

**Zeitschrift:** Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft  
**Herausgeber:** Pro Senectute Basel-Stadt  
**Band:** - (2019)  
**Heft:** 1: Tiere

**Rubrik:** Impressum

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

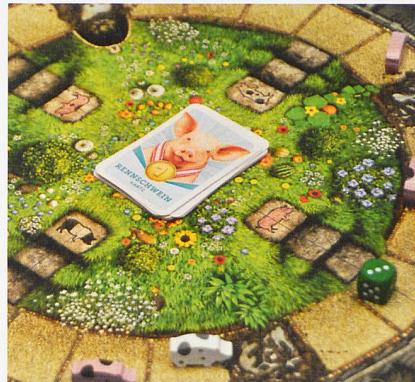
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Cagliostros Geheimrezepte

Der berüchtigte Alessandro Graf von Cagliostro zog in den 80er Jahren des 18. Jahrhunderts die Aufmerksamkeit ganz Europas auf sich, verkehrte in den höchsten Gesellschaftsschichten und wurde von den unteren Ständen als Held und Retter gefeiert. Er war bekannt als Arzt, Alchemist, Hellseher, Magier und als Grossmeister des von ihm gestifteten Ordens der «Ägyptischen Freimaurerei».

Der Historiker Daniel Kriemler war früher wissenschaftlicher Assistent am Pharmaziemuseum der Universität Basel. Er legt mit «Cagliostros Geheimrezepte – Magistratiformeln aus dem Ancien Régime» eine pharmaziehistorische Studie zu 53 Rezepten von Cagliostro vor, die im Basler Staatsarchiv aufbewahrt werden. Sie gehören zur umfangreichen pharmazeutischen Rezepstsammlung des Basler Kaufleute-Ehepaars Jakob und Gertrud Sarasin-Battier.

Daniel Kriemler: «Cagliostros Geheimrezepte – Magistratiformeln aus dem Ancien Régime», LibrumPublishers, Frankfurt am Main 2018, ISBN 978-3-906897-27-1



## Ab ins Schweine-Paradies

Statt einem Ausstellungskatalog hat das Museum.BL – angelehnt an das bekannte «Eile mit Weile» – zur aktuellen Sonder-Ausstellung (siehe Seite 4) ein witziges Brettspiel mit handbemalten Spielfiguren entwickelt. Mit ein paar Rennschwein-Karten und Würfelglück gewinnt die Schweinefamilie, die es als erste mit allen Säuli ins Paradies auf die grosse Weide schafft. Das Brettspiel inklusive Hör-CD ist für CHF 18.– im Museumsshop in Liestal erhältlich. Auf der CD sind alle Lieder aus der Ausstellung zu hören, unter ihnen auch der ans Herz gehende Song «Fahr nit wiit».

## Gemeinsam Kultur geniessen

Sie gehen gerne ins Theater oder ins Konzert? Doch fehlt Ihnen dazu eine Begleitung, die Sie beim Ausflug unterstützt und mit der Sie den Kulturenuss gemeinsam teilen können? Dann könnte das Angebot des Wildwuchs-Festivals für Sie interessant sein. Der Verein vermittelt Begleiterinnen und Begleiter für Vorstellungen von folgenden Kulturveranstaltern: Kaserne Basel, Theater Basel, Theater Roxy, Vorstadt theater, Sinfonieorchester Basel und Wildwuchs unterwegs. Der Verein Wildwuchs organisiert die Begleitperson und die Tickets. Sie bezahlen Ihr Ticket selber. Weitere Informationen:

→ [wildwuchs.ch](http://wildwuchs.ch) → Mitmachen



Los Angeles County Museum of Art (LACMA), Wikicommons.tif

Jean-Antoine Houdon: Büste des Giuseppe Balsamo, genannt Alessandro Graf von Cagliostro, Paris ca. 1786

# Akzent

Magazin für Kultur und Gesellschaft



Die Ausgabe 2/2019 erscheint Anfang Juli mit dem Schwerpunktthema «Handwerk».

Informationen zum Abonnement:  
[julia.storz@bb.prosenectute.ch](mailto:julia.storz@bb.prosenectute.ch)  
 061 206 44 18

[akzent-magazin.ch](http://akzent-magazin.ch)  
[info@akzent-magazin.ch](mailto:info@akzent-magazin.ch)

### Impressum

**Akzent Magazin**  
**Pro Senectute beider Basel**  
 Luftgässlein 3, Postfach, 4010 Basel  
 061 206 44 44, [info@akzent-magazin.ch](mailto:info@akzent-magazin.ch)  
[akzent-magazin.ch](http://akzent-magazin.ch)  
**Herausgeberin:**  
 Pro Senectute beider Basel  
 Alle Rechte vorbehalten.  
 Nachdruck nur mit Genehmigung der Redaktion.  
 Redaktionsleiterin: Christine Valentin (va)  
 Autorinnen und Autoren:  
 Evelyn Braun (eb), Andreas Schuler (as),  
 Markus Sutter (msu), Beat Trachsler (bt),  
 Roger Thiriet (thi), Manuela Zeller (mz)  
 Gestaltung, Layout, Satz:  
 Gisela Burkhalter  
 Druck: Die Medienmacher AG, Muttenz  
 Aboverwaltung: Julia Storz  
 Erscheinungsweise: vierteljährlich  
 Auflage: 9000 Exemplare  
 Jahresabonnement Inland: CHF 32.–  
 ISSN 2624-4969