Zeitschrift: Berner Rundschau : Halbmonatsschrift für Dichtung, Theater, Musik

und bildende Kunst in der Schweiz

Herausgeber: Franz Otto Schmid

Band: 3 (1908-1909)

Heft: 12

Artikel: Könige

Autor: Hardung, Victor

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-747992

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Rönige.

Rönige wandeln durch die Nächte Ohne Rronen, ohne Rnechte. Und du weißt sie nicht zu nennen. Die dich lieben und dich kennen, Und die Schwellen sind verschlossen Den Gefährten, den Genossen. Die durch Nacht und Nebel Schreiten Und den neuen Gag bereifen, Elend fragen, haß erwerben, Und nicht stürzen und nicht sterben. Schaffen, die doch nie entschweben. Gote, die doch ewig leben, Segen spenden, reich gesegnet — Seele, lieh, was dir begegnet: Ohne Kronen, ohne Knechte Wandeln Rönige durch die Ilächte.

Victor hardung.



Ein vergessener Künstlerroman.

Bon Dr. Sans Raeslin.

lüchten wir für ein Stündchen aus der grauen Gegenswart in das farbenfrohe Quattrocento! Wir sind in Florenz. Wir stehen auf der mächtigen Piazza della Signoria neben der Loggia dei Lanzi und blicken nach der schmalen Türe des Stadthauses, vor welcher einige Senatoren in Barett und schwarzem überwurf in lebhafter Unters

haltung begriffen auf jemanden zu warten scheinen. Jekt treten sie zur