Berner Rundschau : Halbmonatsschrift für Dichtung, Theater, Musik und bildende Kunst in der Schweiz
Herausgeber: Franz Otto Schmid
Band: 4 (1909-1910)
Heft: 6

Artikel: Du hast mich reich gemacht
Autor: Erzinger, Silvia
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-748101>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

etwas geschehen wird; wo aber im letzten Grunde bei uns die Theaterkalamität seine Ursache hat, das glaube ich in vorstehendem dargelegt zu haben.

Und noch etwas. In einer Versammlung, die die Erleichterung der Einbürgerung von Ausländern in der Schweiz anstrebt, wurde kürzlich mit erschreckender Deutlichkeit dargetan, welche Gefahren wir laufen, daß unsere Wesensart von den vielen Ausländern in der Schweiz erstickt wird. Niemand wird behaupten wollen, daß das reichsdeutsche Theater an diesem Vernichtungswerk nicht den größten Anteil habe. Auch in dieser Beziehung würde eine schweizerische Berufsbühne eine große Aufgabe haben.



Du hast mich reich gemacht.

Seit du in meinem Herzen eingekehrt,
Scheint mir die ganze Erde duftverklärt,
Ein Blick, ein Wort von dir, es wird Gedicht —:
Du hast mich reich gemacht und weißt es nicht.

Durch blumenlose Wildnis ging mein Pfad,
Durch Dämmerdunkel, bis du mir genaht —
Da fühlst ich erst, was Glanz und Sonnenlicht —:
Du hast mich reich gemacht und weißt es nicht.

Wenn einst mein Lied an deine Ohren dringt,
Dir von der Fernen stille Kunde bringt,
Von Lieb' und Leid und Sehnen zu dir spricht —:
Du hast mich reich gemacht und weißt es nicht.

Silvia Erzinger.

