Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft

Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt

**Band:** - (2017)

Heft: 3: Jubiläumsausgabe : 30 Jahre Akzent Magazin : ein Lebensraum wird

besichtigt

#### Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Inhalt

	Dreissig Jahre Akzent Magazin Editorial	2
	Basel Underground Im Gespräch mit Rolf d'Aujourd'hui, Archäologe	5
	Baseldytsch Im Gespräch mit Rudolf Suter, Mundartforscher	8
	Johannistag im Basler Münster Er muss wachsen, ich aber muss abnehmen	12
	<b>«Mammut»</b> Ein urzeitliches Wappentier fürs Gundeli	15
	Karriere eines Lindwurms  Der Basilisk: der Basler Wappenhalter	17
	Basel tov! «In Basel habe ich den Judenstaat gegründet»	21
	Stalins Schnauz Max Kämpf, 1912–1982	26
	Auf der Suche nach dem Mörder Kommissär Hunkeler und das Kriminalkommissariat Basel	31
	Die Gekreuzigte auf dem Barfi Kurt Fahrner, Maler und Nonkonformist	35
	Kalte Dusche für Visionäre  Die Calatravabrücke – eine verpasste Chance	39
65,64	Von allen Basler Künstlern der baslerischste? Annäherung an Niklaus Stoecklin	43
	<b>Ein Stadtheiliger der besonderen Art</b> Jean Tinguely füllt eine Baulücke	47
	Black Tiger entdeckt die Poesie des Alemannischen Porträt eines Rap-Musikers	50
	Eine Brücke zum Himmelreich  Der Basler Bach-Chor feiert seinen  100. Geburtstag	55

Schnäppchenjagd Schweizer Einkaufstouristen in Weil	61
Royal Ascot in Muttenz Renntage auf dem Schänzli	63
Eine soziale Utopie wird Wirklichkeit  Das Freidorf in Muttenz	69
Ein Wanderer zwischen zwei Welten 1882: Martin Birmann feiert den 50. Geburt tag des Kantons Basel-Landschaft	<b>73</b>
In Basel geboren: Longo maï Roden statt reden	77
Münsterhüsli Eine christliche Wohngemeinschaft am Münsterplatz	83
Für Frauen verboten Banntag in Liestal	85
Salman Ein Schweizer mit Migrationshintergrund	88
Die provozierte Staatsmacht In Kaiseraugst regiert das Volk	93
«Rossmetzg»  Damals in der Schulzahnklinik	98
Suppe, Seife, Seelenheil Die aussergewöhnlichste Armee der Welt	101
Von der «Revolver-Kuchi» ins Clara-Variéte Die hohe Zeit des «Glaibasler» Showbusiness	105
Die Akzent Magazin-Macherinnen und -Macher	108
Impressum	110
Candanasahisha	