

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (2017)
Heft: 3: Jubiläumsausgabe : 30 Jahre Akzent Magazin : ein Lebensraum wird besichtigt

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Dreissig Jahre Akzent Magazin	2	Schnäppchenjagd	61
Editorial		Schweizer Einkaufstouristen in Weil	
Basel Underground	5	Royal Ascot in Muttenz	63
Im Gespräch mit Rolf d'Aujourd'hui, Archäologe		Renntage auf dem Schänzli	
Baseldytsch	8	Eine soziale Utopie wird Wirklichkeit	69
Im Gespräch mit Rudolf Suter, Mundartforscher		Das Freidorf in Muttenz	
Johannistag im Basler Münster	12	Ein Wanderer zwischen zwei Welten	73
Er muss wachsen, ich aber muss abnehmen		1882: Martin Birmann feiert den 50. Geburts- tag des Kantons Basel-Landschaft	
«Mammut»	15	In Basel geboren: Longo maï	77
Ein urzeitliches Wappentier fürs Gundeli		Roden statt reden	
Karriere eines Lindwurms	17	Münsterhäusli	83
Der Basilisk: der Basler Wappenhalter		Eine christliche Wohngemeinschaft am Münsterplatz	
Basel tov!	21	Für Frauen verboten	85
«In Basel habe ich den Judenstaat gegründet»		Banntag in Liestal	
Stalins Schnauz	26	Salman	88
Max Kämpf, 1912–1982		Ein Schweizer mit Migrationshintergrund	
Auf der Suche nach dem Mörder ...	31	Die provozierte Staatsmacht	93
Kommissär Hunkeler und das Kriminalkommissariat Basel		In Kaiserangst regiert das Volk	
Die Gekreuzigte auf dem Barfi	35	«Rosmetzg»	98
Kurt Fahrner, Maler und Nonkonformist		Damals in der Schulzahnklinik	
Kalte Dusche für Visionäre	39	Suppe, Seife, Seelenheil	101
Die Calatravabrücke – eine verpasste Chance		Die aussergewöhnlichste Armee der Welt	
Von allen Basler Künstlern der baslerischste?	43	Von der «Revolver-Kuchi» ins Clara-Variété	105
Annäherung an Niklaus Stoecklin		Die hohe Zeit des «Glaibasler» Showbusiness	
Ein Stadtheiliger der besonderen Art	47	Die Akzent Magazin-Macherinnen und -Macher	108
Jean Tinguely füllt eine Baulücke		Impressum	110
Black Tiger entdeckt die Poesie des Alemannischen	50		
Porträt eines Rap-Musikers			
Eine Brücke zum Himmelreich	55		
Der Basler Bach-Chor feiert seinen 100. Geburtstag			
		Stadtgeschichte	
		Kultur	
		Zivilgeschichte	