

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (2014)
Heft: 4: Damals in Kaiseraugst

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

THEATER BASEL

SPIELPLAN 2014/2015



2014

SEPTEMBER	16	FÖHN. EIN ZYKLISCHES WETTERSPIEL U	MUSIKTHEATER	Fortunat Frölich, Urs Widmer, Christian Zehnder M Eric Oña R Christian Zehnder
SEPTEMBER	17	LES CONTES D'HOFFMANN	OPER	Jacques Offenbach M Enrico Delamboye R Elmar Goerden
SEPTEMBER	19	FRANKENSTEIN	SCHAUSPIEL	Mary Shelley R Philipp Stölzl
SEPTEMBER	25	EINE NEUE PRODUKTION VON FAR A DAY CAGE U	SCHAUSPIEL	R Tomas Schweigen
OCTOBER	02	DANCE TALKS S U	BALLETT	C Jean-Philippe Dury, Ed Wubbe, Richard Wherlock
OCTOBER	24	DON PASQUALE	OPER	Gaetano Donizetti M Giuliano Bettà R Massimo Rocchi
OCTOBER	25	HAMLET	JUNGES SCHAUSPIEL	William Shakespeare R Patrick Gusset, Béatrice Goetz
OCTOBER	31	DER AUFHALTSAME AUFTSTIEG DES ARTURO UI	SCHAUSPIEL	Bertolt Brecht R Robert Gerloff
NOVEMBER	14	FELLINICITTÀ U	SCHAUSPIEL	I pelati delicati R Christian Vetsch, Andrea Bettini
NOVEMBER	27	KASIMIR UND KAROLINE	SCHAUSPIEL	Ödön von Horváth R Ulrike Quade
NOVEMBER	28	TOM SAWYER & HUCKLEBERRY FINN S	SCHAUSPIEL	Mark Twain R Niklaus Helbling
DEZ.	29	OTELLO	OPER	Giuseppe Verdi M Gabriel Feltz R Calixto Bieito
DEZ.	18	DIE LIEBE KANN TANZEN U	BALLETT	C Stephan Thoss M Timothy Henty

2015

JANUAR	15	MÉDÉE	OPER	Marc-Antoine Charpentier M Andrea Marcon R Nicolas Brieger
JANUAR	17	DIE WILDENTE	SCHAUSPIEL	Henrik Ibsen R Amélie Niermeyer
JANUAR	23	DER ZAUBERBERG	SCHAUSPIEL	Thomas Mann R Thom Luz
JANUAR	29	SEX? ABER MIT VERGNÜGEN!	SCHAUSPIEL	R Christian Vetsch
FEBRUAR	11	IT'S A GAME! U	TANZ	Education Projekt Ballett Basel C Béatrice Goetz, Adrien Boissonnet
FEBRUAR	12	ROMEO UND JULIA	SCHAUSPIEL	William Shakespeare
FEBRUAR	13	DAPHNE	OPER	Richard Strauss M Tomáš Hanus R Christof Loy
MÄRZ	13	JUDITHA TRIUMPHANS U	BALLETT	Richard Wherlock C Richard Wherlock M Andrea Marcon
MÄRZ	26	DER BESUCH DER ALTEN DAME	SCHAUSPIEL	Friedrich Dürrenmatt R Florian Fiedler
MÄRZ	29	THE RAPE OF LUCRETIA	OPER	Benjamin Britten M David Cowan R Ulrike Jühe
APRIL	24	COSÌ FAN TUTTE	OPER	Wolfgang Amadeus Mozart M Ryusuke Numajiri R Calixto Bieito
MÄRZ	07	URAUFFÜHRUNG STÜCK LABOR U	SCHAUSPIEL	Wolfram Höll
MÄRZ	20	EIN NEUES STÜCK VON CHRISTOPH MARTHALER U	SCHAUSPIEL	R Christoph Marthaler
MÄRZ	30	HÖLDERLIN. EINE EXPEDITION S	OPER	Peter Ruzicka M Peter Ruzicka R Vera Nemirova
JUNI	19	DIE LETZTEN 48 STUNDEN (AT) U	SCHAUSPIEL	Tomas Schweigen/FADC R Tomas Schweigen
JUNI	23	DANCELAB 7 U	BALLETT	C Tänzerinnen und Tänzer Ballett Basel

U Uraufführung

S Schweizer Erstaufführung
(AT) Arbeitstitel

R Regie

M Musikalische Leitung
C Choreographie

+41/061-295 11 33
www.theater-basel.ch

Medienpartner

BASILISK
SO TÖNT S LÄBE
bz BASEL
DIE NORDWESTSCHWEIZ
Design: Ludovic Balland
Typography: Cabinet, Basel