Zeitschrift: Berner Rundschau : Halbmonatsschrift für Dichtung, Theater, Musik

und bildende Kunst in der Schweiz

Herausgeber: Franz Otto Schmid

Band: 2 (1907-1908)

Heft: 15

Artikel: Schicksal

Autor: Falke, Konrad

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-747883

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

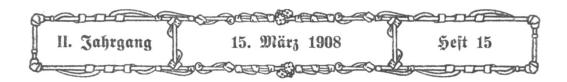
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Schickfal.

Aus dunklen Gräumen heben Wir Kand und Blick Und flehn in unser Leben Ein kurzes Glück.

Zu Käupten irrt ein Glänzen Voll lüßer Pracht, Als wie von goldnen Kränzen Kin durch die Nacht.

Doch kommt's auf zwei hernieder Und wissen's kaum, Sinkt Ichon ein jedes wieder In dunklen Graum.

Ronrad Falke.



Neue schweizerische Bücher.

Von F. D. Schmid.

II.

rose Kunst kann nur aus einer kräftigen und ursprüngslichen Bolkskunst heraus geboren werden. Was seine Wurzeln nicht in diese Tiesen senkt, das steht in der Luft und stirbt als safts und kraftloser Schößling bald ab, wie die universal sein wollende, aber bloß nervös dekadente sogenannte "Weltdichtung" der extrem Modernen genugsam